

کتابخانه  
مجلس شورای اسلامی  
تهران

ای  
نقشه



سایه

۲

۱۰

INCH 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 1

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 1



کتابخانه مجلس شورای ملی  
مؤسسه ۱۳۰۲

اسم کتاب شرح حکمت لعلین  
مؤلف ابوبکر بن عمر کاتب قرظین  
موضوع تالیف ازبایات و طبقات

۹۹۳۱  
۱۴۲

شماره ۸۴-۱۱  
فازم

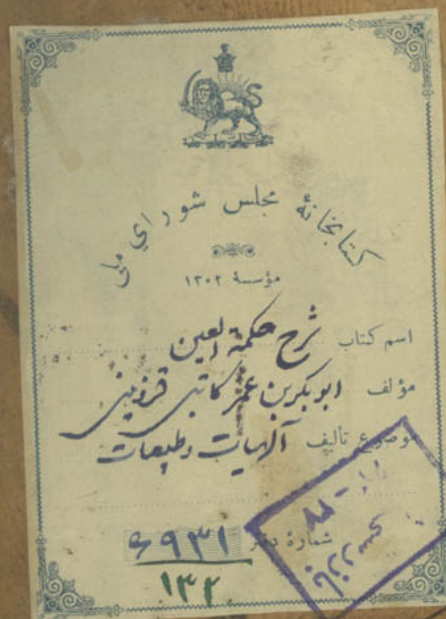
بازدید شد  
۱۳۸۱



کتاب شرح حکم لعلین

۵۷۳

بازدید شد  
۱۳۸۱



cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30  
INCH 1 2 3 4 5 6 7 8 9



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]











اقتناعاً والمطارات من انكرويتي على الامور الموصية والاعتدات والالتزامات  
والله هو المحيى عن اعانته والحمد لله على ما بلغه من الشئ الرئيس في انوار الالهيه  
كما بلغ في الاكسبي والطبع وفي مقالات القمار الاولى في الامور العاقله انما لم يبلغ  
والله في وقتها وقفا صاحب البحث الاول في الوجه والخدمه ونصوره في وجهه  
والوجه وجزءه ونصوره في المطهر بالذمة يري اذ لو لم يكن بديراً لوقت على

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



لا خصوص له حتى يراد الاعتقاد به عند زوال الاعتقاد ملك الخصوصية وتوحيد  
فعل الالم اهل يمكن الوجود مشتركاً معنوا لث ان اعتقاد الوجود يراد اعتقاد خصوص  
لان الوجود المقتضى ان كان هو الوجود الواجب فيمكن ان لا يكون الوجود مشتركاً معنوا  
ويكون الوجود الواجب قائماً عند لا خصوص له فالاعتقاد لا يراد الاعتقاد  
شي من الخصوصية بل ان فيمكن ان كان هو الوجود المقتضى فيمكن ان لا يكون الوجود  
معنوا ويكون راداعياً بيات المكتات فلما يراد الاعتقاد به يراد اعتقاد خصوص  
لان الاعتقاد باحد المعنيين لا يجب ان يراد عند زوال الاعتقاد بالخصوص فقط  
لان الاعتقاد باحد المعنيين يجب ان يراد عند زوال الاعتقاد بالاعتقاد او اكد  
مختص بذلك الاعتقاد وفي الحاشية العطفية توجد ان فعل الالم يراد  
اعتقاد الوجود يراد اعتقاد الخصوصية كحز ان يكون بعض الوجودات قائمات  
وبعد ان جزم ثلثا به عند زوال اعتقاد الخصوصية وبني الحزم في المثال الالم يراد  
اعتقاد الوجود المعروض اذ ليس مختصاً بالخصوص فيراد الالم فقط لانها يصح  
سند الشبهة الطرية لو كان مراد المستدل من الخصوصية الحقيقي للخصوصيات سواء  
كانت متطابقة في نفس الالم او لا ما لو كان المراد للخصوصيات التي في نفس الالم  
فلا يصح سنداً وسوقاً والمضي عن القول به الاول لا يصح سنداً ايضا لان المقتضى لا يحدد  
الخصوصية جزم استحسان الوجود مختصاً بالخصوصية جزم اعتقاد الوجود والوجود  
يراد الاعتقاد والخصوصية لا يراد الاعتقاد لان الاعتقاد لا يراد الاعتقاد والوجود  
يراد على المراد ما ذكرنا لا ويراد في الحاشية ان يراد الاعتقاد فانه بعض افراده الماخوذ  
لاعتقاد عن قول ان يكون الحق بوجه وتجزع عن تقدير كون المراد في الحاشية تكون ذكره  
فالمعنى ان يكون الحق بوجه وتجزع عن تقدير كون المراد في الحاشية تكون ذكره  
هو قولنا **والخاص بها** واذا كان كذلك فنقول ان الشيء ان يكون موجوداً والوجود هو **الخاص بها**



في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا

فذلك السواد ان يكون موجودا او موجودا في كل شيء اسوة بالشيء  
معناه كسواد مثل غيره لكونه شيئا ان يكون موجودا باحد الوجوه او بالاشياء  
الحاصه او معدوما ان لم يكن اسوة بالاشياء معدوما ان لم يكن اسوة بالاشياء  
في القسمين في كل من القسمين واحده لا يكون موجودا او موجودا في كل شيء  
لا يكون معدوما وان لا يكون موجودا باحد الوجوه او بالاشياء ولا يكون  
معدوما وعوضا عنه لا يكون موجودا باحد الوجوه او بالاشياء ولا يكون  
الشرط الاول في حقيقة **قوله لا يكون موجودا** في كل شيء اسوة بالاشياء  
**الوجود والعدم** في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
ان لا يكون موجودا او معدوما في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
كان عين مستبصرة او اعمى او غير ذلك في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
اللفظي ولكن لا يكون موجودا او معدوما في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
السبب في وجوده في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
والعدم في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
عن الثاني في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
عليها القول وكونها في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
رجوعا الى اعتبارها في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
لكن في الثاني في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
اللفظي وان عتبت به اعتبارا في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
لا يكون الوجود في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
لكن في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
في حقيقة بطلان ما لا يكون موجودا في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء

في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا

في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا

في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا

اللفظي في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
عدم الانقسام في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
حسب المعنى في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
لو كان في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
فان شرطه منوع لان عند القابل لطلاق لفظ الوجود عليها باللفظي كونه في كل شيء اسوة بالاشياء  
معنى انه لا يكون موجودا في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
برجوعه الى معانيها في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
الذي ليس بمرسوك لفظي ولا معنوي في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
فقط ولكن لا يكون موجودا في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
مرسوكا لفظيا ومعنويا في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
الذي هو معناه في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
غيره في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
معنى انه لا يكون موجودا في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
فاذكرنا في وجه كلام المصنف **قوله لا يكون موجودا** في كل شيء اسوة بالاشياء  
**اشي في الايمان** اذا الوجود والعدم في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
هو مطلق الوجود في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
**الوجود والعدم** في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
سلطان الوجود في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
في الايمان في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
لا يكون في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
لا يكون في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء  
نظر **قوله لا يكون موجودا** في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء في كل شيء اسوة بالاشياء

في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا  
في قوله لا يكون موجودا



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A red ink mark is visible near the top of the page.

الماد الاول الاستعداد  
 الماد الثاني ان يكون الماد  
 الماد الثالث ان يكون الماد  
 الماد الرابع ان يكون الماد  
 الماد الخامس ان يكون الماد  
 الماد السادس ان يكون الماد  
 الماد السابع ان يكون الماد  
 الماد الثامن ان يكون الماد  
 الماد التاسع ان يكون الماد  
 الماد العاشر ان يكون الماد



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

این شیخ آن کون استماده منزه و طایفه با او بود

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.



[illegible][illegible]



دعوت العالم

[illegible]



بما السمت الذي كان سدا لا ياتي على شيء وان عطف على قولنا تصور  
اي وادعنا تصورنا على ان **الخاصة لا توجد لما لا في الوجود** او لما وجود  
بالضرورة وليس في الاعيان **او كل وجود في الاعيان فهو محقق** ولا شيء من المحقق  
على ما لا شيء من كل وجود في الاعيان ولا يضر ذلك بان المعاني الكلية لا وجود  
لها الا في الاعيان او لما وجوده وليس في الوجود ان كل موجود في الوجود هو  
محمية في نفس محض ولا شيء من صور محض في نفس محض على ما لا شيء من الاشياء  
واحد من اشياء محض والصورة الذهنية لكل خلاف الموجود في الخارج فانه لا يكون  
مطابقا لشي من الاشياء اصطلاحا ضرورة مكملا فكل شيء لظن ان بعض الحواس قد  
يكون مطابقا لبعض الخلق في كل الطبيعة باعتبار اننا وانما قد درست شيئا  
في الوجود فكل من يسميها محضها بل هي مثال الوجود الذي لا يقع او سمع فمن  
شيء انما مثال الوجود في الخارج او لما وجوده في الوجود ومع مطابقتها للوجود  
كله لا باعتبار مطابقتها للوجود في الوجود ولا كونها في نفس محضه او لما محضه  
محضها في النفس وعدم الاشياء وادبها وكونها لا تفصل الانقسام ولا وضع لها وذلك  
بمختلف الامر الخارجي فاني وانما كنت مما لا شيء في صورها **فانما لا تفصل الوجود**  
**والوجود في الاعيان في النفس انما هو المحقق** وكان النفس خارجا وادبها  
محضها لما في الوجود في الخارج انما لا محضها في الوجود وكونها لا تفصل الوجود  
**الانقسام في الوجود** انما لا تفصل الوجود في الوجود وكونها لا تفصل الوجود  
او كذا في الوجود في النفس بل هو كون النفس خارجا وادبها وكونها لا تفصل الوجود  
في الوجود في النفس وليس كذلك بل هو كون النفس خارجا وادبها وكونها لا تفصل الوجود  
الوجود وادبها في محضها والادبها وتكونه ولا تفصل **الانقسام في الوجود** في الوجود

والمفردان الوجود والاصول التي تربط على التام  
ونظير من الاحكام دون الوجود والخلق على علمهم في شئ  
الانقسام في الوجود والادبها وتكونه ولا تفصل  
الوجود في الوجود في النفس وليس كذلك بل هو كون النفس خارجا وادبها وكونها لا تفصل الوجود

قال الامم محض من هذا المنع ان صورة المودة وشحان كانت هي المودة عندنا  
فانما لا يمكن ان يكون الوجود في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
لاننا لم نكن في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
ان كانت هي محضها عاد الاسكال وان كانت غير ما لم يكن في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
لان الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
المودة مدرك سلكا اعضاء الصورة الذهنية المودة والوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
لما لا لا بد من العلم العائنه في حصول الامر كما لا بد من العلم العائنه عليه والادبها اساقول  
**وغير ذلك في النفس** انما لا بد من العلم العائنه في حصول الامر كما لا بد من العلم العائنه عليه والادبها اساقول  
**لا بد من العلم العائنه في حصول الامر** انما لا بد من العلم العائنه عليه والادبها اساقول  
فان افلاطون وسب الى انه لا بد في كل محضه من غير محض في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
**الوجود في النفس في الوجود في النفس** انما لا بد من العلم العائنه في حصول الامر كما لا بد من العلم العائنه عليه والادبها اساقول  
**الوجود في النفس في الوجود في النفس** انما لا بد من العلم العائنه في حصول الامر كما لا بد من العلم العائنه عليه والادبها اساقول  
الامور المحقة في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
وجودها غير محتمل فاني اسطره في ادركه لا يطالبه على محضه في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
في طبع الانواع المحقة الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
لكن يقول ان محضها من الطبع التي اسع وجودها في الخارج موجود في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
سواء ما في المحض وغيره في هذا الموضوع وسب الى انه لا بد في كل محضه من غير محض في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
ما محضه في صورته موجوده فانه محضها بل في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
الاصناف والصورة المحقة واما ما في صورته موجوده فانه محضها بل في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
المرا لما احتلت روبرا في هذا باختلاف مواضع النظر اليها في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس  
الاجسام كاسواء وغيره لا يختلف روبرا في هذا باختلاف مواضع النظر اليها في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس في الوجود في النفس

بما السمت الذي كان سدا لا ياتي على شيء وان عطف على قولنا تصور  
اي وادعنا تصورنا على ان **الخاصة لا توجد لما لا في الوجود** او لما وجود  
بالضرورة وليس في الاعيان **او كل وجود في الاعيان فهو محقق** ولا شيء من المحقق  
على ما لا شيء من كل وجود في الاعيان ولا يضر ذلك بان المعاني الكلية لا وجود  
لها الا في الاعيان او لما وجوده وليس في الوجود ان كل موجود في الوجود هو  
محمية في نفس محض ولا شيء من صور محض في نفس محض على ما لا شيء من الاشياء  
واحد من اشياء محض والصورة الذهنية لكل خلاف الموجود في الخارج فانه لا يكون  
مطابقا لشي من الاشياء اصطلاحا ضرورة مكملا فكل شيء لظن ان بعض الحواس قد  
يكون مطابقا لبعض الخلق في كل الطبيعة باعتبار اننا وانما قد درست شيئا  
في الوجود فكل من يسميها محضها بل هي مثال الوجود الذي لا يقع او سمع فمن  
شيء انما مثال الوجود في الخارج او لما وجوده في الوجود ومع مطابقتها للوجود  
كله لا باعتبار مطابقتها للوجود في الوجود ولا كونها في نفس محضه او لما محضه  
محضها في النفس وعدم الاشياء وادبها وكونها لا تفصل الانقسام ولا وضع لها وذلك  
بمختلف الامر الخارجي فاني وانما كنت مما لا شيء في صورها **فانما لا تفصل الوجود**  
**والوجود في الاعيان في النفس انما هو المحقق** وكان النفس خارجا وادبها  
محضها لما في الوجود في الخارج انما لا محضها في الوجود وكونها لا تفصل الوجود  
**الانقسام في الوجود** انما لا تفصل الوجود في الوجود وكونها لا تفصل الوجود  
او كذا في الوجود في النفس بل هو كون النفس خارجا وادبها وكونها لا تفصل الوجود  
في الوجود في النفس وليس كذلك بل هو كون النفس خارجا وادبها وكونها لا تفصل الوجود  
الوجود وادبها في محضها والادبها وتكونه ولا تفصل **الانقسام في الوجود** في الوجود

والمفردان الوجود والاصول التي تربط على التام  
ونظير من الاحكام دون الوجود والخلق على علمهم في شئ  
الانقسام في الوجود والادبها وتكونه ولا تفصل  
الوجود في الوجود في النفس وليس كذلك بل هو كون النفس خارجا وادبها وكونها لا تفصل الوجود



اوليا  
عنه  
المشايخ

١٠٠  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لاه  
 بعد ذلك  
 والحمد لله رب العالمين

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible][illegible]







[illegible][illegible]



۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

وَأَمَّا  
الْعَدُوَّةُ  
فَعَدُوَّةٌ

[illegible]



وقد قلتم ان لا يخرج عنه صفت وفي الخواشي ان هذا الشيخ من تركه لا يصح  
 جواز في الجواب دون السواب اول وسأ أسأله ان يجاب عن هذا الشك  
 ويزعم ان ان قال لا يخرج عن ذكره من الصفات وانما يلزم ذلك ان لو كانت هذه الصفات  
 محدودة لكانت على عدم المطلق لعدم الاشارة عنه وليس كذلك بل هي حكم  
 سلب الاشارة عنه والى سلب الاشارة لعدم العلم بعدم الاشارة عنه اذا سألنا  
 اعم من المجتبه واما الشيخ ان لا يصح محكوما عليه في الجواب دون السواب وسأ  
 ذكره المحقق في بعض قضايا بعد **وانما لا يعلم علمه في هذه الصفات**  
**فان كان العلم بالعدم المطلق اذ عدم المضاف** ثم عدم المطلق الذي  
 اقصى الى ذلك وسأ اطال القول لعدم المطلق لا يعلم على عدم الذي يعلم هو المضاف  
 الى الملكات كما ان الاول اطال القول لعدم المطلق لا يخرج عن عدم الذي يخرج عن هو  
 المضاف الى الملكات وتزعم ان قال لو كان عدم المضاف معلوما لكان عدم المطلق  
 معلوما لكن المقدم من عدمه ما قاله ان شئت انما شرطه لان عدم المطلق لو لم يكن معلوما لم  
 يكن عدم المضاف معلوما لان الشيء لم يعلم لم يعلم اصنافه الى غيره وهذا الشرطه تنكس  
 بعكس التمهيد الى الشرطه المطلوبة التي هي قوله لو كان عدم المضاف معلوما لكان  
 عدم المطلق معلوما والوجه الاخر في عدم المطلق هو من عدم المضاف  
 والى العلم بالمرتب انما يكون عدم العلم بما جاز ولا يصح قولكم عدم المطلق لا يعلم وعدم المضاف  
 يعلم واكبر من الاول ان عدم المطلق يوضح على وجهين احدهما مدلول هو اللفظ  
 وحده والثاني مدلوله انما يكون عدمه مطلقا وبما هو الذي لا يكون عدمه مطلقا  
 يكون موجودا في الذهن معلوما بما عايناه فلو كان كذلك فالأشياء عن عدم  
 المطلق المأخوذ بالوجه الثاني ما لا يخرج عنه اذ كان في وجوده بالوجه الاول لا يكون مشتق  
 على خلاف ومثاقه وعن الثاني ان قولنا عدم المطلق لا يعلم حقيقة اي صدق

هذا هو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق

وعلم

هذا هو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق

وعلم عدم المطلق لا يعلم عدمه مطلقا لان ذات عدم المطلق لا تقتضي  
 عدم المعلوم لروال ذلك عنه وجوده في الذهن فان اذ لم يعلم عدم المطلق على  
 عدم معلوم المضاف معلوم على عدمه حال كونه عدم مطلقا فالشرطه ممنوعة  
 لان عدم المطلق اذ لم يعلم عدمه مطلقا لا يكون مضافا الى ذلك فلو كان عدم المطلق اذ لم  
 كذلك جز من المضاف لعل العلم بعدمه علم بالعدم المضاف وان اذ لم يعلم عدمه على  
 السند معلوم على عدمه مطلقا لا يكون مضافا الى ذلك فلو كان عدم المطلق اذ لم  
 لا يلزم من ذلك حلف ولا على لا يلزم ولما اعقد المصنف ما اورد على كلامه  
 قال **ان العلم بالعدم المطلق لا يعلم علمه في هذه الصفات**  
**فان كان العلم بالعدم المطلق اذ عدم المضاف** ثم عدم المطلق الذي  
 اقصى الى ذلك وسأ اطال القول لعدم المطلق لا يعلم على عدم الذي يعلم هو المضاف  
 الى الملكات كما ان الاول اطال القول لعدم المطلق لا يخرج عن عدم الذي يخرج عن هو  
 المضاف الى الملكات وتزعم ان قال لو كان عدم المضاف معلوما لكان عدم المطلق  
 معلوما لكن المقدم من عدمه ما قاله ان شئت انما شرطه لان عدم المطلق لو لم يكن معلوما لم  
 يكن عدم المضاف معلوما لان الشيء لم يعلم لم يعلم اصنافه الى غيره وهذا الشرطه تنكس  
 بعكس التمهيد الى الشرطه المطلوبة التي هي قوله لو كان عدم المضاف معلوما لكان  
 عدم المطلق معلوما والوجه الاخر في عدم المطلق هو من عدم المضاف  
 والى العلم بالمرتب انما يكون عدم العلم بما جاز ولا يصح قولكم عدم المطلق لا يعلم وعدم المضاف  
 يعلم واكبر من الاول ان عدم المطلق يوضح على وجهين احدهما مدلول هو اللفظ  
 وحده والثاني مدلوله انما يكون عدمه مطلقا وبما هو الذي لا يكون عدمه مطلقا  
 يكون موجودا في الذهن معلوما بما عايناه فلو كان كذلك فالأشياء عن عدم  
 المطلق المأخوذ بالوجه الثاني ما لا يخرج عنه اذ كان في وجوده بالوجه الاول لا يكون مشتق  
 على خلاف ومثاقه وعن الثاني ان قولنا عدم المطلق لا يعلم حقيقة اي صدق

هذا هو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق

هذا هو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق  
 وهو العلم بالعدم المطلق







هذا هو الوجه الثاني في الاستدلال على ان الوجود لا يتوقف على الماهية

لكنه قد عرفت ان وجه اول قائم به قبل الوجود لكنه كيف نسبة الوجود الى الماهية فتدبر عليها  
وسوف يطهر في وجهه نسبة الماهية الى الوجود في الوجه الثاني في النظر الى  
الماهية من الامكان في حين كون الماهية محالة للشيء الوجودي والعدم من ذاتها وهو  
مغاير للامكان الذي هو نسبة الوجود الى الموضوع في حكم العقل وان قام به  
الوجود في ان كان الشيء قائما في وجوده وسوف لا نه في قبل وجوده يكون اما واجبا  
لذاته او متصفا لذاته وان كان يلزم الانعكاس في الماهية العينية هذا التوقف  
له بالسيطرة على الماهية في الوجود واما ان يكون شي ما محال وجوابه ان الماهية  
لا يمكن ان لا يكون شيئا بل هي قائمة بغير الوجود او بعدة لجزاها ان تقوم به اصلا  
على ان يكون صفة عينية على ما قاله الخوازمي فيكون صفة عينية على ما عرفت ان تقوم به  
في الماهية العينية هذا الجواب لا يصح على منسوب الحكماء او لما كان الامكان عند صفة  
وجوده واصل في بعض الحكماء ان الخوازمي الصحيح على منسوبهم ان يقال ان الوجود  
بالامكان ان الامكان الاستعدادي في ذاته بالسيطرة في وجوده وان اردتم  
الاستعدادي في ذاته الذي هو نسبة الماهية الى الوجود في الحكم العقلي فتدبر عليها  
لان الامكان الاستعدادي للشيء لا يقوم بكل شي على منسوبهم بل بما هو متساو في كل  
اشي في الماهية كالمادة والاعراض ومع الماهية كالتفكير في نسبة على ان الامكان  
الاستعدادي الوجودي بل اختلافه فيكون جزاها ان تقوم محل قبل وجوده بل الصحيح  
ان يقال ان الوجود بالامكان كيف نسبة الوجود الى الماهية في الحكم العقلي فتدبر عليها  
او احسن في حصول العقل من اعتبار الوجود الى الماهية فتدبر عليها في المجلد الثاني  
وان اردتم ان تكون الماهية محالة للشيء الوجودي والعدم في ذاتها فتدبر راق في الماهية  
قبل وجودها في الوجود الخارجي او بعدة المعنى مقدم على الوجود الخارجي وعلى الاضواء  
الماهية في الذهن واما الامكان الاستعدادي فلا دخل له في الاحتجاج الى الوجود والاك

القول

هذا هو الوجه الثاني في الاستدلال على ان الوجود لا يتوقف على الماهية

هذا هو الوجه الثاني في الاستدلال على ان الوجود لا يتوقف على الماهية

هذا هو الوجه الثاني في الاستدلال على ان الوجود لا يتوقف على الماهية

لكنه قد عرفت ان وجه اول قائم به قبل الوجود لكنه كيف نسبة الوجود الى الماهية فتدبر عليها  
وسوف يطهر في وجهه نسبة الماهية الى الوجود في الوجه الثاني في النظر الى  
الماهية من الامكان في حين كون الماهية محالة للشيء الوجودي والعدم من ذاتها وهو  
مغاير للامكان الذي هو نسبة الوجود الى الموضوع في حكم العقل وان قام به  
الوجود في ان كان الشيء قائما في وجوده وسوف لا نه في قبل وجوده يكون اما واجبا  
لذاته او متصفا لذاته وان كان يلزم الانعكاس في الماهية العينية هذا التوقف  
له بالسيطرة على الماهية في الوجود واما ان يكون شي ما محال وجوابه ان الماهية  
لا يمكن ان لا يكون شيئا بل هي قائمة بغير الوجود او بعدة لجزاها ان تقوم به اصلا  
على ان يكون صفة عينية على ما قاله الخوازمي فيكون صفة عينية على ما عرفت ان تقوم به  
في الماهية العينية هذا الجواب لا يصح على منسوب الحكماء او لما كان الامكان عند صفة  
وجوده واصل في بعض الحكماء ان الخوازمي الصحيح على منسوبهم ان يقال ان الوجود  
بالامكان ان الامكان الاستعدادي في ذاته بالسيطرة في وجوده وان اردتم  
الاستعدادي في ذاته الذي هو نسبة الماهية الى الوجود في الحكم العقلي فتدبر عليها  
لان الامكان الاستعدادي للشيء لا يقوم بكل شي على منسوبهم بل بما هو متساو في كل  
اشي في الماهية كالمادة والاعراض ومع الماهية كالتفكير في نسبة على ان الامكان  
الاستعدادي الوجودي بل اختلافه فيكون جزاها ان تقوم محل قبل وجوده بل الصحيح  
ان يقال ان الوجود بالامكان كيف نسبة الوجود الى الماهية في الحكم العقلي فتدبر عليها  
او احسن في حصول العقل من اعتبار الوجود الى الماهية فتدبر عليها في المجلد الثاني  
وان اردتم ان تكون الماهية محالة للشيء الوجودي والعدم في ذاتها فتدبر راق في الماهية  
قبل وجودها في الوجود الخارجي او بعدة المعنى مقدم على الوجود الخارجي وعلى الاضواء  
الماهية في الذهن واما الامكان الاستعدادي فلا دخل له في الاحتجاج الى الوجود والاك

القول

هذا هو الوجه الثاني في الاستدلال على ان الوجود لا يتوقف على الماهية

هذا هو الوجه الثاني في الاستدلال على ان الوجود لا يتوقف على الماهية







اور انکو واحد منها الی واحد منها نقطہ ترک منها بعد نماز واحدہ عظیمہ غلامیہ علیہا اذکر توبہ

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

بعضه من البعض في الخارج على معنى ان يكون كل واحد منها وجودا مستقلا  
كخزان سقي احداهما لا يطل للاخر كمدارة المص في شجرة لبعض كاشف و  
اليدن اللذين خارج الانسان فان لكل واحد منهما وجودا مستقلا من غير الاخر  
ولهذا لم يلق البعض احداهما باليدن وفقط وقد يكون تحت لاشد كراي وجود  
بعضه من البعض الا في الارض كالسواد فان وجوده لا يمتنع وجوده في الخارج  
بل في الارض فقط الا اني لو لم وجوده ومنه اللون عن نفسه وهو اني البعض  
فان لم يكن في نفسه محسوسا ما قدوه فهذا الاختراع ان لم يحدث فيه محسوس لم يكن  
السواد محسوسا ضروره فلم يكن السواد سوادا الا لا في سوادا لا كمال البتة  
المحسوس تحت وان حدثت اى سمة محسوسه عند اجتماعها فكل البتة لمعول لها  
اي يكون الاختراع على صله على لاجل تلك البتة وفي الخواص العطفه في نظر  
لان غايته ان يمد البتة بوجوده في الاجتماع ولا يمد من وجوده من ان يكون الاخر  
على ذلك الشيء واقول اني لا اقال انه يمد بالوجود الموقوف وبما قد انوقف عليه ولكن  
ان البتة الحاصلة عند الاجتماع موقوفه لانه يمد بالبتة الموجهه والمعول الموجهه على ما  
يمل عليه تولد بل في عاقله وبوسع فلا يتم ان البتة موقوفه على الاجتماع اذ لا يمد  
من اجتماع حتى يتبدون اجم توقعه على ان ما قد عطف على البتة مدون المعول مع  
اشد توقعه على ذلك الموقوف يكون في كل البتة له شارة خارج عنها ضروره وقد  
موجع المعول عن بابه البتة العله عارضه اجم في الخواص العطفية في كونها عارضه لها في نظر  
بل موقوفه بالبحثه اذ لو لم يمد البتة من اجتماع ان يكون البتة في الجموع ولا يكون المركب في الخواص  
في عاقله وبوسع لان لا اقول ان البتة في الجموع فاعلم البتة المحسوسه عاقله وبوسع لها ما عاقله  
والا لا يكون المركب في نفس السواد لان لا في سوادا لا كمال البتة المحسوسه والمركب  
ما وقع فيها تحت ولما لان اقول لان ان المركب في فاعل السواد لان فاعل البتة

A close-up photograph of a single page from an ancient manuscript. The page is made of aged, yellowed paper and features a single line of text written in a dark, stylized script. The text is partially visible at the top of the frame, with the rest of the page being blank.



هذا هو الحق في العلم بالوجود

الاتحاد كاحتمال بينهما ولا مركب في الاتحاد اصله لا يقال نحن نقول لو حصلت  
عند الاتحاد محسوسات كانت كل واحدة عارضة لها فلو لم تكن مقومة  
لها متحدة لاننا لم نذكر بالمراد في الجمع الحاصل منها الذي هو السواد وبعده  
الذي يدل على عدم محسوسية شيئا منها عند الانفراد سواء في اللون المطلق لا في اللون  
الا بعد تقديره بالقياسية او لغيره من الفضول فالامكان بينهما ان يكون قبل الدخول  
في الوجود والشي قبل الدخول في الوجود لا يكون محسوسا لا محالة **وان كان احداهما فقط**  
**محسوسا كان الاتحاد السواد احسا بالالونه المطلقه** ان كان ذلك الاحد اللونه  
المطلقه او بعضه البصر ان كان ذلك الاحد فبعض البصر فلو كان بعضه النوع طسقه  
الجنس او بعضه الفصل وسواء في ذلك ان يكون احدهما محسوسا عند الانفراد  
وحدث عند الاتحاد محسوسه اخرى فلا يكون الاتحاد احسا بالسواد احسا محسوسا  
او بفصله او بعضه **وان كان احدهما محسوسا عند الاتحاد ان حصلت فيه اخرى**  
محسوسه كان الاتحاد احسا بالسواد احسا محسوسا وان لم يحصل كان المحسوس  
موجبه او فضا فلا يمكن السواد محسوسا لاننا لم لا نحذر ان يحدث عند الاتحاد  
محسوسه ولا في الجزء المحسوس محسوسه عند فلم يكن الاتحاد احسا بالسواد احسا  
محسوسا لان ذلك المحسوس راجع الى القسم الاول لحدوث البصر المحسوس في علم امر  
غير محسوسين **وان كان كل منهما محسوسا كان احسا بالسواد احسا محسوسين**  
لا بغيره واحده محسوسه متعده وهو في ان يكون بصر المحسوسان بالمرحس  
واحدا وليس سلفا ان يكون احسا محسوسا في نفس نفسه ليس كذلك لحدوث ان يكون  
محسوسا في العلم بالوجود فيهما محسوسا واحدا لاننا لم نذكر في الاول بان كان  
او اكان كل واحد منهما محسوسا عند الانفراد واحسا محسوسا في العلم بالوجود  
والمركب ان اتينا محسوسين كان الاتحاد احسا بالسواد احسا محسوسين والافان في

احدا

هذا هو الحق في العلم بالوجود

هذا هو الحق في العلم بالوجود

هذا هو الحق في العلم بالوجود

هذا هو الحق في العلم بالوجود

الاتحاد كاحتمال بينهما ولا مركب في الاتحاد اصله لا يقال نحن نقول لو حصلت  
عند الاتحاد محسوسات كانت كل واحدة عارضة لها فلو لم تكن مقومة  
لها متحدة لاننا لم نذكر بالمراد في الجمع الحاصل منها الذي هو السواد وبعده  
الذي يدل على عدم محسوسية شيئا منها عند الانفراد سواء في اللون المطلق لا في اللون  
الا بعد تقديره بالقياسية او لغيره من الفضول فالامكان بينهما ان يكون قبل الدخول  
في الوجود والشي قبل الدخول في الوجود لا يكون محسوسا لا محالة **وان كان احداهما فقط**  
**محسوسا كان الاتحاد السواد احسا بالالونه المطلقه** ان كان ذلك الاحد اللونه  
المطلقه او بعضه البصر ان كان ذلك الاحد فبعض البصر فلو كان بعضه النوع طسقه  
الجنس او بعضه الفصل وسواء في ذلك ان يكون احدهما محسوسا عند الانفراد  
وحدث عند الاتحاد محسوسه اخرى فلا يكون الاتحاد احسا بالسواد احسا محسوسا  
او بفصله او بعضه **وان كان احدهما محسوسا عند الاتحاد ان حصلت فيه اخرى**  
محسوسه كان الاتحاد احسا بالسواد احسا محسوسا وان لم يحصل كان المحسوس  
موجبه او فضا فلا يمكن السواد محسوسا لاننا لم لا نحذر ان يحدث عند الاتحاد  
محسوسه ولا في الجزء المحسوس محسوسه عند فلم يكن الاتحاد احسا بالسواد احسا  
محسوسا لان ذلك المحسوس راجع الى القسم الاول لحدوث البصر المحسوس في علم امر  
غير محسوسين **وان كان كل منهما محسوسا كان احسا بالسواد احسا محسوسين**  
لا بغيره واحده محسوسه متعده وهو في ان يكون بصر المحسوسان بالمرحس  
واحدا وليس سلفا ان يكون احسا محسوسا في نفس نفسه ليس كذلك لحدوث ان يكون  
محسوسا في العلم بالوجود فيهما محسوسا واحدا لاننا لم نذكر في الاول بان كان  
او اكان كل واحد منهما محسوسا عند الانفراد واحسا محسوسا في العلم بالوجود  
والمركب ان اتينا محسوسين كان الاتحاد احسا بالسواد احسا محسوسين والافان في

احدا

هذا هو الحق في العلم بالوجود

هذا هو الحق في العلم بالوجود

هذا هو الحق في العلم بالوجود

هذا هو الحق في العلم بالوجود











۱۰۰

۱۰۱



واجتمع الحيوان وانطلق جرم واحد على كلاهما الحيوان الأبيض في الحقيقة  
واقول انه نظر الى ما يمكن ان يوجد أصلا وكلا النوع المحصل على ما قل وربما اى  
وجرم الماسة للعدسة التي النوع المحصل **حب** ان يكون موجودا في النوع الموجود **وجرم**  
وايضا مقابل الماسة ان يحسره بدم يكون سنة نوعا كالان وقد يكون سنة حقيقة  
كالحيوان فاقلم لا يكون مراد بالنع في قوله نوعا محصلا النوع الاصطلاحي لان الملية  
للعدسة لا تخضع بل للنعى ان بل الجنس ايضا وانما الحيوان الماسة المحسنة لكي ان  
يوجد في الخارج بل انضمام فضل اليها **وان حصلت** اى الماسة **باعتبارها على الاعضاء**  
**كالحيوان** لا تسمن **ولا يجب ان يكون** وربما يوجد **لما تركبها من العدم والموجود**  
**كالجمل والاني** وعليه **واجده** لانه لا يحسن قوله. **لا يجب** ان يكون جرمها موجودا واصل  
قوله **لما تركبها من العدم والموجود** من حيث الحق فليكن **الديال** زائدا على الديوى  
ولكن قد يضاف **باعتبار** تغييرها **باعتبار** فاعلم **وجرمها** **والعدسة** **المعدنة** في **حيز** **الاعضاء**  
اى الامور **المجردة** **والاصناف** **وانما** **كان** **باعتبار** **الاشياء** **في** **باب** **الان** **باعتبار** **الان**  
وانما **حيز** **الاعضاء** **بالمجرد** **البعث** قوله **والاداء** **والجنس** **والان** **باعتبار** **الاشياء**  
**ان الفضل** **على** **الوجود** **الجنس** على معنى ان لخصه بالفضل بالوجود اذا افادتها فضل  
والحيث **تدرا** **الفسر** **ضرورة** **والفضل** **الذي** **ارده** **المع** **على** **وسوقه** **والا** **بالفضل**  
**ان** **كان** **في** **الفضل** **بالفضل** **وجده** **الفضل** **الاستماع** **كذلك** **المعقول** **عن** **عقله** **وانما** **الفضل**  
**على** **استغنى** **كل** **عن** **الفضل** **بالفضل** **وجده** **الفضل** **الاستماع** **كذلك** **المعقول** **عن** **عقله** **وانما** **الفضل**  
**على** **قال** **الفضل** **بالفضل** **الاستماع** **كذلك** **المعقول** **عن** **عقله** **وانما** **الفضل**  
**وجده** **الفضل** **بالفضل** **الاستماع** **كذلك** **المعقول** **عن** **عقله** **وانما** **الفضل**  
**الحجج** **طرا** **الفضل** **بالفضل** **الاستماع** **كذلك** **المعقول** **عن** **عقله** **وانما** **الفضل**  
**ان** **لم** **كن** **على** **الفضل** **بالفضل** **الاستماع** **كذلك** **المعقول** **عن** **عقله** **وانما** **الفضل**

العلم

اراد الفصول الطبيعية للمباديها  
وتجوز في العبارة لا تعوز لفظ  
بازاتها

وبالضرب يكون وجدان ذلك في شخص  
والعنى في الحقيقة انما هو الحصة الجنس في شخص  
من زوال حصة من الفضل

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

ما حمله اثبات العقدة المفردة في بيان  
الجم الثاني الذي هو الجنس مع زوال  
دوكل ان موسى الجم الثاني ما هو في  
ان هذا المعنى ان عند زوال الفصول  
الثاني الى الرابع

محمول دفع ما شئت به المقدرة الموقرة ما  
على ان معنى البعض لو كان ذا كره لكان معنى  
الضرورة على ما هو فكون فيه ايضا




[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A prominent red circle is drawn around a specific word or phrase in the middle of the page, and a red line is drawn through the text below it. The text appears to be a religious or philosophical treatise, possibly related to the study of the Quran or Islamic law.

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

و اعطاهما  سبيلهما



هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه

المتكسر لا يمتنع عليه بالبرهان في حال الصلابة وبعد خروج من هذا المصداق أو قالوا  
المتكسر لا يمتنع عليه في حال الصلابة بل يمتنع عليه في حال الصلابة لا يمتنع عليه في حال الصلابة  
أو البين بين الذات لنفس كذا أو كذا فلا يجوز أن يكونا ممتنعين لأن كل واحد من  
أما يكون بالبرهان فلا يجوز أن يكونا ممتنعين بل يمتنع عليه بعد الصلابة فلا جواز  
وصفات حكمية واهتمامات في الصفات أو كذا كذا فلا يجوز أن يكونا ممتنعين لأن  
مراد من هذا أن يمتنع على الشخص لا يمتنع على كذا فلا يمتنع عليه في كذا فلا يمتنع عليه  
كما في المصداق أو قالوا بل يمتنع عليه لا يكون كذا كذا فلا يمتنع عليه في كذا فلا يمتنع عليه  
في شخص واحد وإن كان يتناول متعدد أو يتناول واحد لا يمتنع عليه في كذا فلا يمتنع عليه  
كما قال **قتل في الطبيعة أن كانت تحتها الذات التي لا يمتنع عليها في الجمل**  
**أو أو الامتياز عينه لذاته والعين عن الشيء لذاته لا يمتنع عليها في الجمل**  
فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا أو كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
حاصلها في جمل بعضها فلا يمتنع وجودها في جمل بعضها فلا يمتنع وجودها في جمل بعضها فلا يمتنع وجودها في جمل بعضها  
بما هو الواجب ورأينا على الأمور المادية على ما ذهبوا إليه والآن كما في الجمل  
الواجب وإنما على المادى هذا هو مراد الكلام في هذا المقام فلهذا وكل **فقط**  
**لا يمتنع من عدم احتجها إلى الجمل لذاته استصحابه عند لذاته** فلا يجوز أن لا يكون  
شي من هذا لذاته بل يكون كل واحد منها لا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
إلى مثله أما أن يكون بحيث يجوز أن يوجد بدون هذا المبدأ فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
والاحتجاج لذاته بل كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
بما كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
المدعى أن هذا هو الحق فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
لا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا

الاصول

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه

**لا يمتنع كون الشيء شيئا** بل يمتنع عليه في حال الصلابة وبعد خروج من هذا المصداق أو قالوا  
قول النوع على أفرادها فلا يمتنع عليه في حال الصلابة بل يمتنع عليه في حال الصلابة  
منه **الشيء** لأن الاشتراك في كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
لأن الكلام في هذا الكلام في ذلك وفيه نظر لبرهان يكون صدقه عليها بالاشتراك  
القطعي لا بالشك ولو سلم ذلك فاللزام احتياج كل واحد من الشخصين المتناقضين  
بغيره عن أفرادها وهو يجوز أن يكون عدما فلا يجوز أن لا يكون متعين شيئا **ويجب**  
**الشيء في الالتماس** موقوف على امتناعه عن كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
كان لا أساسا لتعريفه في الكلام في هذا ولا في كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
احتضا صفة غير كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
الماسية تعين سابقا قبل تعينها بتعين لاحق لا يقول الكلام في ذلك في الجمل كالكلام في هذا  
المتعين لأن الصفة في الالتماس مترتبة على امتناعه عن كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
**تعيين الشخص الذي كان لا يمتنع عليه في نوعه** إن كان في طبيعة أو في فعل أو في كذا  
العلامة أي غير المتعددة **أو نحوها في الشخص** لا يمتنع عليه في كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
وأما قد صاحب كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
كان لا يمتنع عليه في كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
**بالفعل** أي ما قد ولا شك أن لا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
**أن كان في بناء الجمل** لا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
أو ما قد على أن الفعل لا يمتنع وجوده في كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
الشخص والمقدرة فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
الماسية على متضمنة في كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا  
وفي لغو الشئ العطفية بناء على أن تعين الفعل معه في الوجود ومنه عليه وسو كذا كذا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا فلا يمتنع وجودها في جمل أصلا

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه



ان الامتياز وان كان منافع من الصفات داللة له معناه ما وجد القدر كاف

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page area.

[illegible]

ظاهر كلام المصنف ان كان في حمل المتناول عليه بعد **وقيد** اكله بالكي لا بد من التقييد  
اي الاستلزام ان يكون المتناول بها متخصفاً على المعنى الذي ذكره من ذلك لان كان  
مستلماً بالاصطلاح ولأنه قد تبيّن على كل حال صدور الكل من شخص ما فانه مضمون من الشرط  
والثاني يظهر ان **ما اذا قلنا لربنا الانسان والحيوان** او **الحيوان والحيوان** الذي ذكره في **الوجه**  
**الكل على ما ذكرناه** قال صاحب الطالع في هذا الكلام وان كل كل في تقييد الكلي يحصل  
تخصيص ما فانه محتمل كليات في شئ تحت شئ حصوله ما في غير ما تقدم من المنطقين  
جواز تركب الخاص من اوجده عامة يجب عنه ما اذا وجدناه ان يحصل من اضماله على  
الكلي لا في وقيد بطريق اصلاحي غير علني ما ذكرناه بل او قلنا ان تقييد الكلي على  
يسلم بطريق استدلالنا على سلمه لا في بعض الصور لانه يتفق على ان  
ويجب ايضا ما قبل بل ويجب تقييد الكلي بالكي الشخصية لرجح ان يحصل الشخص  
اصلا وذلك لان الامر الذي انضى الى الماشية حتى ثبت ان يكون راسية ولا يكون  
وأيما كان في احتمال حصول الشخص اما ان كان راسية فلذلك الماشية من حيث معنى  
كانت كلب وقيد اكله بالكي لا بد من التقييد هو محجب ان الماشية في كل الماشية بسبب  
انضمام هذا المتخصص اليه والاشيع في الحصول الشخص واما اذا لم يكن راسية فلانه فيشخصه  
الى الماشية لان ما لا يشهد له الوجود ولا لا وجود له احتمال انضمام الى غيره ولا يحصل  
الشخص لانه حصول الشخص بدور اضماله التقييد الى الماشية **الحصاة الماشية والحيوان**  
**والكلية** وما عتبتان من غير التعريف وفي بعض الناس ان مفهوم الوجود عن مفهوم الوحدة  
وسبب فهمه هو ان كل موجود موريه وحده فظهر ان كل الماشية وجوده وسبب ايضا  
وحدة فاطيل المصنف على قال **الوحدة** **مفاتيح وجود** لانها لو كانت نفس الوجود لو كان  
كل موجود واحد والثاني لا **لان الكثرة** من حيث انه كثر موجود ولا شيء من **الكثرة** من حيث  
**ان كثر** **لوجود** وهو لا يلائم لان الكثرة من حيث انه كثر موجود لا كثر من حيث انه كثر

فان قيل فصل الكتاب من القاسم  
بما لا يخلو من الامور والوجود فاعلم  
فانك انما كان استقامت عن غير  
ان فاما السبب بهم والافعال

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A prominent vertical crease runs down the center of the page, suggesting it was once folded. The edges of the page are slightly irregular, and there is no text or other markings on it.



الوجود على غير ما هو عليه في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...

لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...

فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...

لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...

فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...

فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...

وإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...  
فإنه لا يكون له وجود في ذاته...







[illegible][illegible]



[illegible]

فما أشق لنا شي واحد فقلت نود منك بحسب الهوى لا بحسب الوصف وسئل المرء  
بالخاتمة والانسب للارادول واحدة بكل منافع بقا وعوضتها وعروض واحدة لها  
وان اردوا امرانا فلما بد من اننا نقتصر به لوطا للصدق في وصف نظرنا في معارضة كل  
منها وعروض واحدة لها فمما عرض واحد محاسن مختلفين وسوم جرد في الاحتكام  
**و اما ان الحداد اى في الوجود فخاصة بالحاج الى دليل وسرهم فبطر فساد على كسب**  
**فما يتبادر الى الحدودات نفس كونها اعدادا ولي كونها اعدادا فكلها راي عليها لا اعدادا**  
لان كليات الاعداد اى المحدودات **فكيف يكون حلا اوتبا او غيرهما** وكونها اعدادا  
ثبتت في جميع هذه الاحوال **فكيف يكون اعدادا راي عليها** لان اثبات في جميع الاحوال  
وسكونه اعدادا راي عليها على ما سبقت في جميع الاحوال وسكونه ثباتا وجوبا **اما**  
**وحسب الاعداد حلا عن عدم الوحدة** فذكر في الوحدات التي هي امور وجودية  
جميع الامور الوجودية لا يكون امر اعدادا ولي كواشيتي الفطرية التي هي اعتبارات كونية  
اعدادها راي عليها لانها عن عدم كون الشيء واعدالها لا يكون ثباتا وعين  
عدم اى شيء كان ولا لا يقع بخصي اى شيء كان ولو كان لكل من كل شيء من الوجود  
مثلا اعتبارا وذلك يستلزم ان لا يكون الاعداد موجودة وانما في بعضه فحين لا يكون ثباتا  
معاكرونا وادكان لكل كان كون الشيء واعدادها راي عليها كوني الشيء عددا وحسب  
من كونها واعدادها راي عليها ان كون المركب من مجموع امور وجودية اعدادا راي عليها  
وغيره من هذا الاعتبار بالاعداد عن كون الشيء واحدة بالوحدة والمراد بان كونها **لا**  
**الوحدة عرض في الاعداد مقدم بها** في الخواشي اعطيت اى اعتبار كون الشيء عددا مقدم  
ما ضروره مقدم مثلا اعتبار كون الشيء واحدا مقدم بالوحدة **فيكون حلا** لان  
المقدم بالعرض اولي ان يكون حلا وادكان في عرضا كما ان امر وجوديا يكون موجودا في  
موضوع ومنه نظر لان الوجود الما جود في نزولت العرض بسبب هذا الوجود بالفعل كما في



بسم الله الرحمن الرحيم

از این کتاب در کتابخانه

② 1870. 10. 10.

تتمتع بالسلامة في جميع الأحوال

*[Handwritten Arabic script from a manuscript.]*

والا من سلم من القول متوقفاً على واحد منها المخرج وفي كل واحد العظمة  
فلم يكن يكون للشيء الموزع كل واحد منها كان في متوقفاً ولكن استحال ان يكون من هذا  
الامر شي واحد نظراً لاستحالة بعض هذه الامور على الآخر واقول قوله قد حار  
على قسديتها ان يكونها بالجنس ليس او في نفسها بالوفاة لكن لا يكون ان يكون  
توقفاً بالجنس لانها بالظرف غرارة لا وان كان في الشيء الموزع واحد منها تاماً مستمداً وموحد  
الاستحالة لكن في بعض تلك الامور مثلاً على بعض اولئك فانه لا يصح ان يقال لكل  
واحد من العظام انما العظمى والخصم العظمى ما هم به الانسان مع ان العظام كانت مستعمل  
على الجنس لا على القول بالان وانما يكون مستعملاً لكون كل واحد منها من كل العظام  
واما اذا كان غداً وانما ذكرتم من العظم فانه بعض لكون في كل واحد من العظام  
مستعملاً على بعض الجنس على سبيل التبادل وليس كذلك العظمى متصلاً بها ولا  
**عذراً لنا فنفى بالحد** ما جعل العظمى لانه لا يكون من قسمه حد شدة كونهما واحد  
وبعد الاخر **فانه راد على الواحد** لكون كل واحد من العظام وانما هو بالعلماء على عذرا قول  
ليس بعد لانه الوجه الاول لما يكون عذراً لكونه لا والى وليس يسمى على لانه  
كون الواحد فردا وموزعاً فيقول وهو غير معين للبين وانما العدم كونه من نوع من الوجودات  
واعلم انهم لم يثبتوه في شأن ولا في لكون هذا الحكم في اول او حركها بالخاصة والعدم  
وليس في منها الا بالاول فلا يكون في اولها كما في النقص وانما العظمى فلا يكون  
حركها لكونه ان عده غير الواحد وذهاب الاول بالعدم عذر الواحد وان يكون في بعض  
مواضع واحد وان لم يكن ان يكون في بعض مواضع اخرى فالحق ان العظمى ما عدا العظام التي

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

\_\_\_\_\_



10

[illegible]

هو الشيخ محمد بن محمد الشافعي رحمه الله تعالى  
هو الشيخ محمد بن محمد الشافعي رحمه الله تعالى















في المتعدي الاول والاسم من استحقاق عدم الشيء لانه والمنتهى له  
الصفة ولا يحتاج في عدمه الى غير ذلك ولا عسا رانا في معلول الاعتراف الاول كما  
عرف في الواجب والامكان من استحقاق عدم الشيء لانه استحقاقه الوجود  
والعدم من ذاته الممكن لانه لصفة الصفة يحتاج الى وجود وعدمه في غيره باق

فكون الصفة الثانية معلول للصفة الاولى على فاسد ما روي في نظر لان الاستلزام  
مستلزم كس في الحواشي العظيمة في هذه الصفة معلول الاول سار على ان الاول  
معنى الشيء باعتبار ذاته وبانها باعتبار غيره ولكن ان معاني الاول معلول للشيء  
سار على ما عايناه من وجوده في قوله وفي المتن نظر ان في الاول فلا يصلح  
للمعلول ان يراعى ما لا يراعى مع محقق باعتبار ذاته وحاله وانما في الثاني  
فلا يراعى ان الاستحقاق عدمه ان اراد بالعدم في ما في نفسه وهو وجهه في  
شيء في الشيء داخل في مفهوم المستلزم الذي هو الاستحقاق لا في مفهوم الشيء  
الذي هو الاستحقاق وان اراد بالعدم في المعلوم وكما ان الاستحقاق من الاعتراف  
العقلية لا الموجودات الخارجية فكذا الاستحقاق واعدا ان العلم اختلفوا في ان الوجود  
مسلوب من امر لا والمضام اخباره في شوقي وكسندل عليه بقوله **والوجود محقق في**  
**الوجود** وكل ما كان كذلك كان وجوده **بما يكون** اي الوجود **وجودا** اما الصوري  
فلا يراعى ان الوجود الشيء لم يوجد في علم ان يكون الوجود سببا للوجود واذا  
كان كذلك لم يجب ان يكون الشيء موجودا مادام واحدا فكون الوجود سببا لشيء  
الوجود ووجه نظر لان عدم الوجود على الوجود وانما يقع في الممكن دون الواجب  
ولما في الحواشي العظيمة من ان عايناه في الوجود لا يصلح عنه ان يكون مقتضاها فلا  
واما الكبرى فلان الامر العيني الممكن شيئا وسد اننا لم نوسن ان ثبات الوجود  
وجودي على انما نقول الوجود كعدمه الوجود الى الابد لا في استحقاقه للملزمة الوجود

في المتعدي الاول والاسم من استحقاق عدم الشيء لانه والمنتهى له  
الصفة ولا يحتاج في عدمه الى غير ذلك ولا عسا رانا في معلول الاعتراف الاول كما  
عرف في الواجب والامكان من استحقاق عدم الشيء لانه استحقاقه الوجود  
والعدم من ذاته الممكن لانه لصفة الصفة يحتاج الى وجود وعدمه في غيره باق

في المتعدي الاول والاسم من استحقاق عدم الشيء لانه والمنتهى له  
الصفة ولا يحتاج في عدمه الى غير ذلك ولا عسا رانا في معلول الاعتراف الاول كما  
عرف في الواجب والامكان من استحقاق عدم الشيء لانه استحقاقه الوجود  
والعدم من ذاته الممكن لانه لصفة الصفة يحتاج الى وجود وعدمه في غيره باق

في المتعدي الاول والاسم من استحقاق عدم الشيء لانه والمنتهى له  
الصفة ولا يحتاج في عدمه الى غير ذلك ولا عسا رانا في معلول الاعتراف الاول كما  
عرف في الواجب والامكان من استحقاق عدم الشيء لانه استحقاقه الوجود  
والعدم من ذاته الممكن لانه لصفة الصفة يحتاج الى وجود وعدمه في غيره باق

من ذاته كما ذكره انما فكون اعتبارا عقليا في نفس ذاته واجب الوجود والامكان  
والاختلاف اذ في رعايته الاول الصوري للشيء وانما في عدم الصفة الوجودية  
للملزمة ومن الواجب على وجودها ما يستلزم الوجود على الوجود لان لا يستحق  
الوجود ولا يحصل الوجود ووجه نظر لان الواجب لا يضمن ان يكون مقدما على الوجود  
ام لا فان كان الاول ملزم ان يكون مقدما على الملزمة لكون الوجود عن الوجود  
على الشيء لا يكون مقدما وان كان الثاني سلف الاستدلال على انما نقول في الواجب  
مقتضى ثبات الوجود كان في الوجود لان مقتضى وهو الواجب فله مقتضى وهو ثبات  
الوجود وثبات الوجود غير الوجود فكون الواجب غير الوجود واذا كان غير الوجود كان  
غير ما يستلزم لاعتبار المعيار الذي يراد في الواجب ان يكون مقدما رافعا فان الالف معيار  
للملزمة وانما رافعا رافعا للالف مع ان الالف لا رافعة لان نقول من ان الالف الوجود  
مقتضى ثبات الوجود وان كان غير الوجود كان في غير الملزمة وان كان في غير الوجود كان  
مقتضى ثبات الوجود الوجود على الوجود في الحواشي العظيمة من ان تقدم الصفة  
على وجود الملزمة اما لم نوسن ان الوجود غير الملزمة حتى يكون استحقاقها للوجود مقدما  
عليه لانه اذا كان غيرا فلا وان في الالف سلكا الوجود او الوجود نفس  
ثبات الواجب اذ لو كانا على علم انما سلف هذا النظر واقول ان توجب الوجود انما  
يكون صدق ذلك بان يكون الوجود مقدما والوجود زائدا وسوفي صدق ثبات ان  
الوجود نفس لانه في الوجود كان الوجود سلكا الالف لانه في الالف  
مقتضى ثبات الوجود ووجه نظر لان الواجب على كل واحد من الالف ثبات الالف  
الموجودات في الوجود سار على شتر كل الوجود ومعنى **في الالف ثبات الالف**  
معيار لما في الاختلاف ضرورة **وجوده** **في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف**  
**في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف**

من ذاته كما ذكره انما فكون اعتبارا عقليا في نفس ذاته واجب الوجود والامكان  
والاختلاف اذ في رعايته الاول الصوري للشيء وانما في عدم الصفة الوجودية  
للملزمة ومن الواجب على وجودها ما يستلزم الوجود على الوجود لان لا يستحق  
الوجود ولا يحصل الوجود ووجه نظر لان الواجب لا يضمن ان يكون مقدما على الوجود  
ام لا فان كان الاول ملزم ان يكون مقدما على الملزمة لكون الوجود عن الوجود  
على الشيء لا يكون مقدما وان كان الثاني سلف الاستدلال على انما نقول في الواجب  
مقتضى ثبات الوجود كان في الوجود لان مقتضى وهو الواجب فله مقتضى وهو ثبات  
الوجود وثبات الوجود غير الوجود فكون الواجب غير الوجود واذا كان غير الوجود كان  
غير ما يستلزم لاعتبار المعيار الذي يراد في الواجب ان يكون مقدما رافعا فان الالف معيار  
للملزمة وانما رافعا رافعا للالف مع ان الالف لا رافعة لان نقول من ان الالف الوجود  
مقتضى ثبات الوجود وان كان غير الوجود كان في غير الملزمة وان كان في غير الوجود كان  
مقتضى ثبات الوجود الوجود على الوجود في الحواشي العظيمة من ان تقدم الصفة  
على وجود الملزمة اما لم نوسن ان الوجود غير الملزمة حتى يكون استحقاقها للوجود مقدما  
عليه لانه اذا كان غيرا فلا وان في الالف سلكا الوجود او الوجود نفس  
ثبات الواجب اذ لو كانا على علم انما سلف هذا النظر واقول ان توجب الوجود انما  
يكون صدق ذلك بان يكون الوجود مقدما والوجود زائدا وسوفي صدق ثبات ان  
الوجود نفس لانه في الوجود كان الوجود سلكا الالف لانه في الالف  
مقتضى ثبات الوجود ووجه نظر لان الواجب على كل واحد من الالف ثبات الالف  
الموجودات في الوجود سار على شتر كل الوجود ومعنى **في الالف ثبات الالف**  
معيار لما في الاختلاف ضرورة **وجوده** **في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف**  
**في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف**

من ذاته كما ذكره انما فكون اعتبارا عقليا في نفس ذاته واجب الوجود والامكان  
والاختلاف اذ في رعايته الاول الصوري للشيء وانما في عدم الصفة الوجودية  
للملزمة ومن الواجب على وجودها ما يستلزم الوجود على الوجود لان لا يستحق  
الوجود ولا يحصل الوجود ووجه نظر لان الواجب لا يضمن ان يكون مقدما على الوجود  
ام لا فان كان الاول ملزم ان يكون مقدما على الملزمة لكون الوجود عن الوجود  
على الشيء لا يكون مقدما وان كان الثاني سلف الاستدلال على انما نقول في الواجب  
مقتضى ثبات الوجود كان في الوجود لان مقتضى وهو الواجب فله مقتضى وهو ثبات  
الوجود وثبات الوجود غير الوجود فكون الواجب غير الوجود واذا كان غير الوجود كان  
غير ما يستلزم لاعتبار المعيار الذي يراد في الواجب ان يكون مقدما رافعا فان الالف معيار  
للملزمة وانما رافعا رافعا للالف مع ان الالف لا رافعة لان نقول من ان الالف الوجود  
مقتضى ثبات الوجود وان كان غير الوجود كان في غير الملزمة وان كان في غير الوجود كان  
مقتضى ثبات الوجود الوجود على الوجود في الحواشي العظيمة من ان تقدم الصفة  
على وجود الملزمة اما لم نوسن ان الوجود غير الملزمة حتى يكون استحقاقها للوجود مقدما  
عليه لانه اذا كان غيرا فلا وان في الالف سلكا الوجود او الوجود نفس  
ثبات الواجب اذ لو كانا على علم انما سلف هذا النظر واقول ان توجب الوجود انما  
يكون صدق ذلك بان يكون الوجود مقدما والوجود زائدا وسوفي صدق ثبات ان  
الوجود نفس لانه في الوجود كان الوجود سلكا الالف لانه في الالف  
مقتضى ثبات الوجود ووجه نظر لان الواجب على كل واحد من الالف ثبات الالف  
الموجودات في الوجود سار على شتر كل الوجود ومعنى **في الالف ثبات الالف**  
معيار لما في الاختلاف ضرورة **وجوده** **في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف**  
**في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف** **في الالف ثبات الالف**



[illegible][illegible]



هذا هو المطلوب في جواب السؤال الثاني

هذا هو المطلوب في جواب السؤال الثاني

لما صار واجبا لانه لا يشترط في حصوله كون الموصوفين  
احدا كاستلزام الوجوب الذي هو كسحقه الوجود من ذاته وان كان كذلك كان  
الوجوب صفة للواجب فلا يلزم من امكانه امكانه **فان لمكان النسبة**  
**الواجب** وفي كذا في الحقيقة تبار على انها معلول لذات الواجب والممكن  
المعلول لا يوجب امكانه في الحلة وفيه نظر لان الوجوب اذا كان منسبا للواجب  
فامكانه موجب امكانه للواجب بالضرورة اقرب النظر غرضنا لان هذا المنع بعد  
القول وتقدم كونه زائدا وقرينة ثانيا لو كان في تلك الحالة كان ممكنا لعدم فعله ان  
يكون الواجب امكانا كذلك فليس لازم ذلك لان امكانه عدم المعلول موجب لارتفاع  
امكانه في عدم الفعل قلنا لان زائدا يعلم ذلك ان لو كان ارتفاع المعلول موجب لارتفاع  
الفعل وليس كذلك لان المعلول اذا ارتفع كانت العلوة بعد ذلك كسحقه فاما كان  
كذلك فلا يكون عدم المعلول موجب لعدم الفعل بل موجب لارتفاعه لان فعله سلطان  
عدم المعلول لا يوجب عدم الفعل ولكن استلزامه وعدم الفعل كسحقه على الوجوب ان  
عدم المعلول لا يستلزم عدم ذات الفعل الموصوفه اياها فان ذلك قد يكون مانعا  
شرطا مع كون ذات الفعل الموجبة بها يعلم علمه من امكانه في عدم الوجوب فيمكن  
عدم ذات الواجب **سواء** اى سلطان ان نسبة الوجوب لو كانت ممكنة كان الواجب  
ممكنا **ولكن** في ان النسبة **اللازم** على تقدير ان استحقاق الوجود يكون **زائدا** حال لانه  
من جانب المعلول وايضا في ان ذاته على اعتبار الكمالات الى علو اول الال معلول لا غير  
**وعلى** في **نسبة** **الشرعية** **المذكورة** اى لان ان الوجوب لو كان متساويا لم يمتنع  
الصحة للموصوفين قبل تواتر **فان** **اللازم** اى على تقدير ان يكون استحقاق الوجود  
سابقا على كون **نسبة** **الصحة** قبل **نسبة** **الصحة** لا **سواء** **للموصوفين** **قبل** **نسبة** **الصحة** لا  
تقال **نسبة** **الصحة** قبل **نسبة** **الصحة** ان كان مرادنا لم يكن الصحة صفة وان كان

هذا هو المطلوب في جواب السؤال الثاني

هذا هو المطلوب في جواب السؤال الثاني

لما صار واجبا لانه لا يشترط في حصوله كون الموصوفين  
احدا كاستلزام الوجوب الذي هو كسحقه الوجود من ذاته وان كان كذلك كان  
الوجوب صفة للواجب فلا يلزم من امكانه امكانه **فان لمكان النسبة**  
**الواجب** وفي كذا في الحقيقة تبار على انها معلول لذات الواجب والممكن  
المعلول لا يوجب امكانه في الحلة وفيه نظر لان الوجوب اذا كان منسبا للواجب  
فامكانه موجب امكانه للواجب بالضرورة اقرب النظر غرضنا لان هذا المنع بعد  
القول وتقدم كونه زائدا وقرينة ثانيا لو كان في تلك الحالة كان ممكنا لعدم فعله ان  
يكون الواجب امكانا كذلك فليس لازم ذلك لان امكانه عدم المعلول موجب لارتفاع  
امكانه في عدم الفعل قلنا لان زائدا يعلم ذلك ان لو كان ارتفاع المعلول موجب لارتفاع  
الفعل وليس كذلك لان المعلول اذا ارتفع كانت العلوة بعد ذلك كسحقه فاما كان  
كذلك فلا يكون عدم المعلول موجب لعدم الفعل بل موجب لارتفاعه لان فعله سلطان  
عدم المعلول لا يوجب عدم الفعل ولكن استلزامه وعدم الفعل كسحقه على الوجوب ان  
عدم المعلول لا يستلزم عدم ذات الفعل الموصوفه اياها فان ذلك قد يكون مانعا  
شرطا مع كون ذات الفعل الموجبة بها يعلم علمه من امكانه في عدم الوجوب فيمكن  
عدم ذات الواجب **سواء** اى سلطان ان نسبة الوجوب لو كانت ممكنة كان الواجب  
ممكنا **ولكن** في ان النسبة **اللازم** على تقدير ان استحقاق الوجود يكون **زائدا** حال لانه  
من جانب المعلول وايضا في ان ذاته على اعتبار الكمالات الى علو اول الال معلول لا غير  
**وعلى** في **نسبة** **الشرعية** **المذكورة** اى لان ان الوجوب لو كان متساويا لم يمتنع  
الصحة للموصوفين قبل تواتر **فان** **اللازم** اى على تقدير ان يكون استحقاق الوجود  
سابقا على كون **نسبة** **الصحة** قبل **نسبة** **الصحة** لا **سواء** **للموصوفين** **قبل** **نسبة** **الصحة** لا  
تقال **نسبة** **الصحة** قبل **نسبة** **الصحة** ان كان مرادنا لم يكن الصحة صفة وان كان

هذا هو المطلوب في جواب السؤال الثاني

هذا هو المطلوب في جواب السؤال الثاني



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. There are some red markings or ink blots visible on the page.

ملونه

[illegible][illegible]



الحق بين النعم العبد المستضعف ونبيه

تاکید

[illegible]



[illegible]







في صورة النساء و هكذا ينبغي ان تصور هذا المقام

فانما عليك الخال المسدود وقد كان لابع السبب على احد  
من هذه الشاوي وصار احد الطرفين في اول بقول الطرف  
خرج لانه كان مساويا كان من منع الحصول على ما صار  
كان اولى وتم صار الطرف المخرج مع الحصول على ما صار  
الحصول لاسمح الخروج عن طرفي المنص ونفسا ان يقول لو كان  
ان كان مساويا مع الحصول كان الطرف الاخر واحد الحصول  
في الخروج عن طرفي المنص وطول في التصواب ان حصل ذلك  
طرف لما كان موقعا على ارجاءه ونفس ان يكون الطرف المخرج  
ما فففس وقوع الطرف المخرج حال كونه موقعا في موضع  
الحرف في القطع واحد اذ بعض العلماء ان طرف في هذا السبب  
لقد ائتمد للوجود والحد ائتمد للوجود مستفدة عن الوجود ومع  
بالادوات لعدم علم في الشيء بالادوات فكون الوجود مستفدا  
لكن بما لم يوجد وقد نظر لان ما مع المقدم على الحكم بالادوات  
ان يكون مستفدا على الادوات والحد لا يشاع لكونه العنصر  
موم وكل واجب في التقدم الزماني فاعل ذلك وفي التواشي القطع  
حدث الحد ائتمد كذا وهو فففس ان الشيء لم يوجد وهو ما  
لم يوجد عليه ائتمد لم يوجد فففس ان يكون مع السبب كولا  
سبب وقد نظر لان الا ائتمد للوجود دون السبب فصار  
لا ائتمد لان خارج السبب هو ان لا يخلف في موضع غير السبب  
يمكن ان يقال لو خرج واحد ولكن لان السبب ائتمد ائتمد  
قد ائتمد في التواشي وما ذكره مستحسن عن اصل هذه الكيفيات

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

من غار الدار  
في يوم السبت  
في شهر ربيع الثاني  
سنة ١٢٨٥

وخال عن ثوب مثل هذا القطر فاعرفه ولا يجوز ان يكون احداهما في احد طرفي  
 المكنن اعني الوجه او الاعمى **اولى** لذاته وان لم يكن له احد الطرفين او كلاهما  
 خلافا لما عرفت من انهما في ذلك **انما يكونا في كل واحد من الطرفين**  
**شبهة** التي تترى في احد الوجهين لا تتساقط في الوجهين على طرفي المكنن واذ كان  
 كذلك فخطا في هذا رأيت المكنن ان يكون له احد الطرفين بحيث لا يتساقط في الوجهين  
**وان المكنن في وقوع الطوف الاخر** **بوقت حصول كل الاولوية على كل واحد** من  
 الجانبين معبر في كل علة تامه والا لم يكن منع بوقت حصوله على عدم سببه فكذلك  
 الطوف في حصول الاولوية انما سوف على عدم سببه فكذلك الطوف في حصوله  
 على كل واحد من سببه في كل الطوف كان في حدوثه في وقوعه على كل واحد من الطرفين  
**اولى** لما لا يتم ذلك بان اولوية احد الطرفين لذاته لا يتساقط في وجهين وقوع الطوف  
 الاخر سببا له في واداء بوقت حصوله على كل الاولوية على عدم سببه فكذلك  
**فلا يكون ذات المكنن كانه في حصوله في حصول الاولوية** لان يكون في بعض الطرفين  
 وكذا الطوف ذات المكنن مع عدم سببه للطوف الاخر وقد عرفت ذلك في وقت  
 وفي الخواص العبدية والمعاملات في قول ان كان النزاع في ان ذات المكنن وحده  
 من غير انما يرفع الموانع لا يجوز ان يكون العبد الامد لا اولوية احد الطرفين كان  
 النزاع في الامم الضروري في صورته باعتبار رفع الموانع مع كل علة تامه وان كان  
 النزاع في ان ذات المكنن مع رفع الموانع لا يجوز ان يكون العبد الامد لا اولوية احد الطرفين  
 لا بعد ذلك وقول النزاع في ان ذات المكنن وحده على سببه علة تامه مستل على السمع  
 والارتقاء في طرفي الاولوية لا واداء له عند انما ليست كذلك **وكذلك يمكن ان يكون**  
**مصدور من احد الجانبين على وجهين** **وجوب فيضانه عن علة تامه**  
 اي الذي يمد من عدمه على وجوده فعلم انه على ما انما يجب لم يوجد وانما

[illegible]



[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

الاول الجرد الشريفي وبالمعنى الثاني الجردوث الذي قد قال لفظ الجرد  
على معنى تجريده الذي يكون باعني من زمان وجوده اقل ما يمتنع زمان وجوده  
آخر نقطة هذا المعنى امر اضاعي بعمله بالقياس الى غيره **والقدم** **تفسير**  
**عليه** **القدم** الاول وجود الشيء على غير الوجود عدده سابقا عليه بان زمانه  
القدم هو الذي لا اول لزمان وجوده قال الامام والزمان هذا المعنى ليس تقدم  
لان الزمان ليس لزمانه وقال للمعنى في شرح المحقق **وقد نظر** لان ما لا زمان له  
عليه انه لا اول لزمان وجوده قال بعض المحققين ولكن ان يجب عندنا بان يقال لا اول  
ان العدم هو الذي لا اول لزمانه ولا يكون الزمان بوجوده اول فاقول لا اول عليه  
ما ذكره للمعنى وليس شئ لان الكلام في القدم الذي هو المعامل للحدث باعني  
الاول لان القدم غير مفردة وامامنا عدم اجتماع وجوده الى غيره في حاله اصله حتى  
يكون القدم ما لا يحتاج في وجوده وقت ما لا يكون وهو مستلزم الوجود والعدم  
القدمية اما الواجب ومن الظاهر ان الزمان ليس تقدم هذا المعنى وهذا لفظ القدم  
على معنى اجتماعه بالحدث باعني الاضاعي وهو الذي يكون باعني من زمان  
وجوده اكثر ما معنى من زمان وجوده في آخره والمثل يستحق من زياته لا استحسانه والوجود  
والعدم ولذا وسحق من غيره استحسانه احد ما **روى** **التم** **حق** **من زمانه**  
**الاستحسان** **فقد** **الوجود** **ما** **عدم** **لذاته** **موجود** **لذاته** **فكون** **الجدوث** **الذي** **ما**  
التمسك لتمام الجدوث الذي لا يحتاج في وجوده الى غيره لا استحسانه  
الاستحسان لان ذلك غير خارج في القدم او استحسان في الاستحسانه علوم  
اللاحتاج كما هو مستلزم الامر في علوم الشئ لتمامه كقول الشئ **وهو** **الجدوث**  
الذي **مقدم** **على** **استحسانه** **ما** **عدم** **لذاته** **موجود** **لذاته** **فكون** **الجدوث** **الذي** **ما**  
خارج عن زياته انه سحق الوجود او العدم في العطفه والمحصل ان الاستحسانه

المغيرة بنت ذكل ايضا فنزل لاني  
الاستحقاقه اولا وتبين



الامكان من ذاته والاخر من غيره والاول الحدث الذاتي واذا كان قد تقدم  
الحدث ذاته على الخلق الذي هو كونه الشيء كسب ذاته مع قطع النظر عما  
اقتضى على حاله الشيء كونه محسب ذاته لا بالذات لان ارضاعه حال الشيء ذاته  
يستلزم ارضاعه ذاته وكل معنى ارضاعه الى ان يكون للذات كسب الذات  
ارضاعه الى ان كسبها لغيره لا يقتضي ارضاعه الى ان كسبها الذات ارضاعه  
هذا على ان بعض المتكلمين ذهب الى ان الحدث علة الخارجة الى الموروث  
الى ان كسبها على الخارجة الى ان كسبها على الخارجة الى ان كسبها على  
ذلك وتقولون على الخارجة الى الامكان واحدا والمهم في كسبها على حاله  
انما هو ان يكون على الخارجة الى الموروث ولا يخرج منها لان الحدث ذاته من وجوده  
كونه هذه الحادثة لوجوده الشيء كونه الحادث مساهمة في الموروثه وبما  
الموروثه مساهمة في الخارجة الى الموروثه لولا احصاءه في وقوع الموروثه في نفسه  
الحدث مساهمة في الخارجة الى الموروثه في كسبها على الخارجة كونه المساهمة  
عن الشيء على ذلك الشيء ولا يخرج علة ولا شرط علة لا يتبع كون المساهمة عن الشيء  
خارج العلة وشرطها والامكان متعددا او متماثا او حرا او مضافا او مضافا  
عن وجوده الشيء كونه في الموروثه في الخارجة عن كسبها على الخارجة  
فادون الحدث مساهمة في كسبها على الخارجة الى الموروثه في كسبها على الخارجة الى  
ولا حرة ولا شرط ولا حاجة الى مساهمة في كسبها على الخارجة لان السان قد دونه كما  
عرفت في الامكان لوجوده من الوجود لان الامكان الامكان ايضا على الخارجة  
الى الموروث لان الامكان كونه لاجل مساهمة في كسبها على الخارجة من مساهمة في كسبها  
ما في الموروثه المساهمة عن كسبها على الخارجة في كسبها على الخارجة لان الامكان  
على كسبها او حرا مضافا او مضافا لغيره من كسبها على كسبها لانها لا تتناول

الامكان

الامكان من ذاته والاخر من غيره والاول الحدث الذاتي واذا كان قد تقدم  
الحدث ذاته على الخلق الذي هو كونه الشيء كسب ذاته مع قطع النظر عما  
اقتضى على حاله الشيء كونه محسب ذاته لا بالذات لان ارضاعه حال الشيء ذاته  
يستلزم ارضاعه ذاته وكل معنى ارضاعه الى ان يكون للذات كسب الذات  
ارضاعه الى ان كسبها لغيره لا يقتضي ارضاعه الى ان كسبها الذات ارضاعه  
هذا على ان بعض المتكلمين ذهب الى ان الحدث علة الخارجة الى الموروث  
الى ان كسبها على الخارجة الى ان كسبها على الخارجة الى ان كسبها على  
ذلك وتقولون على الخارجة الى الامكان واحدا والمهم في كسبها على حاله  
انما هو ان يكون على الخارجة الى الموروث ولا يخرج منها لان الحدث ذاته من وجوده  
كونه هذه الحادثة لوجوده الشيء كونه الحادث مساهمة في الموروثه وبما  
الموروثه مساهمة في الخارجة الى الموروثه لولا احصاءه في وقوع الموروثه في نفسه  
الحدث مساهمة في الخارجة الى الموروثه في كسبها على الخارجة كونه المساهمة  
عن الشيء على ذلك الشيء ولا يخرج علة ولا شرط علة لا يتبع كون المساهمة عن الشيء  
خارج العلة وشرطها والامكان متعددا او متماثا او حرا او مضافا او مضافا  
عن وجوده الشيء كونه في الموروثه في الخارجة عن كسبها على الخارجة  
فادون الحدث مساهمة في كسبها على الخارجة الى الموروثه في كسبها على الخارجة الى  
ولا حرة ولا شرط ولا حاجة الى مساهمة في كسبها على الخارجة لان السان قد دونه كما  
عرفت في الامكان لوجوده من الوجود لان الامكان الامكان ايضا على الخارجة  
الى الموروث لان الامكان كونه لاجل مساهمة في كسبها على الخارجة من مساهمة في كسبها  
ما في الموروثه المساهمة عن كسبها على الخارجة في كسبها على الخارجة لان الامكان  
على كسبها او حرا مضافا او مضافا لغيره من كسبها على كسبها لانها لا تتناول

الامكان



[illegible][illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١



Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

لا تضلوا من قبل في هذا العاصية اذ هي الحجاب للبر  
مستند للمعصية لا انوار عليتها بآيات  
الهدى والاباء لا يوجد وجودها لعلنا نذكر  
ليس الاباء لا يجر المعصية



[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style. The text is dense and fills the right side of the page.

مجلس ۱۰۰۰

بیتخدا و تعالیٰ در این شهر مبارک بنویسید  
در روز شنبه ۱۲۰۲

[illegible]

و زاد کان کنی غرض السلسله الی ان الارواح طوفان  
الکمال یقتضی الی ان فیها یکون عباد الکمال و صوره ذمیه  
لها سه سدا و ان کان غایب فی نفس الامر

الحمد لله رب العالمین  
محمد بن ابی طالب

والممكن انجاب اوله  
والممكن انجاب اوله

[illegible]



Handwritten marginal notes at the top of the right page, written in Arabic script.

حاصلها هو ان لا يكون الجدل مستقيما مع حقيقة عقلا التامه وذلك اذا  
لم يكن ذلك الموتر مستقيما مع حقيقة تلك العقلا التامه ولكن ان كان  
الموتر في ذلك البعض اذ استعاضا عن العقلا من الحقيقة بمقتضا  
البنية ولا يلزم وجه ذلك ان يكون الموتر في الجدل موتر في كل جز منها فالحاصل  
الذي يعدم بعض اجزاء على البعض بالبرهان كالمتر في احد جزيه وسوالنا هو  
على الجواب ان هو البنية المترية بالزمان فلهذا ان كان مقتضى وجهه مع البرهان  
كالاشتباك فمقتضى المعلول كالمتر المترية عن العقلا التامه وان كانت  
مع الموتر التامه فمقتضى معلول كالمتر على عقلا التامه وذلك واحد من  
الامثال اللازم ما ذكره ان العقلا التامه للجلد واجب ان يكون عقلا تامه فكل واحد  
اجزائها لا يلزم من كمالها ان يكون الموتر في الجدل موتر في كل واحد من اجزائها فلو  
ان لا يكون عقلا تامه لا يكون موتر فيها وامساحا تختلف اما موعود العقلا التامه  
الاجزاء المطلقة لا نقول من الراس لوجه ذلك بل من احد الامور المقتضى  
ان يكون الشيء موتر في نفسه او يعدم المعلول عن العقلا او يختلف المعلول عن العقلا  
التي منه وذلك لان الجواب من الموتر فمقتضى ذلك من الكلام ان يكون ما سوفت عليه الشيء  
سواء كان في سببها تاما لا اوله من او السبب التام وعلى الاول يلزم الامر الاول  
لان كل واحد من اجزاء الكل سوفت عليه فكل واحد سوفت عليه فكل سوفت عليه  
كل واحد من اجزاء الكل وعلى كل واحد من اجزاء الكل سوفت عليه فكل واحد سوفت عليه  
التي في تمام اجزاء الكل الاخرى كما هو حالها عن الشيء فان قيل الا ان السبب التام  
للمجموع لا يشر في الجدل في كل واحد من اجزاء ذلك المجموع وليس شيء من اجزاء المجموع و  
ان يوقف عليه المجموع سببا تاما لا يلزم من كون السبب التام المجموع موتر في شيء  
من اجزاء موقوف شيء على نفسه فلهذا العقلا التامه المجموع موقوف على كل واحد من اجزاء

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, written in Arabic script.

فانتم

Handwritten marginal notes at the top of the left page, written in Arabic script.

فانتم ان يكون موتر في شيء من تلك الاجزاء والا كانت مقدم عليه مع كونها  
ساجدة عنه مع سبب ذلك ان يكون الموتر في الجدل موتر في كل جز منها لكن  
لا يقتضي ان الخارج عن هذه الجدل خارج عن جمل الموجودات المتضمنة حتى يلزم  
ان يكون الخارج عن هذه الجدل واجب الوجود وانما يلزم ذلك انما اشتملت  
هذه الجدل على جميع الموجودات الممكنة وسبقه فان كان يكون في الوجود  
غير متناه في كل واحد منها فمقتضى وجودات تلك غير متناه سببه ان يكون  
الخارج واجبا لولا ذلك لكن يلزم ان يكون الخارج عنها واجب الوجود ابطا في الشيء  
اذ لا يلزم من سبوت المطع على مقتضى مقتضى مقدم من مقدمات واما المطع ان يكون  
كل المقدمه حده رسي ابطا في الشيء فمقتضى ذلك وانما اعطى السلسله  
لواجب الوجود على مقتضى كون الخارج عنها واجب الوجود فمقتضى ما لا يلزم الا ان  
ان لو كان في موطر السلسله لا يقال لكل العقلا الخارج يجب ان يكون على بعض  
اجزاء ضروره انما لو لم يكن عقلا شيء منها اصلا لا مستمع ان يكون على السلسله  
واذا كان كذلك على بعضها وجب ان يكون طرف السلسله اذ لو كانت سبب عقلا  
كذلك مقتضى ذلك انما داخل فيها والمقدر عقلا لا نقول ان اردتم بكل ان العقلا  
الخارج يجب ان يكون على مقتضى بعض اجزاء فهو مقتضى وان اردتم ان العقلا الخارج  
يجب ان يكون لها ماثرا في بعض اجزاء فهو مقتضى لانها يجب ان يكون طرف  
السلسله وانما يلزم ان لو كانت سبب عقلا مستقلا لكل البعض او اما لو كان له ماثرا  
فلا يجوز ان يكون مقتضى بعض البعض الاخر على ذلك الا يستعمل كل يكون  
ما يشر فيه موقفا على العقلا الخارج ويعد ذلك الاجزاء هو عقلا وسبقه فان  
وقفت راسا ان مثال بعد لزوم الدور او انتم مقتضى المطع ان اللازم ان  
كان في الدور جزو باطل ما في علمه مع مقتضى المطع وان كان مقتضى ما ان يكون

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, written in Arabic script.

فانتم



















جیٹ

۱۰۰































[illegible]

حاكم منها لا في الخبر الاول **ع** امتاع مقارنه ما في الخبر لا لا وجود له في الخبر الناقص  
 وفي الخواشي ان القسط لان مقارنه ما في الخبر ليعلم ان يكون مقارنه خبره ما هو باقائه وفيه  
 نظر اقول انظر من اخباره ووجهه ان قال المان ان مقارنه ما في الخبر ليعلم ان  
 يكون ما حد معين وانما يكون كذلك ان لو كان في الخبر ايضا في الخبر وانما هو ان  
**واسن في ايضا ع** امتاع وجود الصورة لا في الخبر لا امتاع وجوده لا في الخبر ليعلم  
 وجود الجسم لا في الخبر فجمع وجود الصورة لا في الخبر ضرورة كون جزء المختص  
 فلا بد الاخر اعرض عليه فلو **ع** وقد نظر لان الجماع في الخبر هو الجسم لا الصورة  
 واعلم ان هذا الدليل على قدر صحة لا يدل على البطلان في الخبر ليعلم ان امتاع  
 الصورة وانما لا بد من ذلك امتاع وجود البطلان عن الصورة ليعلم ان وجود البطلان  
 الصورة وانما لا بد لان لو كان في الخبر البطلان في الصورة امتاع امتاع ان امتاع  
 من البطلان بغيره اصلا فان يجب ان يكون البطلان عن الصورة لان  
 وكذا ما يكون كذلك ان لو لم يكن الخبر في البطلان ليعلم ان وجوده واما ان  
 فقالوا اذا سلمت ولا يلحق ان البطلان في الخبر لا يكون باقائه بالصورة انعكس  
 بانتمنى ان ان المقترنه بالصورة لا يكون خلوة عنها وسيولى الاجسام هي المقترنه  
 بالصورة فستحل كونها عن الصورة الطبيعية وسيطها وفي نظرنا لا طمس  
 ان البطلان لا يكون وجوده عن الصورة لا يا ان المقترنه بها لا يكون كونها عنها  
 والخبر بعد تسليم عدل على الثاني لا الاول وعلى ما ذكرنا ان وجود البعض  
 دائما دون عبارة صورة **وميت** اي البطلان على الصحة والاعتدال **علمنا**  
**بالوجود** لوجود عدم العلم على المعال بالوجود الثاني بطلنا من امتاع انك  
 البطلان في الوجود عن الصورة وفي الخواشي ان القسط في الثاني نظر لان مقدم العلم  
 على المعال انما هو بالذات لا بالاعتدال من حيث حصول التقدم في مثال **ولا بالانكسار**

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱







[illegible]







١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
معلمًا للناس في كل شيء  
مبينًا للظلمات والظلال  
مبينًا للظلمات والظلال  
مبينًا للظلمات والظلال



๑๖  
 ๑๗  
 ๑๘  
 ๑๙  
 ๒๐  
 ๒๑  
 ๒๒  
 ๒๓  
 ๒๔  
 ๒๕  
 ๒๖  
 ๒๗  
 ๒๘  
 ๒๙  
 ๓๐  
 ๓๑  
 ๓๒  
 ๓๓  
 ๓๔  
 ๓๕  
 ๓๖  
 ๓๗  
 ๓๘  
 ๓๙  
 ๔๐  
 ๔๑  
 ๔๒  
 ๔๓  
 ๔๔  
 ๔๕  
 ๔๖  
 ๔๗  
 ๔๘  
 ๔๙  
 ๕๐  
 ๕๑  
 ๕๒  
 ๕๓  
 ๕๔  
 ๕๕  
 ๕๖  
 ๕๗  
 ๕๘  
 ๕๙  
 ๖๐  
 ๖๑  
 ๖๒  
 ๖๓  
 ๖๔  
 ๖๕  
 ๖๖  
 ๖๗  
 ๖๘  
 ๖๙  
 ๗๐  
 ๗๑  
 ๗๒  
 ๗๓  
 ๗๔  
 ๗๕  
 ๗๖  
 ๗๗  
 ๗๘  
 ๗๙  
 ๘๐  
 ๘๑  
 ๘๒  
 ๘๓  
 ๘๔  
 ๘๕  
 ๘๖  
 ๘๗  
 ๘๘  
 ๘๙  
 ๙๐  
 ๙๑  
 ๙๒  
 ๙๓  
 ๙๔  
 ๙๕  
 ๙๖  
 ๙๗  
 ๙๘  
 ๙๙  
 ๑๐๐

وحصلت الصورة العقلية كالمادة باعتبار استمالها على الصورة الثانية ثم لم يبق في الصورة  
 احدها متجزئ كون كل شخص كمالا بهذا الاعتبار وكون كل حلف الثاني في ان الصورة الثانية  
 هي الظاهر الثاني وبان يتجزأ فحصل الحكم اليها الثالث ان كمال الصورة العقلية  
 باعتبار صورة اخرى متجزئة عنها بل باعتبارها في نفسها ومطابقها لا يفرق فترسق  
 الى العقل كمثل ما يكون للوارث من الوارث او ما تفرق فيه وكل الحقول او نقصا على  
 الاولى ان يقال كان في الصورة العقلية الكلية ادخلت في نفس شخص كخصه بها  
 والارض وكل كمالها كذلك اذ كانت حالة في المادة المخصوصة فحينئذ لا مانع انما اذا  
 كانت حالة في المادة كخصه بخصه في الحكم وانما كان كذلك ان لم يكن مطابقا  
 بحسب المفهوم **والسبب** الرابع الا في ولازم ان المفهوم من كلام المصنف ما ذكره من كل  
 منه ان وكل المفهوم الخاص على العاطفة لم لا يجوز من حيث مجموع قطع النظر  
 عن الباطن مطابق وان لم يكن مطابقا نظر اليها وانما قوله على الاولى فمفعول انما لا  
 يعنون كون الصورة الذهنية كمالا ان تلك الصورة يعينها سببها من شئ من المعلوم  
 بمطابقها لكل على معنى ان اى شخص من شخصها اذا سبق له النفس وادعت  
 ماسم مجزؤه عن جميع العواشي والافاق الخارجية كان في الحاصل في النفس مطابقا لتلك  
 الصورة ولا سبب ان كمالها في النفس الشخص كمالا في ذات ماله مطابقا بالمعنى  
 المذكور بخلاف الموجود في المادة الشخصية فانه لا يكون مثالا مطابقا لشئ من الاشياء  
 اصلا فهذا هو الفرق **فان قيل** الموجد في الخارج ايضا اذا اقدمت اياها مطابقا  
 فذلك المطابق في الصورة الذهنية لا يفرق عنه ولا مانع ان كمالها في النفس مطابق  
 الى المادة الشخصية لا يكون مطابقا بالمعنى المذكور لا بد من دليل **والجواب الثالث** فلان **لا يلزم**  
 من عدم كون احوال الموجود وجوب ذات ان يكون عدتها متتقي باهم **والجواب الرابع**  
 الى وجوب عدم الشئ من نفسه وانما يلزم ان لو كانت المفهومات مختصة فيها وسببها وانما



كان كذلك محذور ان يكون امورا متعينة منها غير متعينة المتعينة واحدة والغير متعينة من  
اجتماعها الوجه ولم يلقم بانه ليس كذلك لانه من دليل وانما اوضح خلافه في قوله  
احتمال الضيق في جسم واحد وانما علم ذلك ان لو كانت صورة السوداء وصورة البيضاء  
الصورة السوداء لصورة السوداء على الصفاء من السوداء والصورة البيضاء للصورة البيضاء  
سلطة لكن لا في حال اجتماعها في جسم واحد بل في حصول اجتماعها في محل واحد لا في  
جسم واحد فانه محذور ان يقع الضيق في جسم واحد بان يكون احدهما حالاً في بعض احوال  
المحل والاخر في بعض الاخر و يكون محل اجتماعهما غير محل الآخر كما في الضيق و يكون  
تعلق السطح بجزء وتعلق السوداء بجزء اخر منها لم يلقم الا بجزء ذلك لانه من دليل وانما  
الافس على صورة واحدة في صورة واحدة في كل مكان كما في اركان القوة العاكلة اياه في  
الاركان على صورة اخرى حتى يقع اجتماعها في كل اركان ذلك في اللام في وقت الاخر  
على شياخه محذور ان يكون ذلك في اركان اخرى مع حصوله في كل البعض في وقت  
تو توفيق الاركان على اركان اخرى في كل اركان نفس حصول الصورة في العاكلة وقت  
تتبع ومن مدعى ان المعاكسة كما في معاكسة اركان في غير اركان في وقت  
امتنع التمسك في كل اركان المعاكسة الا في اركان كانت تعلق او في وقت لا في اركان  
الحركات الدائمة وهي التي يكون لغزها موجودة في المحرك في مدة اوقات الحركات  
المستمدة من ذلك والاولى في المطالب بالاطمئنان في كل اركان المطالب بالاطمئنان  
عن حالها في وقت حالها في الاصل لانها مستحالة في كل اركان المطالب بالاطمئنان في كل اركان  
فانه لو كان كذلك لما كان في اجتماعها في الاصل في كل اركان المطالب بالاطمئنان في كل اركان  
الوصول الى كل نقطة من نقطة المسافة التي هي حدودها اذا وصل اليها بعد انما بالاطمئنان  
لانها لا تدعى ان اطلق بالاطمئنان الا في المطالب بالاطمئنان في كل اركان المطالب بالاطمئنان في كل اركان  
بالاطمئنان في كل اركان المطالب بالاطمئنان في كل اركان المطالب بالاطمئنان في كل اركان

كل نقطة من كل نقطة في كل نقطة المستمدة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
ليس من كل نقطة المستمدة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
ارادة في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
غرض من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
ارادة في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
وهو من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
الاطمئنان في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
بما يحرك واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
واما في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
التي مطلوبة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
موقوف في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
المطالبة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
المستمدة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
بالارادة في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
موجبة اليها انما وقع الاحل في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
على نقطة المبرورة وان في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
في النقطة او في السطح والسطح او في النقطة في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
طسعي فاما النقطة في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
فقد تم التمسك في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة

في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
الاطمئنان في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
بما يحرك واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
واما في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
التي مطلوبة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
موقوف في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
المطالبة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
المستمدة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
بالارادة في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
موجبة اليها انما وقع الاحل في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت واحدة في وقت  
على نقطة المبرورة وان في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
في النقطة او في السطح والسطح او في النقطة في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
طسعي فاما النقطة في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة  
فقد تم التمسك في كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة من كل نقطة







ن

ان يكون تراسط و قد سئل الكلام اليها ما ان قسم اوسطي الى واسطى يكون  
الواحد نعيضا وعلى الثالث ان يكون التراسط واحدا و يكون الواحد المتضمن  
على التراسط لا الواجب كونها موجبة لكل واحد من جزئها ولا مخففة و يكون الواحد  
الجسم بالمتضمن لثبوت الواسطى معنى الواجب و هذا ايضا اتفاقا للعالم على  
فذلكم الحكيم لان الصورة عند وجودها البيوتى مفيدة عليها باقوات و اول  
الكلام علمه قدر في البحث الثاني **فانما س** و **فعل** في الواجب ان التضمن بالمتضمن  
اجدا هو ليس مستحيلا لكون الوجود عرضا و اوجده على الجسم كانه لا يتصور في الظاهر  
**والاولى** في **المتاح** في الجسم **جزءا** **والا** **لا** **مقتضى** **و** **العلل** **لا** **كون** **مقتضى**  
الى المعلوم **معنى** **ان** **في** **الراسط** **لا** **قد** **تمت** **بما** **تدرك** **الكتابات** **في** **الوجود**  
**واجب** **لان** **ه** **يصدق** **منه** **واحد** **منه** **وسوى** **و** **كل** **الواحد** **الصادق** **عنه** **لا** **يكون** **واجب**  
**كون** **عرضا** **والا** **كان** **من** **مقتضى** **على** **الحركة** **كونه** **مقتضى** **لا** **مقتضى** **و** **لكن** **هذا** **مقتضى** **فقد** **تم**  
**الدور** **ولا** **سقط** **في** **الما** **قبل** **لان** **المتضمن** **كونه** **عرضا** **قول** **لهم** **الدور** **فقد** **تم** **و** **انما** **كان**  
**ان** **لو** **كان** **في** **الجسم** **عرضا** **را** **عنه** **ما** **على** **حد** **صدور** **الجسم** **عن** **المبدأ** **الراسط** **العرض**  
**والمتوسط** **سقط** **لا** **يجب** **ان** **كون** **على** **ان** **الساكن** **ان** **الواجب** **و** **المقتضى** **عنه** **مقتضى**  
**يكتسبه** **الاثار** **ولست** **علما** **فلا** **دور** **لان** **العرض** **محتاج** **اليه** **في** **بيان** **ان** **الوجود**  
**والعرض** **محتاج** **الى** **الجسم** **في** **جلوه** **فا** **لو** **كان** **في** **الما** **و** **الصدقة** **لا** **تلك** **اجد** **عن**  
**الصواب** **جد** **لان** **الراسط** **محتاج** **ان** **يكون** **على** **ما** **مقتضى** **الصدقة** **على** **غيره** **من**  
**حيث** **مناس** **لما** **طريف** **واحد** **الافترض** **معتدل** **والا** **كان** **على** **الصدقة** **و** **الراسط** **على**  
**فقد** **ذكر** **الموتى** **المقتضى** **في** **منزج** **اساره** **اولها** **و** **اعلم** **ان** **البيوتى** **معنى** **في** **ان** **يعتق**  
**بالفعل** **لا** **معاينة** **الصورة** **و** **اما** **المعضل** **الورد** **ملى** **ان** **الساكن** **ان** **الواجب** **المقتضى**  
**اوساط** **و** **ليست** **علما** **فليس** **مستحيلا** **لان** **الراسط** **لا** **يكون** **مقتضى** **من** **الى** **على**

[illegible]

وحالها ظاهر وجوده ان يكون الحول بالاشتقاق فهو وانما يكون كذلك في  
 ما يتصور جوهري دون الاموال الوعدي وليس ايضا في كل نوع جوهري فانه لا  
 العقل والنفس والمادة والصوره بل يوجد في الحول من الماده والصوره  
 وسند والصوره الوعدي وفي الخواص الفطيه هذا المعنى غير متب من الاشياء  
 ان العقل على وجوده حصره عن النفس الا في مرتب من موهل معلل بعض  
 يستحال تقدم الماده عليه **في البحث السابع في اسماؤه والحق الشهور والاشياء**  
 ان قال المشهورا ما سمع ولم نقل ما سمع لان العقل بل على الاستعداد وهو  
 بعد المعنى وعدم وجدان الشيء لا يوجب عدمه ولا في غير المشهور الا لا حاشي  
 عليه من الاشياء **اجد الكو والاشياء** اي وهو البعض المتصور كما في جميع الاشياء  
**فصل الفقه والاشياء** وهو اخر ازمن ان يكون من خلاف وغير المتصور  
 عارجه والحال في اوجه ذلك وفي الخواص الفطيه قال الامام رضي الله عنه  
 انفسه باطل الا من خواص الكمال المتصل الا اذا وجد العقل باسمه الا انقول  
 نظر لان الكمال المتصل ايضا باطل الا من خواص الكمال المتصل وهو العقل  
 باطل بالافعال لا يوجد كونه قائما بالافعال ذلك **والفقه وما لا يتوقف**  
**تصوره على تصور غيره** وما اجاز العقل الاشياء ليس يتوقف تصورهما على تصور  
 مراحه بخلاف الفقه وفي الخواص الفطيه **فصل في تصور الاشياء** وما لا يتوقف  
 على تصور سبب احاط الحول بالاشياء على تصور غيره وهو باطل وعلى قولهم  
 تصور غيره على تصور غيره هو ان يكون عوده للمنه في العقل بالافعال  
 لا يذبح كالماده والسوءة لا يمكن على سوا كان جوهرا او عرضا سببا او عرضا  
 فان تصور متوقف على تصور غيره وهو جوهري او عرضي سببا او عرضيا  
 الحول باعده في العقل ليس بالافعال لا يذبح **والاشياء النفسانيه** وهو اخر ازمن



Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, written on aged paper. The text is written in a dark ink and is somewhat faded and slanted. It appears to be a list of names or entries, possibly related to a historical document or a collection of records.

[illegible][illegible]

منها ومتى وهو حصول الشيء في الزمان  
الزمان الذي لا يحصل عليه ما لا

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١



[illegible][illegible][illegible][illegible]

وغير انبیا که مستند من مخرج الکتابم  
نظر نمانم و مخصوص الدعوی من







Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with several lines of text visible. The text is written in a cursive style and includes some numbers and names.

[illegible]



الماء النافع او في الخس

تعلل لقوله الى غير النهاية ١٢

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in a single column, slanted slightly to the right. The ink is dark brown or black, and the paper shows signs of wear and discoloration.

[illegible][illegible]



1. *Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, written on a single page of a manuscript. The text is arranged in a single column and appears to be a list of names or titles, possibly related to a library or collection. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher, but it is clearly a list of items.*

الحاصل ان المصنف قد فرغ من كتابه في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٢  
والله اعلم بالصواب

وذلك ما في نسخة النسخة

انظر انه لا يكون كون المقدار المعاصر  
عن المادة عرضا اذ القول بالعرض مع  
القسم بالذات خروج عن  
منه العقل



Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

والله اعلم

[illegible]

بعض من ذلك الخط وبعض الخطوط

[illegible]

كأنه فحصة بالكميات كالترفع في القصل والزوجية في القصل في الكسفات المحقصة







Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

مجلس خوارزم  
الاول  
في الصفح ١٣

المشهور عبارة عن الداء يكون الجسم بحث لمصدق على ما سجد على ما ذكره الشيخ  
والشفا فيهم قال وسرطان الجسم كالأكل الرطب كان أقل الصفايا بالغير فان  
الماء الصافي جدا اذا انقسم الاضيق وكان لمصدق من الاضيق من الماء العرم  
الصافي او البين او اصل حله ان الاضيق ليس فاحده الرطوبه بل هو الام  
للخلط والكافه عرقا بنا **الكيفية التي بها يصير الجسم سبيل السهل وسهل الحركة**  
اي للسكل بعد قولنا اياه وعرف السوسه بانها عاقلها في قيل فاعلم عن السبع  
انه قال المحسوسات لا يجوز ان يكون بلا قول الساجد خلف عرق الرطوبه و  
السوسه مع انها من المحسوسات قلنا الشيخ ما عرف الرطوبه واليسوسه بل وكوثر  
الفاطما لكما تقع الاشياء بينهما وفي معنى عرقها وقد خرج في الشفا بان  
الرطوبه ليست هي سهل السكل لانها عرقا فسه وسهولة السكل انضاه واما  
اما عرقها على ضرب من النجوم وذكر الامام انه ما ذكره الشيخ لا طائل المشهور في  
رسمها صفت لان من فطر الرطوبه بالاضيق لا يردده وكل على الاطلاق بل  
الكيفية التي لا جلد يكون الجسم سبيل الاضيق بالغير سهل الانفعال عنه ولا تسكل  
ان الماء الصافي في سهل الصفايا وانضاه لان الماء الصافي والرسق والعسل واما  
كره الاضيق على ما سجد على الخلط والكافه فلا الرطوبه وما قيل المدقوق ينضق  
بالايسس ولا رطوبه وغر واداءه لا يمتنع لكن لا باليسه بل ونظر لان الداء كان  
فاعلا فلا سكت لمصدق سهوله وهي اى الرطوبه **عرق السيلان عاقلها عن حركة**  
**روحه في اجسام شفا صله في الحقنعة من اصد في الجسم من عرقها بعضا في روجه**  
**وكذا في الراس والوجه كان سبيلها ولا تعطل ان تقول لوجه هذا لزم ان لا يكون**  
**سبيلها لكونه متصلا في الحقنعة كما هو عند الحسن كنه سبيل على الاستبر في سبيل النجوم**  
**سبيلها عرق على الصفايا** **وايسوسه هي الكيفية التي بها يصير الجسم سبيل السهل وسهل الحركة**



الركن الذي بعد قول اياه **و اما اللطاف** فقال على وجه الغوام **اعني** يقول قول **الاشكال**  
**الارضية** وتربكها وهي على عدا النفس بعض الرطوبة **وعلى قول** **الاضمار** الى الارض اجزئ  
جدا **وعلى سري** **الاشترن** **الملاق** **وعلى السنف** وهي عايدة النفاير ليكون من  
الملازمات **والكفا** **وعلى** **لغات** **عده** **الارض** **اعني** على عطف الغوام اعني  
صوت قول **الاشكال** **الارضية** **وتربكها** وهي على عدا النفس بعض السموة **وعلى عدم قول**  
**الاضمار** **الى** **الارض** **اجزئ** **جدا** **وعلى** **لغات** **عده** **الارض** **اعني** على عدم السنف وهي على  
عده النفاير **الكون** **من** **الملازمات** **والزوج** **هو** **الذي** **يسمى** **سكيدا** **في** **كل** **اريد** **و**  
**يصعب** **توضيحه** **في** **لغة** **تقتضا** **قبول** **من** **في** **رطب** **وباس** **شدي** **الارض** **فادعا**  
**من** **الرطب** **واسمها** **الكن** **الياس** **فاكل** **واذ** **ترب** **وتابا** **و** **اعني** **في** **جها**  
**وامر** **اجابا** **بالق** **والتي** **جسم** **هي** **سند** **امرها** **جها** **كل** **جسم** **لزوج** **فادون** **الروية**  
**كيفية** **واحد** **لا** **يحيط** **وامش** **النفس** **اي** **هو** **الذي** **يصعب** **اسكيدا** **وسهل** **معرفة**  
**وكل** **لعلة** **الياس** **وقد** **الرطب** **مع** **ضعف** **الارض** **والجسم** **الذي** **يحيط** **بالنفس**  
**الارضية** **فان** **لم** **يصلق** **جسم** **رطب** **ترب** **الانف** **ومارط** **وفي** **الوشى** **الطبة** **لا** **يكون**  
**واذا** **الضعف** **فان** **كان** **اي** **الجسم** **الرطب** **عنه** **الضعف** **فهو** **الضعف** **في** **الار** **والآ**  
**اي** **وان** **لم** **يكن** **عنا** **ضائف** **فهو** **الضعف** **كالخرفه** **واعلم** **ان** **الضعاف** **على** **ما** **ذكره** **مؤتم**  
**معار** **تجسم** **مكسف** **بالرطوبة** **الى** **جسم** **الضعف** **يطبع** **الرطوبة** **فهو** **على** **عدا** **النفس**  
**لا** **يكون** **جسما** **كما** **ذكر** **في** **الردود** **والله** **دلي** **الرطوبة** **التي** **يصل** **الجسم** **لا** **يصل** **طبعة** **بل**  
**سبب** **النصال** **الجسم** **رطب** **فالا** **جاس** **بما** **هو** **الا** **جاس** **بالرطوبة** **والرطوبة**  
**المكسفة** **تحت** **المطر** **اعني** **عنه** **مد** **الضعف** **والجسم** **المكسفة** **في** **الخرقة** **اعني** **عنه**  
**مد** **الضعف** **واللا** **وي** **الضعف** **والله** **شدي** **الضعف** **وفي** **الوشى** **الطبة** **العمل** **ويضيقه**  
**حرك** **بالجسم** **الاحش** **ينطق** **مركنته** **عمر** **كل** **الاعمال** **لعم** **لعم** **عاني** **وقد** **فعل** **على**

الطبيعة المنقضة له وعلى المذاهب الخاضعة بالاشراك وكثر الخلفاء وركزوا على سبيل  
لوجه الجسم عليها وقت **واما المصبرات** واعلم ان المصبرات ثلاث وهي التي  
يكون الاحاسيس بالاشياء وسبيل الاحاسيس ما يستعمل في فهم الانوار والاشياء  
اما الانوار فتدرك بعض النور الى ان لا تدرك شي من الانوار على السطح اما  
تعمل من في السطح احوال للاسجام المتفردة المصغرة جدا كما في الخلقه احوال احاسيس  
سماوية خا لطيفه الهوا ومقدتها الضوء ولا سبب فيها ذلك والاما السوداء  
فاما تعمل من ثمة الجسم وعدم عوارضه وتبين منهم من سطر ان السوداء يكون حقيق  
لا تملك ومن ان السطح يكون حقيق بما ان العاقل لكل الانوار بحس ان يكون  
عابرا فيها وقد ارجع في بعض المواضع من ان السطح لا يكون حقيقا من بعض الطرق  
اما في موضع آخر لا يمكن اننا نلاحظ احوال الاحاسيس سبب ظهور الانوار  
الاسف من ان السطح قد تدرك من غير الوجه العاكس من بعض المسوق  
والد اسرار نفوس **فاما من مبادئ عمل عندنا** لظهور الاحاسيس المتفردة  
**الاجزاء** كالشعاع عابرا من ان السطح ولا سبب فيها ذلك وقد يكون كمنه متفردة  
فانما بالجسم كمن بعض المسوق وليس ذلك لئلا **سبب ان النور** احدث فيه **واما**  
**الانوار** اظهر بعض افعال وكما ان السبب فيه وكل انوار له انوار بعد الطبع احدث  
الان في قوله وقد يكون كمنه متفردة لظلاله لا يغير من الانوار سبب حركته  
سما من بعض المسوق كمنه لظهور الانوار ان يكون كمنه حقيقه فانه لا يجوز ان يكون  
تعمل احوال **واما غير من الانوار** ان السوداء والظلمة وغيرها **فانها** متفردة **واما**  
فانما بالجسم قال الامام لان وجهه الانوار كمنه متفردة فاحاجه الى انوار  
تجوزها **واما الضوء** وسبب عن النور ومن قال الامام ان الكيفية لا يتوقف لظهورها  
على البصائر اخذوا ان الشئ اما ان لا يتوقف صفة كونه على اعتبار البصائر وموافاقه

[illegible]



او توقفت وهو اللون فانه لا يصح رتبة الاعداد في مستورا ان الاعداد المتقابل  
للتشمس عند الاسفار بعض مضيها وانما قبل لوجه الارض فبعضها في فاضلها  
الحاصل في الفضي لانه كاشف وهو الصور الاول ومن المضي لانه كاشف وهو الصور  
بالشمس عند الاسفار وهو الصور الثاني وتوسطه وضعف كاشف اسدوا الصور  
الاول وضعف وطرف من هذا الكلام الجواب عن الاعتراض المستور على ان الفضي لا يضي  
الا المتقابل وهو ما يحدوه الارض عند الاسفار مضيها وسدوا الاستفاده من الشمس  
انني من غير مقابل اياه هو وذلك لان الاستفاده وجه الارض عند الاسفار لان وجه  
الارض مقابل للهورا المضي بها والذي يدل على ان الهورا يكيفت بالصور رتبها  
الهورا الذي في ارض شرق وقت الصباح مضيها وذلك لا لحاظ ذلك الهورا بالاشعة  
والا وخلفه والسمات المتضاة من كرتي الارض والما يسمي الشمس وغيره من  
اسم الكواكب اما ما هو الهورا اللطيف الضافي فمما لا يحل الصور الطيف الكاشف  
والنظر هو الصور الثاني وهو على الشدة والضعف واما الصور والظلي وهي  
عدم الصور كما من ثبات ان بعض مضيها فالتقابل بينهما على عدم الملكة ولا مقابل  
الظلي كعدم محسوسة ولا شيء من عدم كون لان الالام الصوري فاما اذا اعطيت العجز  
لاسا يثبت انته لكونها اذ اصبحت العجز في الظلمة وفي الخواشي النقطه ان كان قوله  
هو الصور الثاني حد الظل كان الصور الحاصل لوجه الارض ظلا لكونه صورة ما ياتي  
نظر اهل وذلك لان الصور الحاصل لوجه الارض عند كون الشمس طالع مع عدم المقابل  
كالجدار ليس صورة ما ياتي بل اول الالام من الشمس وتوسطها كاشف لاسا في ذلك عند  
كونها غطاء لشمس الصور الحاصل لوجه الارض الا الظل ومنه من ان الصور  
اجسام شفافه متفصل عن المضي فبعضه بالمستقي ومعه حارة لانه وهي شمس كاشف  
وسرط والاكاشف متفصله بالظلمة واحدة ضرورية ان الجسم لا يكون بالظلمة الا

لا

الى جهة واحدة فلا يحصل الاستفاده الا من تلك الجهة والالام بطر الحصول الاستفاده  
من الجهات المتخلفة فان صور المصباح يضي ارض السمك وجدران وقبعة وفي احوال  
النقطه في بني القلي نظر لان الالام ان حركه بالظلمة ليست الى جهة واحدة قوله ان الصور  
مما تقع على كل جسم في كل جهة فليس كحيز ان يكون ذلك السور قوله فلا يحصل الاستفاده  
اي ان لم يكن فاسد ان كان فلا وجه على كونه جيبا بان يكون كل جسم كاشف  
الصوري فلا يحد من عدم الشمس وغيره من الكواكب والا كذا حركه واما الكاشف فلا يحد  
الوجه على الارض والصوري فمضيها اي لان الصور مضيها لكونها كاشف رتبها الرتب  
في وسط السور بل هو كاشف في العمل المتقابل وهو كاشف لما كان عدوه من مضيها على  
الى الالام ان يتحرك على مقابل فاما المضي لما كان عاكسا سيق الى الالام ان الصور رتبها  
من زخم الظلمة كونه ماضي من الانقياد وهو لانه اذا اجتمع شمس غار عظم و  
خارج الغار عاكس او قد وشارا فان لعا في الغار رتبها رتبها وكونها كاشف  
الظلمة كعدمه من الالام كما حصلت الخلال لمكان شمس ان لا يري القاع في  
الغار كل الجماعه وسدوا رتبها على عكس الخد لوجود المجرود دون المدلول في الالام  
كعدمه ماضي من انصارها فيها اذ وقع عند وزيب السبح الى ان الالوان غير موجوده في  
الظلمة لانه لا تراه فيها فعدم الرتبة اما بعد ما او يكون الظلمة ماضي من الانقياد والالام  
باطل لانه مضيها من الاول واجاب الالام عنه بان قال فاعطى المصباح لوانه ان يكون  
عدم الرتبة لعدم شمسها فان من شرط المضي ان يكون مضيها لوانه او قد رتبها الصور شرط  
رتبه اللون لا شرط وجوده والالام توقفت وجوده على وجود الصور المتوقفت على وجود  
اللون لان الالام توقفت غير قابل للصور وهو دور باطل لانه توقفت عدم الالوان توقفت  
كما في المضي مضيها والحق ان الظهور بالفضل للصور انما هو خلا في مفهوم اللون مضيها  
لا فلا وجوده من الالوان في الظلمة كما ذكره الشيخ وان لم توجد خلا فالصور شرط في

لا

من الالام في صور المصباح يضي ارض السمك وجدران وقبعة وفي احوال  
النقطه في بني القلي نظر لان الالام ان حركه بالظلمة ليست الى جهة واحدة قوله ان الصور  
مما تقع على كل جسم في كل جهة فليس كحيز ان يكون ذلك السور قوله فلا يحصل الاستفاده  
اي ان لم يكن فاسد ان كان فلا وجه على كونه جيبا بان يكون كل جسم كاشف  
الصوري فلا يحد من عدم الشمس وغيره من الكواكب والا كذا حركه واما الكاشف فلا يحد  
الوجه على الارض والصوري فمضيها اي لان الصور مضيها لكونها كاشف رتبها الرتب  
في وسط السور بل هو كاشف في العمل المتقابل وهو كاشف لما كان عدوه من مضيها على  
الى الالام ان يتحرك على مقابل فاما المضي لما كان عاكسا سيق الى الالام ان الصور رتبها  
من زخم الظلمة كونه ماضي من الانقياد وهو لانه اذا اجتمع شمس غار عظم و  
خارج الغار عاكس او قد وشارا فان لعا في الغار رتبها رتبها وكونها كاشف  
الظلمة كعدمه من الالام كما حصلت الخلال لمكان شمس ان لا يري القاع في  
الغار كل الجماعه وسدوا رتبها على عكس الخد لوجود المجرود دون المدلول في الالام  
كعدمه ماضي من انصارها فيها اذ وقع عند وزيب السبح الى ان الالوان غير موجوده في  
الظلمة لانه لا تراه فيها فعدم الرتبة اما بعد ما او يكون الظلمة ماضي من الانقياد والالام  
باطل لانه مضيها من الاول واجاب الالام عنه بان قال فاعطى المصباح لوانه ان يكون  
عدم الرتبة لعدم شمسها فان من شرط المضي ان يكون مضيها لوانه او قد رتبها الصور شرط  
رتبه اللون لا شرط وجوده والالام توقفت وجوده على وجود الصور المتوقفت على وجود  
اللون لان الالام توقفت غير قابل للصور وهو دور باطل لانه توقفت عدم الالوان توقفت  
كما في المضي مضيها والحق ان الظهور بالفضل للصور انما هو خلا في مفهوم اللون مضيها  
لا فلا وجوده من الالوان في الظلمة كما ذكره الشيخ وان لم توجد خلا فالصور شرط في



Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some entries underlined. The text is written on aged, yellowed paper.

وفي الحواسي العطشة وانما جعل المروج سببا للدوران الصوت معوكا في طيف الغيب  
 والالات الصاعدة والدوران لا اعتدال الطيف كعنف ومدا الدوران باطل  
 لتختلف الصوت عن المروج كما لا يوجب بالبد وانما جعل المروج والعلو سببا قريبا  
 لانه مائة تكون امته الصوت زمني وانما في لا يكون سببا للزمني وانما لم يكن  
 الصوت نفس المروج او الغرض والاعمال لان المروج يحسوس بالملس فان الصوت  
 السدود باضرب الصفاخ فاصدده والغرض والعلو يحسوس بالتمس ولا يمس من الصوت  
 بحس بالملس او البصر فتمثل المروج ليس بصوت لانه جوه في نظر المجرور وان  
 يكون بعض الزوايا صوتا نقول في جوه كعنف وهذا الدوران باطل لتختلف  
 الصوت عن المروج كما لا يوجب بالبد ولا يوجب جعله الصوت سببا للمروج الحاصل  
 من الغرض والعلو لاي مروج انعم القول بعد ذلك سببا للمروج اساسي ينفذ  
 وهو الغرض او يعلو ينفذ وهو الغرض والصوت مجرد في جميع صور التتبع الحاصل  
 من الغرض والعلو ايضا لو لم يجر ان يكون لاني سببا للزمني في كنف جعل الغرض  
 قريبا للمروج وما جعل اقترده الا لانه في الدوران لا اعتدال الغرض الطيف انما  
 المدا على ذلك يحد عن الصواب لان السبب لا يثري انما فعال في موضع مكن  
 مثال سبب اخر الا ان يكون قليل الوجود بانفسه الى الاول **وسبب الازمنة** اي  
 من التتبع **جوه اقتدانه من هو واحد جنيدي** اي وسبب الازمنة ان البوار الواحد  
 يحلل الصوت وينتقل الى الصفاخ بالازمنة **حاشيكه** **جوه جانيدي** اي وقوت في غير  
 واحد انه اقترده ان اي فان التتبع **جوه جانيدي** **جوه جانيدي** **جوه جانيدي**  
**وسبب التتبع اساسي** **جوه جانيدي** **جوه جانيدي** **جوه جانيدي** **جوه جانيدي**  
 العصف فيهما لان المروج المهجرب للصوت سبب في خد اشعاره مع حصول الغرض والعلو  
 فكل نوع عرف جميعا كالصوت ونوع لمن اوجاد في طيف ليس له كمنه صوتا اعتدلا

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.



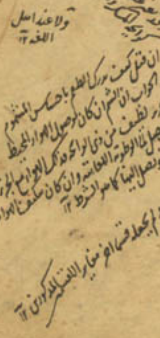
4.

الى حد السماع وقد **كل** ذلك الى الميان وسنوع ذلك الانسان واول الحافظين  
 ورواه العرب قبل السماع يدل على **قائه** الى على الانكسار بالصوت  
 على وصول الهواء الى على الصوت الى الصانع والاشي الصوت الهوائي الى الهواء  
 الواحد في الصانع فهو من سلكه سلك نفسه وضع على جداره مع وشه على عظمه مقعوه  
 كد الجدار على الطبل فيحصل طنين عند ذلك السماع وهي قوه مره في العصب السمعي  
 على طبع ما في الصانع في سماع الاصوات لا الاصوات من صوت هي اصوات  
 منطوقه من صوت اصوات ما مات عارضه لها والام تغير صوت من صوت اخر  
 مثل هذه الحاشية **والصوت موهود في الخارج قبل وصوله** الى قبل وصول الهواء  
 الموهود **الى السماع** طافا من عندنا الى الصوت لا وجوده في الخارج قبل ذلك الى  
 كحسب في الحس من طامبه الهواء الموهود عند موهود الى الصانع **ولا** اي اذ لو لم يكن  
 موهودا قبل وصوله الى الصانع لكان اذ كان في حال وصوله الى الصانع ولو كان كذلك  
 لما اذ كان في حال وصوله موهودا في الخارج في وصوله الى الصانع لما اذ كان قبل  
 الوصول اذ لو كان اذ كان في حال الوصول **لا اذ كان حته** كما اننا لم نحسن المحلوك  
 الا حال وصوله السالم بذكره بالمحسن الى المحسوس من اي جانب جاء فقلنا ان  
 نقول اذ كان الصوت اما ان يكون حال وصوله الى الصانع اوقبل وصوله الى على  
 الاول لم يعدم اذ كان حته وعلى الثاني اطلاق القول بان الاحساس موهود على  
 وصول الهواء الموهود الى الصانع وفي التوسعي انفسه اذ كان حته الصوت وقد علم  
 اذ كان حته المحسوس كلاما اوله ومنظر لانه اذ على اذ كان حته الصوت كلاما  
 حتى يصير النفس وكل في خبره انه لو لم يكن موهودا الا بعد الوصول لما اذ كان حته  
 اصلا انما اذ كان حته ما في ذلك حته في بعض الاوقات مثلا جاز حته في بعض  
 المشاؤون مع ما يدور على وجهه سلك فاني ما فيهم صوت من حواسنا ومنه جاز



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

نانون حبیب علی الخلیف المکران و من وضع  
عبدیہ ماکھی قدس لہ تعالیٰ العالی  
شہادۃ ۲۲



قوله عان من تعسف تقاضا من العسل العسل  
مضى العسل ما سقى العسل  
والمعسل ما سقى العسل  
والمعسل ما سقى العسل  
والمعسل ما سقى العسل

[illegible]



المرور

حاصل الکدام از ان کان المدعیان

کلوز

لا تسكن البساتين الا ما تشاء من احكامها وبغير اذنها  
وانما جعلت لما احكامها اختلفت والمكان  
صالحا كما ذكره كثر من علماءنا







الاسماء المشركه وهي كانه في صدر الحق لان العقل اذا حكم بصحة ما وجد في الوجود في الجبل  
في الخارج الامارة منه وكل الوجود متغيرا في الحال من حيث ما يستدعيه كذا في معنى  
الوجود فلا حاجة الى التوقف لشيء اخر من الخارج وادراكه بملك الاستدلال من  
الصدق المقدمين على الاحتمال ولا فرق بين العلم والعالم سر في هذه الكلمات التي  
مقال القدره قوله اي شيء **مبدأ الافعال** **مختلف** اما البعده عن وقتها واما قوله  
مبدأ الافعال فمختلف فمما ان يكون دور القدره بحث ان شاء الله تعالى لم يعمل  
**ونستدل** السبب القدره **الى العدم على السواء** لانه اذا انقضت الوجود اراده افعال القدره  
حصل لكل الصدق وان انقضت الوجود اراده الاخر حصل لكل الاخر من كوايد بالصدق بجميع الاثر  
التي مرت عليه الاثر فلا يكون مستندا الى العدم على السواء ولا يحصل ما لا احاطه به  
**والحق** **مبدأ العدم** **ما من** **الصدق** **فمن** **قوله** **دونه** **لم** **يكن** **سببا** **من** **غير** **ان** **مفكر**  
في حروف وبتصرف بالظهور من غير ان يملكه قوه نوه واصول افعال على الحقيقة  
لما استخرجوا عنه والحكم وتوجهها الى الوجود وكل واحد من هذه الشقوقان ما زعمنا  
والسبب غير عباره عن الحق الذي تصدر عنه الافعال المستقلة من الوجود وليس والعقد  
عن الحق الذي تصدر عنه الافعال المستقلة من الوجود والعقد عن الحق الذي تصدر  
عنه الافعال المستقلة من الوجود والغياب واما كذا كذا الاخرات واما على ما فيها من  
الاثرات واما في طريق الازمان فمما على خلقها عنها ولذا قيل في الامور وسببها واما  
وقت معنى العدم في الحاضر لما في واحد من الجور والحكم المستعصي مما يدور في  
كسب الاخلاق **والله اعلم** **بالاثر** **الاسم** **اي** **ادراك** **داته** **الملازم** **وهو** **المؤثر** **فمن** **القدره**  
سواء كان مؤثرا في نفس الامر او لا لانه اذا كان مؤثرا في نفسه لانه لا يتم حصوله الا في  
العدم على انه يتم حصول داته ولا يلحق ذلك ايضا بل يحتاج الى ادراك من حيث هو مؤثر على  
فان **من** **قوله** **مبدأ** **الافعال** **لان** **الشيء** **يكون** **مبدأ** **من** **قوله** **دونه** **فما** **الادراك** **مقتضى**

هذا هو المقصود من قوله مبدأ الافعال لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره  
فانما هو موجود في غيره لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره  
فانما هو موجود في غيره لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره  
فانما هو موجود في غيره لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره

بالحق

بالحق اقول هو مبدأ لغيره وليس الالم على حيث قال **والله اعلم** **بالاثر** **الاسم** **اي** **ادراك** **داته** **الملازم** **وهو** **المؤثر** **فمن** **القدره**  
**قوله** **مبدأ** **الافعال** **لان** **الشيء** **يكون** **مبدأ** **من** **قوله** **دونه** **فما** **الادراك** **مقتضى**  
من منه بالصدق ومن كل واحد منها ومن الاثر بالضرورة وكل ما هو اساسه لا يحتاج  
الى التوقف لان ذكره هو العدم على ما يستلزم لا توهمها على ان المحسوسات قد تحتاج  
ما يستلزمه الحكم الى التوقف كما ذكرنا قبل **والله اعلم** **بالاثر** **الاسم** **اي** **ادراك** **داته** **الملازم** **وهو** **المؤثر** **فمن** **القدره**  
**من** **الموضوع** **سليم** **مبدأ** **الافعال** **لان** **الشيء** **يكون** **مبدأ** **من** **قوله** **دونه** **فما** **الادراك** **مقتضى**  
الصدق كذا في ذلك من غير ان يكون مقتضى عينا الافعال كما يجب والضم والادراك  
والحكم من الموضوع لها وهو العدم سليم اي على ما ينبغي انما ينبغي السبب ان  
يصدر كل فعل من العدم الذي هو موضوعه سيما وكما ان العدم الذي كماله الروح في  
ذلك العدم سبب لغيره فالفعل في العدم سبب لغيره وكذا في ذلك الحاصل سبب لغيره  
لان العدم والافعال صدور الافعال مع عدم العدم وكذا في ذلك الحاصل سبب لغيره  
عديم من كماله وجوده كما لم على حال **والله اعلم** **بالاثر** **الاسم** **اي** **ادراك** **داته** **الملازم** **وهو** **المؤثر** **فمن** **القدره**  
**من** **الموضوع** **سليم** **مبدأ** **الافعال** **لان** **الشيء** **يكون** **مبدأ** **من** **قوله** **دونه** **فما** **الادراك** **مقتضى**  
عينا الافعال من الموضوع لغيره ومعناه ان لا يكون الافعال مستقلة لان  
منه ضرورة فلا بد عليه ما قيل من ان صدر الفعل امر وجودي والامر العدمي لا يكون  
سببا للامر الوجودي على ان اعدام المكثات ليست اعداما حقيقيا وهذا يستدعي محال  
فانه وجوده كالمكثات وادراكه كذلك كما ان استدعي صدر الفعل وحيثما سلك  
الاول ان كله والبريد والحد للبحث وما متناقض وهو يورد معناه ان كان  
البحث اعداما حقيقيا لم يكن ذلك الاثر وان كان اعداما لا حقيقيا فاطل لان لا يتغير  
لما هو اعداما حقيقيا ان يكون حقيقيا شي وان كان اعداما حقيقيا في نفس الامر لكنه  
ممكن ان يكون حقيقيا في معرفتنا لانه لما اعدم الحال في معرفتنا العدم على المكثات

هذا هو المقصود من قوله مبدأ الافعال لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره  
فانما هو موجود في غيره لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره  
فانما هو موجود في غيره لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره  
فانما هو موجود في غيره لان الشيء لا يكون له وجود مستقل في نفسه بل هو موجود في غيره

بالحق



Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, and a dark, possibly black, binding material is visible along the bottom edge. There is no text or other markings on the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, and a dark, possibly black, binding material is visible along the bottom edge. There is no text or other markings on the page.



الشح في ابر العض الثالث من المبالا...  
حش فال المرض من مرض بمرض...  
فال شح فال المرض من مرض بمرض...  
من الفل الثاني من كمال القوت...  
لقد اعني الصحة وكذا في العض الثاني...  
والصداوت لا تاتي الا بغير المرض...  
تدري يكون منها واسطه مثل الاول...  
منا الصدا الحظ فالحظ في كمال...  
العض وكما يشهد به مثل عدم...  
والرؤية والفرقة في الحظ...  
ثاني ابر العض الثالث...  
والصدا والحظ والفرقة...  
في ان شح في العض الثاني...  
المشهور على كمال الحظ...  
صدا وان الحظ...  
ليس والكون والفرقة...  
بالحظ عدم...  
والملك فلا لا في المرض...  
وان في وقت رحل...  
لا التوجه...  
الحظ بقوله...

هذا هو المرض...  
انما هو المرض...  
هذا هو المرض...  
انما هو المرض...

حضور جمع الالفعال...  
واحد او اعضاء...  
لا واسطه...  
ذكره الشح...  
مرض كذا...  
والصدا...  
العدم...  
حظية...  
صدا...  
لانه...  
عنه...  
كذلك...  
لم...  
بعض...  
على...  
احلاف...  
من...  
من...  
لها...  
واحد...  
بالا...

هذا هو المرض...  
انما هو المرض...  
هذا هو المرض...  
انما هو المرض...

ان حذر بعض الالفعال...  
او ان حذر المرض...  
منها...  
والفرقة...  
المعد...  
الكون...  
في...  
واف...  
فلا...  
ان...  
والفرقة...  
على...  
اروان...  
حظ...  
شع...  
افدا...  
ع...  
الاص...  
لوا...  
لح...  
الاع...

الاع

هذا هو المرض...  
انما هو المرض...  
هذا هو المرض...  
انما هو المرض...



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding text.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

مامورة

والرواية التي البسط ومعالها البسط ايضا ما بحث من اتصال احد الخطين بالآخر  
لا على الاستقامة اي لا يكون اتصالهما على وجه يعبر عن خط واحد او موضوع في نقطتين  
لانهما من اتصال الخطين الا ان يكون المراد ما بحث الكيفية التي يحدث بها الاتصال  
وليس يتم على ما ذهب اليه بعضهم لاننا قد بطلنا على اننا قد اذنا في اننا قد اذنا  
ضعفت مرة واحدة طلت ولا شيء من ذلك وقد نظر لان ان الرواية كانت  
لما لم يطل المتصف وانما كانت ليطل لانكم قد اذنا مرة واحدة انما هو احد  
الخطين عن الآخر واتصالهما لا على الاستقامة وهو ثم ولا تسمى كونها من ان الخطين  
الساوا والاساس وانما اتصال ان يكون ذلك بالعرض لا بالادوات وكان ذلك  
لا يكون كما لذات على العرض ولا في ذلك والذين يقولون ان انسان الكف اختار  
على ما بان قالوا الرواية قبل السادة والاشارة في نفس قولها انما هو محقق  
لان محققا لكم وسواء في السادة والاشارة به في ذلك القول ليس بالعرض بل بالاداة  
من اذن من الكف وهو ايضا ضعيف لاننا لم نعلم عدم قول عليها انما هو بالاداة  
ان يكون قولها بالاداة لانه ان يكون قولها بالعرض لان محققا عليها  
بل اننا نعلم قبلها بالاداة وقد يكون قولها بالعرض وقد بعضه في  
انسان المضاف استدلالا على القول بالندس انما على الخطين وانما من ان الخطين  
بالسبع وهو قول كل اذنا موضع يكونا عرضي وكبري ولا شيء من الناس  
بذلك وفي هذا الموضع كلام طويل لا يمكنه من المضاف والمضاف فقال بالاشارة على  
نفس الاشارة كاللاوه والسورة وسر القتيق على المركب منها اي من الاشارة في حسن  
معرضها وسر المضاف الشهوري كالات والان على العرض وحده وهو خارج  
عن العرض ولذلك سطر الحق وادى المضاف فاضا ان احديها انما هو في الوجه

[illegible]

الحق



Handwritten manuscript page from the *Diwan-e-Nawab Mirza Asaf Khan*, featuring dense Persian script in Nasta'liq style.

از این وقت که حضرت از آنکه از آن  
لا تفرحوا به الا بالحق و لا تفرحوا به الا بالحق  
بعد از آن

وذكر الفقه الاخرين في هذا الموضع  
مما اوردوا

کافق

[illegible]

100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200

المقالة الرابعة



Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, written on a piece of paper with a diagonal crease. The text is written in a dark ink and appears to be a list of names or titles, possibly in a historical or religious context. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, starting with "وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَوْلَى الَّذِي..." and ending with "وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَوْلَى الَّذِي..."

[illegible][illegible]

وقاخرها بالاضافة المحضة تكون  
السلب محض يكون زيد مقفرا فانه اسم  
وذكر كس بعض هذه الاقسام مع بعض  
وقايلها فمثل هذا كثر ان يوصف بالوصف  
واست الوجوه بالوصف التي وجبوا  
دالة وكل من سأل الاضافة السالبة وما ذكر

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or date, is partially obscured and difficult to decipher.

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

[illegible]



موكلا باسمه المصنوع وبما في الحاشي القسطه اشار الى هذا ولا يخفى انه غير مناسب للقدرة  
 المذكورة في الكتاب اذ هو غير حقيق شي من مقدرة او القصور ان يتوالى عدم الحيز  
 ووجوده بالاحاطة ذاته كلفا مع الحايوي والعقل الذي هو موله الحيز فذلك لا يمكن ان يكون  
 امكان عدم الحيز مع وجود وجود الحايوي امكان ان يكون وجوده بالحار مع الالام من عدمه  
 وجوب وجوده بالفعل على وجوب وجود الحيز عدم وجوب وجود الحايوي على وجوب وجود  
 الحيز في ان يكون ما يستلزم العقل ان مع المقدم بالذات على ان لا يجب بقوله مع كسب  
 عدم مقدم عليه بالذات لانسان اصحابه على من يستلزم على معلوم واحد بالذات فكل  
 ما في الحاشي بالذات على السبب المذكور ان في كل السبب بالذات لا لا يجب ان يوجد  
 معلوم على علله واحدة بحسب امرنا او عينا من غير عينا فكل ما في **والعقل** وهو يكون  
 الحيز على الحايوي **اجابة الى هذا** **الحيز لا يكون على كسب** بناء على ان العقل كسب ان يكون  
 اشرف من العقل بل هو معدود طائفة **فكل جسم** من اجزاء الالام والاعيان **بدا عقل**  
 وقيد نظر ان الالام ان يكون له مقدار اما ان عقله غير الالام ان يصدر عن العقل  
 الاول نفس وكل من كل النفس نفس وكل الية ولو قل على النفس نفس موقوت على  
 الجسم فمع ذلك فطائفة جلية الليل واكثر ان كانا في السماوات نفس مجردة على الالام  
 على سبيل والحرارة لا يطلب انما هو كقولنا لا سبيل الى غير ذلك فكلون كسبها  
 الالام في الامر فيصير كون الحيز الالام في الالام ان يكون شي طائفة الحر والحر  
 حصوله على الاصله وكل مطلوب في الحر والحر وادام الحر على يد كل فطر الطيب  
 العدل على فطر الجية والحقه لا فطر على العقل فكل الالام على الالام في الحر والحر  
 وكل الحيز اعداد ان يصير على الشدة من عا ما ان شال الالام وان في السبب ما ان  
 الالام يشبه ايضا او بالاول وهو يكون الحيز واما ما في الالام ان كل السبب  
 لا يمكن ان يكون الا في غير الالام وانت الالام وقت الالام وهو كسب الحيز

[illegible][illegible]

هو الزمان لا الموضع كما ان سلسلته احدثها في سلسله الترتيب على الاثر اعلى الورا  
 وموسط الغرض من العقل وكذلك على ما فعلنا قطعاً وهو موقوفات لا يحق بعضها  
 ببعض واثبت قد عرفت ان الواحد لا يدرج اكثر من مراتب مختلفة فان العاقل  
 يكون مسلطاً على اكثره على ما قال **والعقل الصالح من المبدأ الاول بله الانسان في ذاته**  
**والوجود من غيره** الذي هو المبدأ الاول **ولو ما سجد في مرتبة** فليست مقبولة **فصير** الى  
 من الصالح الاول **ما جردناه الاقربات من العقل** انما يريد بذلك الاعتبار لا  
 او كذا لان الكلام ذكره وان العقل الثاني انما يصير منه باعتبار وجوده المسقط ومن الواجب  
 الذات والعقل الاقصى باعتبار كونه الى ما حصل من بقاءه وذكره راجع الى ما قل ان الوجود  
 اشرف من المكان ومن الواجب ان يجعل الاثر على الاشياء فذلك جعل الوجود على  
 العقل الثاني والاعلان على العقل الاقصى **ولو اسقطنا** اي وراي اسطه سو لا **والصالح**  
**العقلاني** وفي الواجب انفسه ان اراد الصوره المحمديه على كونه ليست محمول السو  
 وان اراد النوعية فاعرفه والاشياء على النفس العقلية ومن جعله لا اعتباراً له في  
 ما ذكره الاول وقصد نظر ان الصوره النوعية على المصطفى في الماده والاصار باعتبارها في  
 على النفس الجوده ومن احدثها من الاثر على النفس العقلية التي هي محمول الاعتبار والاشياء  
 هي النوعية فيسببها على راي الماشي ان الجوده وانها ما استوفوا الاعمال نفوساً جوده على ما  
 احسنها الصالح على الجوده من الاشياء فقامت كمن انما في ذلك على النفس ثم ان  
 الحق جعل الصالح على الصوره على اعتبار الاول باعتبار الصالح الصالح جردناه  
 الاعتبارات فلان القابل في فعل في حصول المعقول لا قولنا لا محصل في فعل الا  
 الصالح باعتبارها في فعل هو النفس الجوده ومن اعتبار اعتباراً في تقديره لو استغنى  
 النوعية المصطفى في الصوره النوعية ما يصير من العكس الجوده فلما مدنا عدم  
**ويعبر عنه باعتبار الاثر** اي الوجود على نفس **فصل في الاعتبارات**







[illegible]

اخرى وذلك ترجع من غير مرجع وفي العاشر القطعة ثم لم يزد ان يكون المرجع الى النقطه  
 وان لم يكن ان القطعة ليست بعد ممتدة الى الامور بل ممتدة الى كل ما كانت باسطا على  
 باسط وكل المركب اعني النقطه والاصواب باسطا ليكون الصمد واجدا في النقطه والا  
 فيه سهل **شاهد الامور كان محسنا يكون الانسان على شكل رات بعضه بعضا**  
**الى بعض** لان القيام بكل واحد من باسطها بقوه بسيطه واخرى بسيطه اذا ارتفع في  
 المادة البسيطه يكون شكلها الذي كاهر **على سبيل من خارج وهو المثلث** لا تعال بل يكون  
 ان نفس الانسان اومض الايون لا تكون في نفس الانسان ان لم يكن يكون موثر فيها  
 موجوده جعلها اومضا لان نفس الانسان متاخره عن كونها جزءا اومضا ولا تكون ان  
 نفس الانسان كانت علة لجميع احكام الاعضاء ومفعولها واستقامت عليها من  
 اللطيف والعاقل وبطلان ذلك وان كان نفس الايون كان غذا على كل ما يكون من  
 البين ان ليس غذا علم ثم قال **الروح الباقين واراد احد ما هو كذا ولا في كل**  
**فما حصل وادخله في كل نفس الباقين** والى وان لم يحصل وادخله في كل ما حصل  
 من غذا اصله لا يحصل وادخله في كل ما كان **كان غذا عاقل او على**  
**قط واما على الاول** فكله كذا ما كان في كل واحد منها عاقل او كان غذا عاقل او كذا  
 العاقل لا يصلح لما فيه فاقن الله واحد وهذا الدليل يوفى بالتام وفي كواشي  
 انقطعه حل ان الجاهل من المجهول من حيث هو مجهول ولا علم من جسمه الى الكل  
 يستحق الجزء لا يدخل **ثم قال الاصل ما فعل لا فاعقل** فاعقل فاعقل فاعقل فاعقل فاعقل  
 ما فيه في جود العالم لا يجب كثر النفس في الاضافه وما اثره في الامور  
 المستحسنه وافعل بالانسان ما هو العاقل في نفسه الفصل والكل بحسب الدراجه في الحقيقة  
 لا كثر النفس مثلا في الاضافه او كثر النفس من النفس غير موقوف على افعالها  
 ودواعيها بل لازم الدائم والاشهر فقولوا **هي سر كذا في ان سار فعل وان سار قول**  
 ان سار قول

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible][illegible][illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب  
والعلم نوراً يضيء في القلوب  
والعلم نوراً يضيء في القلوب

تتقدمنا اولاً وتوجهنا ان نحاول ان اردنا ان نذكر المصنف في السبوت بالغير  
فصل ولقد كانت في اريد في كل المصنف على ان يكون قبل كل حركة الى غرضنا وان اردنا  
ان نذكر المصنف في كل المصنف على ان يكون قبل كل حركة الى غرضنا وان اردنا  
ولا يلزم من عدم توقف السكون على شرط حدوث انما في رد الجواز ان يكون شرط  
عدم حدوث انما في رد الجواز ان يكون شرط عدم حدوث انما في رد الجواز ان يكون شرط  
واما ان يفتى الثاني فقولنا ولا يلزم من عدم توقف السكون على شرط حدوث انما في رد الجواز ان يكون شرط  
بما قد فرغنا ان يكون كل جسم على كل تقدير والاحتلال ان يكون موقفاً في كل حال  
مختلفة ويكون العقل عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
يقولوا ان السكون في كل حال يكون في كل حال ولكن على خلاف اصولهم ان لا يتوقف  
منه لما ضعف ما قيل في بيانه وفي الخواص في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
مستلزم ان يكون العقل عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
المطلقة من السبوت والصورة في كل حال يكون ان يكون العقل في كل حال في كل حال في كل حال  
السبوت لا يفتى في السبوت المطلقة لعدم ورود الاتصال عليها بل على السبوت المحصورة  
ولكن ان يكون عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
العقل عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
السبوت والصورة في كل حال يكون ان يكون العقل في كل حال في كل حال في كل حال  
السبوت والصورة في كل حال يكون ان يكون العقل في كل حال في كل حال في كل حال  
الاجسام حصة منه فهو انما في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
ان الماخوذ في العقل من المادة النفس ومن الصورة الفصل واما الطريق ان يفتى  
ولا يلزم من عدم توقف السبوت على كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
بعض الاحوال ان يفتى في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب  
والعلم نوراً يضيء في القلوب  
والعلم نوراً يضيء في القلوب

لا يلزم من بيان هذه هي الفروع الخاصة واما المنهج العام فانه انما هو  
عن سبب لا يلزم من بيان هذه هي الفروع الخاصة واما المنهج العام فانه انما هو  
العقل الى ما كان عليه في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
وان كان في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
بما قد فرغنا ان يكون كل جسم على كل تقدير والاحتلال ان يكون موقفاً في كل حال  
قولنا في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
في سبب عدم توقف السبوت على كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
واما ان يفتى الثاني فقولنا ولا يلزم من عدم توقف السكون على شرط حدوث انما في رد الجواز ان يكون شرط  
بما قد فرغنا ان يكون كل جسم على كل تقدير والاحتلال ان يكون موقفاً في كل حال  
مختلفة ويكون العقل عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
يقولوا ان السكون في كل حال يكون في كل حال ولكن على خلاف اصولهم ان لا يتوقف  
منه لما ضعف ما قيل في بيانه وفي الخواص في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
مستلزم ان يكون العقل عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
المطلقة من السبوت والصورة في كل حال يكون ان يكون العقل في كل حال في كل حال في كل حال  
السبوت لا يفتى في السبوت المطلقة لعدم ورود الاتصال عليها بل على السبوت المحصورة  
ولكن ان يكون عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
العقل عند كل جسم وسكن في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
السبوت والصورة في كل حال يكون ان يكون العقل في كل حال في كل حال في كل حال  
الاجسام حصة منه فهو انما في كل حال وهو ايضا في ولا يتوقف ان  
ان الماخوذ في العقل من المادة النفس ومن الصورة الفصل واما الطريق ان يفتى  
ولا يلزم من عدم توقف السبوت على كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال  
بعض الاحوال ان يفتى في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال في كل حال







الحور

البدن في العلة القائمة له وذا سوفيت على حدوث البدن الصالح لقبول النور  
على معنى انما يحدث له حدوثه لا يحقق تحقده والمازاج وجوده قبل البدن وان عدمه  
مع حدوثه وما كانا في فكرهما انما في نقطة عين النور وفي النوراني القطع  
لم يسمع العلة انما عدم البدن ولم يحقق تحقدها انما بالكون العلة انما عدم  
او ادم يكن مع البدن فانما ان عدمه على البدن ولم يوجد قبل البدن ولم  
اذا كانت علة غير عدمه على حدوثه في استعماله نظر ان الواجب ان يكون  
تحكم هذا العوض في بعض من العلة انما على نفس علة حدوثه فلم يعلت في  
اخرى على سبيل التماسك في البدن الواحد في عينه وانما في الالوان على عدمه  
كعدم حدوثه وانما وجوده في نظر الخواص ان يكون اشياء ولا يسمع فيها وهو في عين  
حدوث النفس على علة الصانع فيكون دورا وتقم هذه العلة في الحقيقين  
الاول في تلكان النور والصوره واما في الالوان في قوى نفسه باطنه منها الغضائ  
ومما في شيئا من تلك الصور ونفسها منها ان في رايين او عدمه في  
والاخرى في الحقيق المشرك وما في تلك في صورها ومع الحواس على سبيل التماسك  
وان في هذه الصوره عدمه عليها من خارج كما في الاشياء الموجوده في الخارج وقد  
مرد عليها من خارج واما في كلياتها التي راها العاقلون والمجرمون فانما في  
ما هو من الموجودات الخارجيه في وجودها من تلك المانع من قبل الورد  
اتعاسر في المشرك بالصوره والوارد عليها من الخراج لا مانع من التماسك في هذه الصوره  
ومما في عاقله في العاقل واما في النفس او الورع في الحقيقه في تفرع المانع  
نفسه كاحد من المانع علمه انما في وجوده المانع من حصول الانعاس  
اصلا ولول احكامها في حال النوم التي سكن فيها المانع بالصوره وما في ذلك  
التي في عينها المانع الثاني لا يستعمل النفس في عدمه البدن في حاله التماسك على

[illegible]



13

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

کما ان لانت اذا اذ اعلم في الاصل  
من موضع الى موضع اخر اور حاسيا  
او خاف من شي فانه يركب  
الامور في التوم



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]

ولا اعادة في شي من هذا

[illegible]



1



مستحق



الفصل

٥١١







وقد اظهر ذلك الشارح الى ما قل بعد ذكره تعالى الامجاد والحمد والابواب مذكورة  
على الامكان في غيبنا بعد انما علمنا هذا الله ولو جسد اقرين والى الاول  
منها انما يقول **والا لا بعد الجود لو كان في جودنا كمال** في **تسليم** لو جسد بالاعمال  
**في جودنا كمال** **في الجود** الى في الجود الخارج الى في الجود الرئيس للامكان في بصره غير  
مساو وفي احواس الفطنه الفسكون من شمس حيطه بنابا وابتداء او كرمه جودا حاطها  
بوصي الامكان في كمال الامناء والاعاين لان مغفل ومكون في قوة الانفعال  
التي في احواس الماد ومغفل في القوة او قال في من جودا حاطها باهره وعن  
غير من القديسات فان السواد مثلا يصرف على انفسه في شحطه بنابا وابتداء او كرمه  
التي في من جودا حاطها لان حواء في علم حصول تلك البنايا يكون في حاطه الخ والحمد  
بلاسا في ان السواد والاحصان في حاطه الخ والحمد والجود في ان الانفعال في انفعال  
كان من لوازم تلك الماد والحمد في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
بحسب السموات **والحمد والحمد في كمال** في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
**والحمد في كمال** في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
وفي احواس الفطنه والامكان في الفعل في الاماكن والحمد والجود في كمال الفصل وفيه نظر  
ما ذكرنا من ان القسم في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع في كمال  
**الحمد والحمد في كمال** في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
مكونا وباعت وفيه نظر وما في **الحمد والحمد في كمال** في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
من الوجه انما يقول **والحمد والحمد في كمال** في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
والحمد والحمد في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع  
امراء انهم عنده من قوة **الحمد في كمال** في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع في كمال من غير انفعال كمال السمع والسمع

كان لكل الاتساع ان يحول الجسم من مكان الى مكان لانه اذا تم حركته امتنع  
ان يستقل المكان فلهذا لا يتحرك الجسم الا في المكان المستقل فيكون في الدور  
لانه سوف حركه كما ينهه حركه الاخر من مكانه وذلك بوجه واحد وهو ان حركه  
القطب وصفه نظرنا لو كان الدور واجبا ولا يمنع ان يحرك كل واحد من المراتب والسمك  
المكان الاخر وليس كذلك لما شاد ان كان حركه كل مكان من مكانه او الى  
مكان اخر فتم من حركه كل الجسم حركه الجسم العائم في المكان وسواء في المقدور لاعتقال  
منه شاد افر ومان لا سمع الجسم الذي في ذلك المكان لان عدم استقلاله يستلزم  
اجتماع جميعه في مكان واحد وكل جسم له مواضع الاجسام وموضعها المستقر ولهذا  
لم يتوسل لحد الثبات والاضا لو كان وجه الثبات مستقرا في نفس الثبات فلهذا وجب ان يتغير  
اصح الحاس الجسم المحسوس لاحتجابه بالثبات والاضا لان عدمه كل مستقل  
الجسم كما هو البصر الاطراف في حال كونه على الطرف كمن في الوسط خالي والاربابه  
تقولوه لولا اذا دفعنا باطن الصدف الجسم في الحس لاحتجابه بالثبات  
ودفعه في نفس الثبات للجسم كما هو ارشادنا ان مستقلا في من الاطراف في حال كونه على الطرف  
كمن في الوسط خالي لما نقول الاول فلهذا من حركه الجسم الاجزاء من حركه كل الجسم الى  
كما في حركه كل شئ ما تقدمه ان الجسم الذي تتحركه معنى ان يزل عنه ذلك المقدار  
العظيم وكصل في دفعه اضر لان المقدار با على ذات الجسم فهو ان يزول مقدار  
ويحصل في دفعه مقدار اخر اصغر او يزيد لما شاد ان القاعه ما تهاجر القاعه الحاسبه الزايف  
ويحصل ما خلفه ان الجسم الذي خلقه معنى ان يزول عنه ذلك المقدار الذي كان في قعره  
يحصل في دفعه مقدار اعظم لاعتقال كجسم الجسم الذي خلقه ما يصح لاذ كان الجسم  
المستقل في المكان اصغر من داره واما في كمالها واما في دفعه مقدارها الى ان اذا  
كان مساويا لداره في حال التحصيل والى الكشاف لكون الجسم المستقل في المكان يتعلا







































[illegible][illegible][illegible]





تسائة ابن تيمون وسعد الغنداختر عن الغنداقان فان الزمر لم يوتوا عندا لم يمس  
من سائر الزمر فان الغنداقان من الزمر والسكون عقالي عدم الملك واعمال السكون  
ان السكون عامل الزمر عن المكان لا بد وان في انفس الزمر ان المكان ايضا عقالي  
وجاهل الزمر **في معنى الزمر** وانما لان السكون يصدق عليه ان عدم الزمر ان المكان  
عالم تسائة ان تيمون اليك بايقين علم اعدم الزمر عن المكان في تسائة ان تيمون  
عند في كواشي القوتل ان تسائة تعني مخصوص مخصوص الزمر لا البدن وفي الوضعية  
عقالي عن وضو والبدن في الكيفية والكمية عليها **وهذا معنى السكون في معنى**  
**الجسم في معنى الزمر** وانما **في كواشي** الضبط لا ياتي في هذه العبارات ولا ياتي  
ان يقال على حصول جسم في المكان في زمان فانما يتبع انما يكون بالزمان في الزمان  
السكون الان الذي لا ينقسم القول وان كان الزمر لا يكون الزمر العاكس **فوق**  
**مطلوبه** لان **في معنى** السكون السكون في وجوده وان في حال وجوده وانما **في معنى**  
وجوده لان **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
والمعنى **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
لكل المعنى **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
ولا انما **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
وكونه **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
على معناه من السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
اقل من الادي سواد كانه معار واحد من السكون اوله من زمانه وانما **في معنى**  
**العدم** **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
الى الابد اكثر من احد الى الابد مع انهما معدومان **في معنى** السكون **في معنى** السكون  
صغير كان في المعنى **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون **في معنى** السكون

لهم نظمان ما هو العوض من اشياء زان سكون من كونهن المحققين اشياء  
ان الحركة الحافظة للزمان ليست على التسعة لانها لا يبرز من العوض قبل وقوع العاقبة  
التي هي الزمان يعرف بانها على ان يكونها على كل العاقبة وحاصلها على الحاصل  
لوقوعها لان ذلك هو الحقن موحدا واحدا الوصول الذي لا فاصل على قدر حقيقة متساوية  
مثال ما فرق والمتم ارد وجهها ارجو وعولها **ومدر وضعا** ارض الماء  
**يلزم وقت الحيز وان كان الحيز الان لا يجرى جاز ان لم يجر** وهو حيزه ان وجوب السكون  
من حكمها ان السكون وجوب الحيز على بعض القدر والعوض وهو  
مقدر الماء لا يعلقه وان كان كذلك فاحصا له الوقت انما سبغ استحقاق السكون هو  
كان استحقاق الوقت مطلقا واعلى كما اعتدز ذلك فان الحيز في نفس الاجزاء  
ان لا يكون الحيزا على قدر محال فان القدر الحيزا ان السكون الحيزا وان كان في وقت  
الحيز في الحيز سبغ على السكون القدرات الطبيعية مقتضى انما يستبعد العقل  
لضرورة الحيزا لانها السطح القسم الحيزا في اجزاء **وايضاً** الحركة **مدر** في الحركة  
**وهي التي عوض الجسم في واسطه وضعا** فان كان في القوة **وهي القوة**  
لحركة الجسم في فوق والا فالاذرة ان كانت مع الشعور بالصدر عند الحيز الحيوان  
**الطبيعيين** لم يكن اى مع الشعور كحركة الجسم على الانسان وكذا ان كانت والا فالا  
البدن **مدر** يكون **العوض** وهي التي **العوض** لا اى الجسم واسطه وضعا **وهي** كحركة  
**في السبغ** وفيه نظر لانها لا يتناول حركة الصور واعراضها عوض ولو لم الجسم بالشي  
لعمارة اخرى الحركة بالبادات وهما التي كواشرا قالما في لذة وان كان الحيز  
من خارجها وانما عوضها في ما لو ان السبغ قالما بدات به متوسط قالما في وقت  
موضعا ان الحركة **الوقت** هي حركة بالوض في سكون كحركة في الماء وان كان في خارج  
بدن الجسم مادته لا متوسط قالما في اختلاف الحركة **الوقتية** **والسكون** **مدر** **لهم** **في**

ولا يخفى ان قوله لا يملكه وكل ان لو لم يكن القبل زمانا على وجهها موحدا ما كان  
انه لا بد له من الانقسام لان يكون بعض اجزاء الزمان قبل البعض فلهذا لا كما معه  
ولا يكون ملكا للصلب وبما هو مع ذلك لا يكون قبل كل زمان زمانا لا ينافي بل لا بد  
للاجل الزمان واجب لذاته لا انه فرض عند وجوده بعد الاستلزام فكل من  
فقد عدم الزمان في ذاته اخر فان فرض عدمه يستلزم الحجب وبما قد اشارنا فيه وجوب  
لذاته والزمان واجب لذاته لا انقل استلزام فرض وجوده على جملة المستلزم اليه  
فرض عدمه عند وجوده ولا يلزم من استلزام فرض عدمه عند وجوده الحجب استلزام فرض  
عدمه مطلقا الحجب وبما قد اشارنا فيه واجب لذاته على سبيل الانقضاء والامر  
فيه لو لم يكن ميسر مطلقا ذكره الاستناد وبما اننا قد اشارنا فيه الى ابره على طائفة  
ثم اوردنا لظنه لا على سبيل التصديق والاهل وبما لو فرض عدمه كان عدمه عند وجوده  
لعدمه لا كما يجب ولو كان في عدمه عند وجوده لا كما يجب فكما يجب عدمه الزمان  
في ذاته آخر القبي هو على لزوم بالضرورة استلزام فرض عدمه الحجب وسوان يكون عدمه  
الزمان زمانا غير اقوال استنادا على التسوية بينه وبين التصديق والاهل بل في منع الضمير  
على عدمه وزعم المصنف على غير ما في غيره ان يقال ان في ذلك لو فرض عدمه مطلقا  
كان في عدمه عند وجوده فهو وان اردوا انه لو فرض عدمه عند وجوده كان عدمه عند  
وجوده فهو ميسر لكل اللزوم في استلزام فرض عدمه عند وجوده الحجب وبما قد اشارنا فيه  
ان يكون واجبا لذاته على سبيل الانقضاء وكما يدل التعليل جريما على ذلك  
اقوالنا في ان لا بد له من الانقسام عند ما كان في عدمه عند وجوده بل اذا فرض عدمه بعد وجوده  
كان عدمه عند وجوده فكل من الحجب لا انقسام عند وجوده ولا بد ان يعلم ان الحجب  
عدمه عند وجوده يكون واجبا لذاته بل يكون سبيل الانقضاء ولا يلزم من استلزام  
انقضاء كونه واجبا لذاته ثم كلامه في موضع حيث افهمنا ما في استلزام عدمه الحجب

[illegible]



۱۰۰

قار

قار

[illegible]







وفي هذه المواضع اثبات ثمة بركنا ما ذكره للاطلاع وعرضه في بان يسل نصف  
الجسم نصف ميل كما ان الاجزاء الباقية في الاجزاء الا لاضل التفسير ولا في الازدبار  
الما لا تجعل الروادة عليه الا ان يكون ذلك ما خارج عن الضيق الجسمي ولذلك الميل في  
نصفه واراد به وعن الثالث ان كل واحد من تلك العرض اذا كان واقع في نفس الجسم  
الا في بعض عدم الميل وقدره على الزيادة ان السقوط عرض التساوي فيما بعد الميل  
بما في السقوط في الزوايا ان السقوط الميل وعن الثاني بان في نفس الميل بعد الميل  
نظرا لان الميل لا يقع في المواضع والمناخ حيث المداخيل ولا ما في ميل ولا في عدم  
وجود ميل وان كان في صفته وما يفيض احوال الميل في عدم الميل لو كانت المواضع والمناخ  
من ما تاراد ان يكون يوصي بعضها ولكن ان مثال عظام في ذاتها مواضع وما في مناخ  
في نفس الارض ما في مواضع الارض وما في مواضع في ذاتها مواضع وجوده ليعتقد  
في عدم وجوده واداء الجسم النفس الميكانيكي بان وجوده كعدمه بالبناء واليد والظلال  
وتماثلت قرة المثال المادية في **الحكام والافلاك** وقدر ما حاشا المحيطة الاول  
في احكام الفلك المحيطة بالحيات قال ابو الحارث **نفس** في الفلك المستقيم ولا ان  
محيطات الطابع والامان كان في العالم الميكانيكي او الميكانيكي من مختلف الطابع  
لا يمكن التعلق من جهة المادي وذلك في عدم كونه في العالم الميكانيكي او عدمه **بطل**  
**احكام الطبيعة** في نظر الاديان في كل السبب بيط وذلك في عدم كونه كونه من مختلف  
الطابع وكيف كان في وعلى تقدير من **الحيات** **متحدة** في الارض اعلى الارض  
واما على ان يكون ثبات ما ساعد على الاجزاء الساقطة عليه وما كانت عدم كونه  
من مختلف الطابع كان في سيطر على قال **فوق** **سطر** في الارض في سيطر في الارض  
من مختلف الطابع ولا في سيطر في كل كونه في سيطر في كل كونه في سيطر في كل كونه  
**الطبيعي** **بطل** **الكل** في كل كونه او ان كونه في سيطر في كل كونه في سيطر في كل كونه في سيطر في كل كونه

[illegible][illegible]

والانفصال والسوسة بايقابها وموظفها وادرفت هذا فعولاً اخذ لميسر بحار  
ولا باردة على قائل **والاحار لا باردة** و**اللائكة خفيف** ودلك على مفردة كونه حاراً ودلك  
لان الهواء جرم خفيف **وتغلبا** ودلك على مفردة كونه بارداً ودلك لان الهواء رطب  
الثلج **ففيه** اي في الجو **مصل حار** ودلك على مفردة كونه خفيفاً ودلك لان الخفيف حاراً  
طبيعته بخلاف الجرم **الاعلى اوط** ودلك على مفردة كونه ثقلاً لان الثقل يوطئ  
يتحرك بالجرم **الاسفل فيكون** اي الجو **فاللوز المستند** على كل واحد من العنبر  
صفحة من الجلب الثاني في حكم المحركات السماوية في العنبر قال رحمه الله **وتحرك**  
**بأثارت من الاجرام سماوية فلهذا جسيما هي مباد** **غريب** **التحرك** مردان من  
ان المباد الغريب لتحرك الفلك لغرض جسيما هي صورته مطبوعة في مادة وانما كونه  
عن مادة غريبة شرفته لتحرك ودلك لان جو العنكب اذ تارة غامر في الماء ولولا كونه  
الارادة استحالة كونه اذ الارادة اكلية لان التحرك في الوجودات واحدة وفاضل  
به واحد دون الحركة الاسباب محضه متغير فلابد من ارادات جرمه فيضيق بالارادة  
اكلية لتصل المحركات الخمسة والارادات الخمسة بغير صورته واحدة وكلها تصير بطبيعة  
المراد فوق جسيما بلا شاع في رتبته العنبر والكبريت والجو وليس المباد الغريب يتحرك  
العنكب جرم اذ لم يجر جسيما هي مباد الغريب **لأن** **تحرك الفلك اذ اريد** **بالمادة**  
**اي في الالهي** وكل ما يصدر عن تلك الخمسة الارادة برسمه في الصفة والكبريت والاشعشع **الارادة**  
**كذلك** وانما فقد التحرك بالذات لان الحركة العنبرية لا تستقيم فكل **وتحرك واحد منها** **اي**  
من الاجرام السماوية **هو** **مستند** **لكن** **استنادها** **لكن** **لأن** **تكون** **في** **شي** **من** **مباد** **المر**  
**مستند** **واللائكة** **الطبيعية** **المراد** **مقتض** **للك** **المستند** **والمستند** **ومحو** **المر**  
**لا** **تسب** **القضاء** **والطبيعية** **مليين** **بما** **بين** **واعان** **على** **ملا** **الاستدلال** **بما** **تأخر** **لوسن** **المر**  
**المستند** **كل** **على** **موجبه** **طبعه** **على** **ان** **يعان** **على** **المر** **لان** **القضاء** **الطبيعية** **مليين**















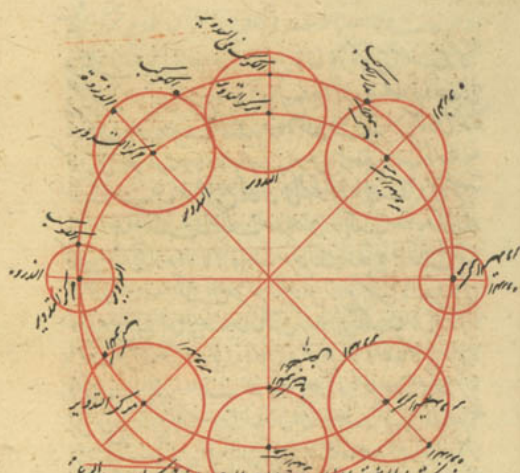








من الارض وبعد في الاخرى اى على كل واحد من القسدين وعلى كل  
احد الاخرين من غير ضرورة كونه اسطواذ الهندور مستمرا خارج  
المركز واخراج المركز لاستتم الهندور او ختمين ان يرضى مركز الشمس  
بالنصف الاعلى من الهندور في خلاف التوالى وكم مركز الهندور  
بمركز كل من اللاتوالى يكون مركز في القطر البعيدة بطول وفي التوبة  
سبعة موث الا خلاف كما وجد اذ وجد في بعض الكسوفات ثم بها  
في اواسط زمان الطواسر في فلكها في اواسط زمان العر او اوجد  
في الكسوف كذا ظفر على احدى ربعين من احدى ارض في اواسط  
زمان الطواسر حلق نورانه باقر من الشمس يحيط دائرة على ما يتدبر  
ابو العباس الا يراشهرى في اواسط زمان العر من ان بعد التربة  
الوقوف واحد فاستدالنا من ذلك على كونها في الطواسر من  
الاعلام وفي العر اقرب من الهندور من كذا في سائر التربة في  
بجاء المركز والسيد وبخ ذلك على ان ذلك لكون زمان الطواسر من  
زمان التربة على ذلك فذلك لان القطر البعيدة أكبر من التربة لان  
منها لا يمكن ان يمر المركز والاعلام ان يكون في سائر فاما ان كان  
الخارج مرتبط بها فخط للدار في المركز ونحو ذلك الخط على ما  
في الاصل وذلك محال لما بين ايضا فالاصول ان رؤا المثلث مسدود  
لما عين ان المرفوع المركز والاعلام يقارب الخط المستقيم جهة  
تدعى بما اذ الخط البعيد يصل منها للامركز بمكان اخر من القطر  
بالخط المركز من سائر الخطوط ومن هذا الاشكال مستور في  
استلزام الهندور مدارا خارج المركز واما المستور فلكا ان يسرع



ان في كل من المشرق والمغرب اربعة اوجه اياها اربعة اوجه  
لا يتصل موضع من موضع فكل اوجه من اوجه الشمس لا يتصل مع مكان في موضع  
الا وقصاع العاصمه له وسطه الا ان بانفسه اياها اربعة اوجه اياها اربعة اوجه  
بالمثل المذكور على ما دل عليه المشاهده وان كان ان حركة كل مكان  
مستقر على الارض حتى اذا كان على احد عاصمه في كل اوجه وعلى اوجه  
اخرى وبها اربعة اوجه على الترتيب ووجه كل مكان في كل اوجه اربعة اوجه  
ان قيل ان على اوجه اربعة اوجه ان لو كان اوجه اربعة اوجه اربعة اوجه  
طرفة كمال الشمس فان ذلك مع اربعة اوجه اربعة اوجه اربعة اوجه اربعة اوجه

من ملك الروح يدل على وجود البديور واما اذا كان جسمه موكرا  
حركه سره فمكران لسرع ويظهر في موضع اخر الروح الخارج وحده على  
الماضي في الذي يوجب البديور حاما خلافا لغيره من الارض خلافا  
يكون في البطو مائة فرسا واما بقية احواله في العشرة كذا اذا لو كان  
الاخلاق من مائة الخارج لكان في البطو اياما بعد احواله في العشرة  
قريبا وبعد العلك الى العلك الصفه الذي من ملك البديور كذا في  
ملك مواضع المركز والارادته سره الى سره هذا الشكل الصغر  
اذا كان اي هذا العلك الصغر سره في سره الشمس او البديور في  
هذا الموضع اي على غير ان يكون مركزا في ملك مواضع المركز  
اقرب الى الارض اي ما اذا كان في موضع اخر والاما كان مركزا  
في ملك مواضع المركز الصغر بخلافه لئلا يخل الى العلك كذا في  
من سره الشمس كما سره السرطان او ادماء سره في هذا الموضع  
من احواله سره في موضع اخر يدل على المشابهة بل هو الى البديور  
على محله ملك خارج المركز فسر حركة البديور من الارض مائة وسبعه  
مبعث الاختلاف باسره والبطو ولما كان اقربا سره سره سره  
الشمس اذ في ارباب سره في سائر المواضع من مركز العالم واخره  
المواضع من الخارج الى الارض مبعثه كان في سره الشمس على حطه على  
ما قاله في سره الشمس على حطه على حطه على حطه على حطه على حطه  
في حطه اي على حطه حطه او في حطه البديور في ملكه كذا على حطه  
كلها منها وصحت كل واحد منها ولما كان اي البديور في كل واحد من  
الشمس اعم الشمس الذي لا يمتد الى خلاف العالم في الحطه في

[illegible]











والارض على سطحها وجميع منضم الى ان لونه في الكسوف سوي تمام حواء  
 انما الاشياء وجميعهم الى ان لونه اصلي لان لونه قديما بصفاته  
 ورومان لونه في الكسوف لم يكن اصليا لا يختلف وبان السموات  
 شفافة مكان محبان ربي القزعة في الاشياء على لونه انما هو ما  
 مرود و ان اما اول الخوازا اختلاف بحسب اختلاف انما يحسب  
 الاضواء المتوالي من كونه البين وبين صفاتها وكذا وصف  
 واما انما في خلق خلقها منها رتبة وان كان عرصة بمقدار مجموع الصفات  
 قطري الطول المتفاوتة بغير الخوازا ولا تحسب شي من البين  
 كان اقل من ذلك اي من مجموع بعض صفاتها بحسب بعض صفاتها  
 وجميع ذلك البعض في حدود الظل ومن يدرك الشكل يتصور صفات  
 المتروكة على سطح



واعلم ان الكسوف سوي عدم اشياء الشمس بانها من كره النيران  
 الوقت الذي من شت بان لونها من السطح المتروكة منها ومن البين

وقد علم على انما رج من البين والما وجب نورها من الارض  
 كشافة وطول السموات المستقيمة التي من البين الشمس من رتبة  
 السموات والكسوف يكون في الاستماع المرئي الواقع تحت  
 قصبا كان ام لا وان المتروكة من اجتماع المرئي يمكن ان تتحرك  
 بالنفس الى قديم دون قديم مع كون الشمس فوق اقل كل من  
 بخلاف الكسوف وهي تحت كل اقل منها فانه اذا اختلفت عند  
 اختلف عند الاختلاف وان اختلفت ساعات الاستدراك  
 والتميز والاختلاف ما كان يكون في بلد على بعضا من الليل  
 وفي اخر على اقل او اكثر او طلع بخلاف الوقت ان الكسوف امر عابر  
 لذاته وهو غير رتبة نظاما من رتبة رتبة كذا ذلك وليس الكسوف  
 امر عابر لذاته فانه على ما بين عقبة بل البعض الاضواء  
 للسطح القزعة ومنها وبكره اختلاف وضع الكسوف ما حلت  
 المستقيم ولهذا قد تحسب كسوف واحد عند اقل بلد من قد رآه  
 جهة اوزمانا ويستتبع اختلاف حيز واحد عند استقامتها  
 منها اذ عرفت هذا فاحتمل سبق ان يكون العرض المرئي للعرض  
 الموضع المرئي للشمس وقت الاختلاف المرئي اقل من بعض صفاتها  
 البين حتى يتبع الكسوف اذ لو كانا ساكنين لم يكن الكسوف  
 اكثر منها قبا الاول والى ان اقل السطح بقدر ذلك والبين  
 بقوله وعند الاجتماع اي الاجتماع المرئي بالشمس ان لم يكن  
 اني القزعة عرض اي عرض في السطح الشمس مقدار صفاتها  
 المتروكة ذلك بان حدود الاجتماع اذ واجه الشمس بصفاتها  
 اقل اولها بالفرق من بعد الى الشمس من عرض حيز الشمس مقدار صفاتها  
 في الظل كسوف مقدار صفاتها والا اي وان كان لغير صفات

مرئي فان كان ان ذلك العرض المرئي اقل من مجموع بعض صفات الشمس  
 والقزعة بعضها لا خلاف في الاجتماع عن صفات الشمس مقدار العرض  
 وان كان ان العرض المرئي اكثر من مجموع بعض صفات الشمس والقزعة  
 لم يكن الكسوف وفي نحو المصنف بهذا وان لم يكن كذلك ان  
 لم يكن العرض اصلي من مجموع بعض صفات الشمس والقزعة  
 اكثر لم يكن كسوفها وسواء كان ساديا لم يكن كسوفها  
 لان حيزه القزعة يكون مما لا يحوط الاشياء على وجه القزعة  
 بكونه اكثر من هذا الشكل يتصور كسوف الشمس اذ لا يحسب  
 جرم الشمس كسوفها  
 انما كانت  
 تسكن البين  
 باختلاف اوقاتها  
 من الشمس  
 بوجه حيز  
 بان رتبة صفاتها  
 من الشمس



ان يكون البين رتبة بعض صفاتها على الاجتماع عرصة البين  
 اشياء بقوله وزعم ان الحيز ان القزعة بعضها معنى وصفها على  
 ونحو على نفسها فاما ما لم يصفها المعنى البين رتبة على ونحو كسوف  
 بغير صفاتها المعنى كذا الساعات المتفاوتة وعلى اوقات واما انما  
 عند بقوله وسر صفات والاما الكسوف في شت الاستعدادات اصلها  
 يكون المعنى متباينة في كل استعداد والارزاه باطل لانها من

في بعض الاستعدادات المحسوسة السادسة في افلاك الكواكب الباقية  
 فان رتبة الكسوف كل واحد من الكواكب الكسوف الكسوف الكسوف الكسوف  
 والمشتري والمريخ والزهرة وعطارد وسبب المتروكة بعدد درجات  
 عن صفاتها منها كاصد من المتروكة الزمان والوقوف والرجوع  
 عرض لاي مكان احد منها الرجوع اي يحسب صوب جهة المشرق و  
 يرجع بغير الى جهة المغرب ويبقى على ذلك ما لم يستقر ثابت  
 ويحسب الى جهة المشرق على النظام الاول والبطور البين  
 جميعا اذ ذلك الرجوع اي لا يحسب البطور البين من صفات  
 من صفات الرجوع بل ما يتبعان في صفات الكسوف البين  
 واذا قارن اي كل واحد من صفات الكسوف كوكب من الصفات  
 حالة الاستعدادات فانه رتبة المشرق فانه رتبة المشرق  
 لسا الى البين عند جميع الاماكن ويطول كل الرجوع قد لا يرجع  
 والبين والبطور البين لا يما عاها على ان يكون كل واحد  
 من صفات الكسوف في تلك صفات صفات بل لا يتصور  
 تلك شت لان حركات الافلاك تتباينة لا يتصور فيها الرجوع  
 والبين والبطور البين رتبة ذلك قد عرفت ان البين  
 والبطور البين في صفات الكسوف من صفات الرجوع لا يدل على  
 وخرجه الترتيب واما الرجوع او الوقوف فلا يدل على ما على جود  
 البين لان بطور البين في الجبل اذ كان جليان جليان  
 خارج المركز وحركة الى خلاف الشمال والجنوب من المركز  
 الى الشمال وكان شت حركته خارج الى حركته المواقف كسوفها ومن  
 مركز المواقف في حيز من حيز الرجوع من مركز المواقف البين  
 محط الرجوع من الجبل ان الصفات ذلك الحيز فان الكسوف















ولما وجدت الزهرة في موضع اجتماعها بالشمس كما نراها سائر على وجهها  
دون المربع عايناه لم نر من ذلك علم ان ذلك الشمس فوق فذلك  
الزهرة وحده فذلك المربع يكثر عايناه بالشمس ورايت بعض المهندسين  
وسواهم ان العالم المحقق يولد المولد والدين العرض الحاصل انما هو  
يكثر ذلك ان يكون العرض يكثر تحت الشمس ومعدان فذلك العرض  
فوق ذلك الشمس والدين ايضا المولد المحقق الصلاة يستند  
الدين قطب المولد والدين الشرقي ان يرد امة صغيرة وبسيطة  
في قبة المسمى بالجمجمة السابعة اثنان من ارادة فليطالعها  
وذكر ان حدثت من الزهرة وجوده الطام حطاي في اقل من ايام  
ووتنهاش في صنفه فقصبت ايضا لانه بعض انيسر ان في  
الشمس مطسودا دون مركزنا فقلت كما لي في وجهه وعلى هذا  
فقطط الاسباط منقول من رايه وجهها شمس في كذا يقولون  
راي شمس من وجهها الزهرة وعطارد فيكون احدهما  
عنه القطب والآخر في نصف ردوان كان منه بعد واذا عرفت انما  
يحت ان ينقسم كل واحد من الافلاك السبعة الى اقسام ثمانية  
المحتمة منها بمكانها لما وجد قد عرفت ما اورده المصنف في هذه  
الشمس من التي لم يجوزوا ان يكون اقتبس منها واما في جانب الكثرة فلا  
قطع وبذلك الترتيب او فلكا وانه ان كان يتناسل الفلكا  
ويكون ما دونه او دون ما دونه الكسوفات ومن طبقات كاش رسل  
ذلك المصنف في المقابلة التي تاتي بهذه المعاني بصورة هذه الافلاك  
في احاطة بعضها ببعض على ما هو المشهور بكون سكرها ولما وجد  
بعد مخصوص عن بعض الثوابت حين كانت في الاعتدال الزماني  
ثم بعد المولد الطول وجرت على غير ما ذكر من ذلك اي عند عودها



ان عبد الله الربيعي فعل على ان الثوابت تتحرك كما المشرق لانها ان لم  
تكن تتحرك او يكون تتحرك كما المشرق لما وجدت علمه اكثر على ان  
سواء او اقل وقد وجدنا مواضع الاوجات سوى اوج القمر واحدا  
او ج عطف رد ما لم لا المشرق بمقدار حركة الثوابت علم انما تتحرك  
بحركة تلك الثوابت بحركة بطيئة لان كل كوكب فلكا بحركة  
حركة متساوية في كل المراتب اولان كره واحد من سطح  
الارض مقعر الفلك الاكبر واما ما يحجب فلك يجوز ان يرضى  
وافلاك الكواكب في حتمها وحركة جميعها في جميع الاوجات على جميع  
افلاك الكواكب مع الثوابت الى المشرق اما بحركتها او وحاسبت  
وافلاك الكواكب فلا عايناهما ولا بحركتها السوا ثبت فلو

الاعتدال

مركوبة من راي فلك الكثرة بل لا فلك تتحرك كحركة الفلك الاكبر  
المغرب وغيره الموضع في تحت لانه مفرق على اولى اصل التدرج  
الشمس ان ثبت على فلكا في خط فلكها وحسب كحركة كره او في  
مع ان مثل الشمس في كنف في كنفها وجميعا على ان يلمح خط  
مع مثلثات كثر الكواكب والاولان تحت حركة اوج كره الشمس  
سلا محتملة وكحركة اوجها على اصل فلكها من فلكها وعلى اصل التدرج  
سلا محتمل المربع وعلى كره ان يكون اوج الكوكب متحرك كحركة  
لانهم ان يكون تتحرك كحركة الفلكا انما في ذلك كحركة كره  
يكون واجبا وذلك ان اختلف كره كره كره كره على كره كره  
فان كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
الامور السبعة وهو كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
نصف النجوم او النجوم او النجوم او النجوم او النجوم او النجوم  
كما هو المشهور على كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
صوب اوج لانه ان كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
كهر كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
فان كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
النفس كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
وكره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
وايه اعلم بالصواب

وسمى طامر واما كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
الذي هو طامر واما كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
والزهرة في موضع كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
الشمس في موضع كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
من المكنين فان كل كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
فان الشمس تطلع على المشرق في وقت من وقت من وقت من وقت من وقت  
وعز وجه كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
سلا كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
والمغرب والارض كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
الارض او متغير العرض والارض كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
ذلك لان في كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
اقطرها عطف كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
عن كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
كانت الشمس تطلع عليها على كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
لجان المشرق والمغرب كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
فاذا كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
فانها كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
الشمس كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
لكره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
ظاهرة في كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
مترة كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
الشمس كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره  
والكواكب كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره كره



























على متبنيات القدر الاول الشعاع بمد متصل من في الشعاع على قامة  
من عرناكم ولا انكلام في موضع من ذلك الامتداد **المقدمة الثانية**  
ان وضع الضوء في الموضع الواحد او في موضعين على وجهه فيحصل  
الضوء في الصقيل على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل الضوء في الصقيل  
بشرط ان لا يكون جسمه في موضع الموضع كما يرى ان الضوء في الشعاع  
انما قد في كونه الواقع على الصقيل كما ان هذا هو الحال في كونه الواقع  
الحادث على سطح الصقيل من خط الشعاع وان كان في موضع واحد او في موضعين  
واذا تفرع سطح هذه الزاوية قاطع للصقيل بحيث يمتد في الزاوية الى  
زاوية ان يمتد في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع والزاوية في  
ان كان في موضعين او في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع  
الضوء المتبنيات من شعاعه انما قد في كونه الواقع على الصقيل في الموضع  
لكونه كونه مساو له على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
استعماله في الشعاع الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
لزم مساو له في كل مكان على ان كان في موضع واحد او في موضعين  
وان كان على وجهه من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
يصل منه صورة في كل واحد من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
كل واحد من وجهه من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
الشعاع المتبنيات من شعاعه الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
منها صورة في كل واحد من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
م طي التي سميها زاوية الشعاع مساوية لزاوية كل طي التي هي زاوية  
المتبنيات



الضوء

الضوء مساو له في كل مكان على ان كان في موضع واحد او في موضعين  
فان كان في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع  
ح طي وكذا زاوية ح طي مساوية لزاوية ح طي مساوية لزاوية ح طي  
كل طي مساوية لزاوية ح طي في كل موضع من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
**المقدمة الثالثة**  
ان كان في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع  
مراة ح طي من سطحه من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
المستوي ليس سطح المراة على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
الضوء المتبنيات من شعاعه الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
الضوء المتبنيات من شعاعه الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
حيث يحصل في كل موضع من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
تساوي زاوية ح طي من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
فان كان في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع  
الضوء المتبنيات من شعاعه الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
ان كان في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع  
مع ذلك في كل موضع من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
الضوء المتبنيات من شعاعه الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
ولكن ان كان في موضع واحد او في موضعين فيحصل في الشعاع  
الضوء المتبنيات من شعاعه الواقع على وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
كما في كل موضع من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع  
في المراة في كل موضع من وجهه من وجهه من وجهه فيحصل في الشعاع









والشمس فلا يتفق ان يكون حولها بالة لانها تحلل الغيوم الرقيقة التي بها دلتها  
وقد سبق اننا ان يكون حولها بالة وهي ادل على النظر لدلتها على كثرة الرطوبة  
والبحر التي تحت الشمس عن تحللها وقد سبق تحت سحابة شديدة  
تحت بالة وكل الشئ في الشتاء انما يشاهد بالة حول الشمس الزاوية  
قرص واخرى ماضية منها وشاهد بالة اخرى محط بالشمس بعض حرسها  
**وان حصلت في خلوات جهة الشمس من كاشف قربة من ان الشمس انما تكون**  
**او المشرق اجزاء شتاء وصيفا على جهة الاستدارة وكان وراءها**  
**حركات كبرى او صغرى فانه اذا لم يكن وراءها ذلك لم يكن الاخر**  
**مرايا كالمسورة فانها اذا اشتدت من الجانب الآخر كانت صارت مرآة وان**  
**لم تستمر لم تفر مرة واذا كان كذلك وجب ان يكون وراءها المسود**  
**الربط شئ غرضه انما هو ان يحاط بظل المسود ان يولي هذا جبال**  
**ونظرا الى تلك الاجزاء التي صارت الشمس على جانبها من جهة انكسار**  
**شعاع الشمس منها الشمس كمرآة صاعدة كالقوس فانها عند الشمس دون**  
**الشمس تكون صاعدة من قوس قزح وتكون حلقه ان يكون في قوس قزح**  
**كذلك اجزاء من كل جانب هذا والوجه الذي يكون تحت الارض ان**  
**كانت كثيرة او قليلة ما بسبب ما يفيض لها من شدة البرد التي في الارض**  
**منها وجوب العيون او العيون المجاورة ان كان لها على من ان كانت**  
**قوية على حصر الارض يستقيم كل جزء منها حصة اخرى على الولا وان كانت**  
**الاجزاء الكثرة على سطح الارض من غير ان يستقيم كل جزء منها ان شدة**

العيون

العيون المركبة واعترض الشمس ابرار كرات البعد ادى بان باطن الارض  
في القصبة شديدة من حيثها فلو كان سبب العيون والعيون  
استقرار البخر ما لم يكن العيون والعيون وسبب الانا في  
القصبة ازيد وفي الشتاء انفق الام بخلاف ذلك بل السبب فيها  
سريان التلويج وسبب الاطوار لانها لا تزداد من حيثها  
والتي ان ما ذكره انما يدل على ان لا يجوز ان يكون استحالة البرد فيها  
فقط لا على ان يجوز ان يكون ذلك سببا في تحللها وانما سريان التلويج  
وسبب الاطوار فلا شك في ان مستقر قزح كذا انما يخرج من غير اعتبار  
السبب المذكور واذا اردت ان الارض في جانبها كثر المادة وكان  
المادة وكان وجه الارض متحاشيا لا مسام لا حتى يخرج من الجانب الذي  
الارض في جانبها من الارض متقاربة من العيون وربما يخرج من  
شدة كثرته وانما اذا كان وجه الارض متحاشيا لا مسام فخرج على التدرج  
ولا يحصل التززل والحد في الارض فيها لطيفة كبرية تخرج منها في  
الديان بوجه على تلك الطبيعة اي الكبرية وتجا لطيفا سورا با اي سورا  
تلك الموضع الذي صار لطيفا بسبب برودة البديل فمضى الهواء على  
الادمان السريعة التي تستعمل في انوار الكواكب كاستعمال بخار  
شراب جعل من طبع ونور شار وقرب من بخار سراج او غيره من تلك  
غير عرق كثير اللطفا المحب اشبهت في المسكن وما يتصل بها او  
حصل بعض جرات الارض في حال كمال سبب الارض في تلك الحالة  
تصلات الكوكبية وفي بعضه وبارد حار سال لما بالبحر في طولان

البحر في طولان



سبطه قمرى كما هو الحال في الموضع المسمى **البرق** فله جزيئة باردة  
 من وسط البحر ومقدار المسطحة طوله نصف دور الكوكب لانه وجد في ارضه  
 الهواء في تلك الموضع في ساعات يوم في ساعات الاربعين في الشرق على  
 ساعات الاربعين في الغرب باثني عشر ساعة ولم يوجد كثر منها قبل  
 ان طول المسكون لا يزيد على نصف دور الكوكب بل الارض مرمية واما نون  
 جزا اذ كل ساعة عشر جزا واما البرق في تلك الموضع من نصف  
 المحيط ووجه الاطراف اضافة منها والاعتدالين في سب من الممرات  
 حكم بان المكشوف شمال وان مبداء من خط الاستواء واما في  
 من نصف جزا في مخرجها جنوبا في سبكن على اطراف الزيج وكيفية  
 وعرضا الى سب عشرة جزا وربع وسدس وكيفية ان اول عرض الممرات  
 من كوكب حيث ارتفاع القطب نحو سب عشرة وربع وسدس واخره  
 في الشمال حيث ارتفاع القطب شمال سب عشرة وستون جزا او ما بعد  
 يكن ان يكون في الشدة البرد اللازم من بعد الشمس عن سمت الرئيس  
 بينا كمرض الممرات على هذا الشأن وتكون جديا وربع سدس  
 وذكر ايضا انه اذا اخذ من خط الاستواء ما يذكر ان الربع الشمال  
 لاسوا لا يتعد من المسكن واعلم ان الكوكب تقعدا على ان  
 احسن البقاع صيفا هي التي تحت مداري الثقلين اعني التي عرضها ثمانية  
 ليل الكوكب ان لم يتقص من جاراتها سب ارضي وسموي واخلفها  
 في ان الاعتدال الى الارض باعتبار وضع الممرات دون الاستواء  
 الارضية في سب الشمس لانه خط الاستواء واذ في سب صاحب الكوكب  
 اية متولد **والمسكن المميز في الموضع المسمى** الذي على خط الاستواء

اذا عرفت عن ان سبب البرق **كلمة** **البحر** و**البحر** و**البحر** و**البحر**  
 متصلا بالبحر كما اذا كان جزيئة الهواء او تربة تربة تحفة او كان  
 البعد على سبيل غير داهي سبب ارتفاع الموضع او في جزيئة سبب  
 انحصار **من سبب البرق** **كلمة** **البحر** و**البحر** و**البحر** و**البحر**  
 ان السبب عن الاعتدالين والاعتدالين وان كان في الممرات كثر تفاضل  
 الى ان يتصل لما بين ثا ودرج سبب في الكوكب اذا كان قطب دور  
 متوازي في الكوكب على عطفه وقطعها عطفان على اربا فامسح احداهما من  
 المتوازيين والآخرى باليد من المتوازيين ونصبت من الممرات متساوية  
 متصلة بعضها ببعض على الدلا في جهة واحدة من القطعة المتوازية ثم  
 دور من المتوازيين باليد من النقطة واحدة فانها متصل من القطع لا وسب  
 قسما كلفه فاما بينها وكيفية ما يقرب من القطع المتوازيين والقطب فاذا  
 فصل سبيل الثور على سبيل كثر من فصل سبيل الجوزا على سبيل الثور فويل  
 الجوزا ثمانية عشر جزا تقريبا وسبيل الثور عشرة وكذا سبيل الجوزا ثمانية عشر  
 ونصف كذلك فصل عشرة على ثمانية عشر كثر من فصل ثمانية وعشرين  
 على عشرة في السبب اذا قطعت لكل سبيل ثور جزءا بعدت عن المعدل ثمانية  
 عشر جزا واذا قطعت الثور وسبيل ثور ايضا بعدت عنه ثمانية اجزاء  
 لان اثني عشر سبيل الجوزا اذا قطعت ثورزا وسبيل ثور ايضا  
 بعدت عنه ثمانية ونصف لان عشرة سبيل الثور وحصل كذا في كل جهة  
 وعلى هذا سبيل اول درجة من كل جهة من عشرة دقيقة تقريبا وسبيل اول درجة  
 من السطحان دقيقة وكثر مقدار درجة قطب الشمس من جوار الاعتدالين  
 تبعد من المعدل ثمانية وعشرين دقيقة ومقدار درجة قطبها من الاعتدالين











بسم الله الرحمن الرحيم

بر سر نهیها کشیده و تکلیف میداد **و انچه** نهی آن کلمات را در ماضی مقرونه و جزم و  
وصورتها و وجودها با فعل کلماتها قاصوره الماء و الفاء و قافها قاصوره  
الماء و المادودة الماء و رطایط و حسارة انار و یسیتها فی اعراض لم یح  
بهم بواسطه القصوره الذمیه و هذا السبل انما یفعل فی حال ان تم تدهیه سیه  
و بعد که لان الفعل انما یفعل فی حال ان یصور ان من حیثیه تم ابدیه حیثیه  
و ان فاعل را امانان نکران معا یفعلون فاعل فاعل حال که غایب باشد و بعد که  
محال او را مع الفاعل یان نکر احد ما سوره اذ و غیره که ماکون المکشفه کان  
قرین لم یفعل علی کماله و فاعل المکشفه صفت قوتی کل کماله و در حال فاعل  
نیز در اینجا ابدیه الزم و موانع آن را ایدو ما با اذ امانان ماکون سیه فاعل علی کماله  
آنقدر ایدو ماکون و الاول محال که یفعل ان المکشفه المکشفه کما سیه ایدو المکشفه  
لان الکما سیه و ان ماکون مروج و حازه آن کما و فاعل کما را ان یان کان ماکون  
و جزم و ان کما سیه مکرران یا یفعلون فاعل کما سیه یا یفعلون مکرران فاعل مکرران  
لا یفعل ان کما سیه ان کما سیه تم فاعل کما سیه فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
اکما سیه فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
ان ماکون کما سیه فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
الصورة و انما غایب فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
سوره کشیده و **و تیل** ان میقول لم لا یجز ان یفعل و ان یفعل و ان یفعل  
موجب کلامی و کلامی موجباً لان کما سیه ماکون فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
من غرض مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران  
اذا الفاعل فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران فاعل مکرران











لكن لم يوجد غاية الخلاف فان الكيفيات قد انقسمت بالاشراج **فاما قول**  
 ليس معنى قولهم في غاية الخلاف ان يكون هناك خلاف لا يمكن ان يكون  
 غاية جعلوا نفس الياض ضد نفس السوداء حتى يكون السوداء الضعيفة  
 الياض الضعيفة وان لم يوجد بها غاية الخلاف بهذا المعنى انتهى الكلام  
**وقيل** ان يقول انهم جعلوا نفس الياض ضد نفس السوداء حتى يكون  
 الياض الضعيفة ضد السوداء الضعيفة بل جعلوا الياض الذي هو احدهما  
 الامداد المتضاد الذي بين حدين هما الافراط والتعريف السوداء الذي  
 هو الحد الاخر منه اذا استندوا انما هو من السوداء والياض الذي هو ما هو فان لم  
 اهلوان فان حس الالوان يندى من الياض الذي في الغاية وينتهي الى السوداء  
 الذي في الغاية وكذا هما في طرفي ما هو فالافراط والتعريف يكون بينهما غايات  
 فمن الغاية ومن الياض الضعيفة والسوداء الضعيفة حتى يثبت الشبه كما  
 بين الجوهرة والصفية لا يجب التحقيق والكلام فيه **وهي الاشراج** واعلم ان اطلاق  
 اسم الاشراج على هذه الكيفية مجاز لان الاشراج بالتحقيق عبارة عن اختلاط اجزاء  
 بعضها بعضا على ان ذلك الاشراج لما كان سببا لهذه الكيفية المركبة سميت باسم  
 الاشراج تسمية للتبعية باسم السبب **فاما قول** الاشراج يستلزم اقسامين وهو  
 اما خلوج من جسم المركب عن الكيفية المزاجية فذلك الاشراج كيف يشاهد في جميع  
 اجزاء الجسم المزاجية او من ارض الاجسام وذلك لان الما ان يوجد في اجزاء الجسم المركب  
 مزاج عن الكيفية المزاجية او لا فان وجد لزم الاول وان لم يوجد لزم الثاني في لانه  
 اذا لم يكن في الما عن تلك الكيفية وان بلغ في الضعف لا حيث لا شئ المتيقن يكون  
 كل من يشكك على المناظر الدورية فلا يكون جزءا من اجزاء مكان الجسم المركب فاما ان  
 الما مثلا لوجوده في كل جسم وكذا نحن كل واحد من المناظر الدورية على ما يكون

كل واحد من الضعيفين شأنا مكان المركب بالكيفية وموعن المتدخل لانه  
 لا شئ اذا دخل في ما عن الكيفية المزاجية كان كل جزء مشترك على الضعيف  
 الالوان فان جاز البسيط عن حال عن الكيفية المزاجية وعشتمل على المناظر الدورية  
**قال** الامام ان قول الاشراج لا يصح الا بعد اقامة الدلائل على ان كل واحد من  
 قابل للتحقق في كل واحد من الكيفيات وهو ما جعلوا ذلك بل يثبت ان كل واحد  
 الكون والعاد لكن ذلك لا يقتضي ان يكون كل منها قابلا للتحقق في الكيفية  
 لان الاول عبارة عن زوال الصورة المقومة للمادة وتبديلا بالاجزى وانما  
 عن كون الضعيف بقا صورة الزمنية قابلا لاكتساب كيفية مثلا انما هو مع  
 ما لا يتغير من جسمه وقس الشئ الذي لا يتغير عليه وانما ما استعملوا في تبينه هذه الاشراج  
 انه في صورة الما فانه اذا شئ من نوع تبادلا من زوال برودة وحيث في ذلك يستمر  
 ذلك بان اظهر القول بالكون والبروز وغيره مما هي في الاستحالة الالوانية  
 كون برودة الما قابلا للاستحالة ان يكون حار او باردا كذلك لما كان القول بالاشراج  
 مبنيا على كونه و لم يثبت بالبرهان لا جرم بل قول الاشراج غير ما في **وهو**  
 عند انهم يميزوا اجزاء الكون والعاد على اجزاء كل واحد من هذه المناظر الدورية  
 ويترتب من ذلك حار او بارد في كل شئ ان انما من تباينها بالبروز ان  
 يتغير حار او باردا فثبت ان انما حار او بارد يتغير حار او باردا  
 عند تمام استعداد المادة لصيرورتها حار او باردا والاستعداد انما يحصل بمرور  
 وزمان لان كل حادث لابد ان يكون مسبوقا بمرور فاذن لابد للمادة  
 من تفرغ على سبيل التدرج وينبغي ان يكون ذلك التفرغ ذات الصورة  
 ضرورة ان وجودها وعدمها يكون وجه خلافه فانه يكون ذلك الكيفية وذلك  
 بالضعف الكيفية الموجودة في النار واستندت المادة ليعتدل صورة اخرى



ضرورة ان لا يكون حصول صورة اخرى من تلك الكيفية الاولى على حالها واذا  
 وقع التغير في الكيفية مع ثبات الصورة لم يكن **تساويا** او بمعنى  
 الا ذلك وكذا القول في الهواء والارض وانما قيل ان الشئ قد يتغير  
 المقام في المقادير الاربعة من طبيعيات النجاسة بآثارها واما ذلك لان مقدار  
 بين جوار الكون والعلف وعلى انما صرف اللفظ في ان شأن هذه النجاسات  
 ان يكون بعضها من جنس بعينه بعضها الى جنس وانما دامت تسمية في الكيفيات  
 متباعدة فهي مستحيلة واذا تغيرت في صورها بطلت صورتها وكان ما حدث  
 صورة وانما اذا كانت انما تخص هذه الصورة باستعداد عرض لها  
 مخصص فثبتت من خارج تلك الصورة فاذا عرض لها الاستعداد في  
 الكيف واشتد ذلك حدث الاستعداد للصورة التي تناسبها وذلك  
 الكيف وزال الاستعداد الاول فحدثت الصورة الاخرى وطلعت الاولى  
 وانما حدثت الصورة الاخرى لمخصص الاستعداد بها عند اشتداد الكيفية  
 التي تناسبها لكن الصورة الاخرى تقع اليها الاستعداد فلو الكيفية تقع اليها  
 الاستعداد في زمان فانه ليس يمكن ان يطلع اشتداد الكيفيات في الصورة  
 من غير ان يكون تلك الكيفية تحمل المادة الاولى تلك الصورة لتناسبها  
 لها وذلك بان تزيد في استعدادها لها وتعد الكيفية الاولى لم تنسب  
 اليها كمال ان جوارها انما يقع على الكل الذي ليس كل استعدادا وكل محصل في  
 طبيعة الامام كمال ثبت ان الشئ قدس هذا الكلام فليكون التناول المراج  
 غير زائد في **ولا كانت الكيفيات ارسا** على جواردة البرودة والبرودة والكيفية  
**كانت المراجعات مرتكزة فيها** اي من هذه الكيفيات الاربعة لما حدث المراج بالكلية  
 مما ذكره من تناقل الكيفيات المتعددة وكانت الكيفيات التي بها العنصر

والمثال

واما مثال هذه الاربعة استتبع منها كون المراجعات حادثة عن هذه الاربعة لمصلحة التمثل  
 يكون الاربعة تسعة **والمرجع ان كان على ما في الوسط** اي يكون المقادير من  
 الكيفيات المتعددة في المخرج مساوية على ما يدل عليه قول لان المركب من  
 البسيط المتساوية في الكيفيات والمقادير ان يكون المقادير من الكيفيات  
 المتعددة في المخرج متساوية في القوى لا في المقدار فان التسوية ان يكون الحكم  
 بالاستعداد لتساوي الكيفيتين في القوى لا في المقدار فانه قد يخذ الشئ متساويا في  
 مقداره غالبا في قوة ما دون لا يلزم من تساوي كيفيتين متساويتين في  
 المقدار المتماثل في القوى المتماثل في الجاهل الجاهل في القوى المتماثل في الجاهل  
 القوى لزم المتماثل سواء متساويا مقدار او لا **ولذلك** قال الشئ في التماثل  
 سواء ان يكون المقادير من الكيفيات المتعددة في المخرج متساوية متساوية  
**قال** صاحب الجواهر في حجة انه في شرح الكيفيات المتساوية وكان الشئ لا  
 الماقي متساوية واداد بها التساوي في القوى ولم يكن في اللفظ ما يشترط بل اريد  
 اريد منها بقوله متساوية على ان يكون عطف بيان او صفة موصوفة لقوله متساوية  
 وعلى ما ينبغي ان يحل كلام الشئ اذ لو اختلفت المقدار الحقيقي لتساوي في  
 المقدار والقوى لم يحل كلام الشئ في التماثل وسواء في وجوده وفي عدمه  
 لعل من وحي وانتهى كلامه **ويظهر** مما مر من ان المقادير من الكيفيات  
 في بعض كتبه بان يكون المقادير من اعداد العناصر المتعددة الكيفيات  
 في المخرج متساوية وذلك لكون ان يكون متساويات اجزاء متساوية متساوية  
 متساوية وكيف لا وهي تمان مقدار جرم التماسا والمقادير جرم الماء كما  
 متساوية غائبة متساوية لانها اقوى المتساويين وعلى ان يكون هذا المركب  
 متساوية وجوده يكون كذا مكان انما ثبت **ففيه المبدأ لا الحقيقي** لكون المراج







الميل وقد تما وتما والمذهب في انكم جاز ان يكون قويا في الكيفية بالكلية  
 على كونه الشئ **ق** ان يكون الغالب في انكم سلبا في الميل اذا كان ضيقا في الكيفية  
 والمذهب في انكم قويا في الكيفية فان قلت المراد ان الغالب في انكم غلب  
 في الميل اذ الميل في كيفيات الغالب والمذهب في انكم من مقتضى طبيعتها **قلت**  
 فلا تخرج ان تباين سلبك الحركية لا يمكن بدون تناقض في وجهها  
 كما تنظر كيف تباينها بالكلية وانما **وامت** قوله ان الشئ ليس بشئ كذا  
 حيث يتوهم ان يكون كذا فان اراد ان ليس بشئ في شئ من الصور اصلا  
 ومنه من ادعى معلوم وان اراد في بعض الصور فهو شئ كذا لا يند  
**وامت** قوله ان لا يقال يمكن ان يكون كذا لا محالة **فحينئذ** لا يقال انه غير  
 صحيح لان لا محالة ينفذ القصد وسواء في التردد والاحتمال لان التردد انما يكون  
 في الامكان الذي هو في الحاد على انه ربما يكون التردد في الشيء الثابت  
 مجزوما ومقطوعا **والشئ** يدل على ان قولك لا محالة لا يند ما في الامكان  
 ان يجرى في صورته يمكن ان يكون زيدا كائنا لا محالة فيصدق ان سلب  
 انكنا به عن زيدا وكذا ثبت انه ليس بغيره في محال وانه وجه ما يظن وسو  
 ظاهر **وامت** قوله ومن الذي ادعى ان محضه ههنا **فمقول** المصنف ادعى ان محضه  
 ههنا لا يند في محال هذا الفصل هو لو كان اعتباره بالقياس لا الحقيقي كانت  
 الاقسام لازمة على ما في المذكورة ومن يسمع وعواء حصرها اذا كان اعراضا  
 حقا **وامت** قوله وكيفية يمكن دعوى هذا مع انه لا يتناق المقتدل الصوري  
 والمخرج عنه وما تستخرج عن المقتدال الحقيقي **فمقول** المقتدل الصوري انما  
 ايضا احاد اقسامه انما يستلزم لان ما تفرع عليه من الصانع كذا وكذا  
 القسط الذي ينبغي له ان لا يمكن من سلبها من الكيفيات بالتحقيق كالميل

احد التوحيين اما في احدي المتشابهين وسواء في انواع ايضا انما الربط الحاد بالقياس  
 ابارد الربط ابارد الياس وهذه التباينة التي هي اقسام المخرج عن المقتدل  
 الحقيقي على ما ذكره انشع فادون حاد التباينة التي هي اقسام المخرج عن المقتدل  
 الحقيقي وكذا احتاد وسو ما لم يفرق عليه من الصانع كذا وكذا القسط الذي  
 ينبغي له **س** لكن انما المخرج عن المقتدل حقيقة تفرع على القسط الذي  
 على تقدير اعتباره انما هو في القطار والقوى والمقتدل الحقيقي على لا يحق **ق**  
 ما سيجي من الكلام على هذا المقام وسواء حقيقة الحال **ولا وجود** المقتدل  
 الحقيقي الذي يتاير القوي المتقادة في الحقيقة ليل جازها الى اقسامها  
 الحقيقية متاوية **في الخارج** لان المركب من البسيط المتساوية في الكيفية  
 اي في تسمى الكيفيات لا يميل لا يخرج من اقسامها اي من اقسام البسيط كون  
 ذلك ترجيح المخرج من البسيط كذا **احد** جزء الطبيعة والاكوان **المطلوب**  
**بالطبع** متروكا **بالطبع** من غير قساسة لا عاقل **ق** انما هو في الحقيقة اي عن كل واحد  
 لا جزء الطبيعة هو وجوده مساك بالملك عن التفرع مع عدم حصوله في بعض اقسام  
 البسيط دون البعض فاما ان يكون حاصله في قسم اقسام البسيط او لا يكون  
 حاصله في شئ منها ويستحالتها في صفة **ويشبه** **ق** **والحق** في هذه المسئلة  
 ان المقتدل الحقيقي ان لم يوجد ما ينفذ عن تفرع البسيط لا يحصل لان البسيط  
 المجتهد لوتساوت وتماثلها وبقوا بالمكان ان ما لا احد اقسامه البسيط  
 كان ذلك تخصيصا من غير تخصص وان لم يكن الميل الذي كذا **احد** منها سلبا  
 جزء الطبيعة مما لا يفرق عاقل تسمى شيئا على انه منها سلبا جزء الطبيعة والا  
 كان المذهب بالطبع متروكا **بالطبع** من غير تفرع وسو محال وان وجد متروكا  
 ما يمسك من التفرع والافلا يوجد زما **ق** **هذا** لو كان لو كان غير ممكن  
 احد بساطة **اما** اذا لم يمكن له مكان خارج عن كليتها فلا يمكن وجوده باصلا







يكون للشخص حتى يكون موجودا **وجوبا** ان المزاج الذي في هذا البدن  
التيق به من حيث ان هذا الشخص المعين انما قد مناسبتا للصفات النفسية  
به من ابرز افراد ذلك الصفات وانما باليتنس الى الداخر وهو المزاج الذي  
يجاز يحصل للشخص حتى يكون على افضل احوال **وصفت** ان المزاج  
الذي في هذا البدن في هذا الحال التي به من حيث هو هذا الشخص من  
اخره سائر حالاته **وسر** الواسطة من طرفي المزاج الشخصي يتيسر  
الى الخارج **وهذا ان** الانسان مما يحس الشخص باليتنس الى الخارج والدليل  
**والاعتدال** المعنوي باليتنس الى الخارج وهو المزاج الذي يحصل لكل  
من الاعضاء ويختلف بغيره **وصفت** ان المزاج الذي في هذا العضو الذي  
من ابرز سائر اعضاء البدن والبا يتيسر الى الداخر وهو المزاج الذي  
اذا حصل للعضو كان افضل احوال **وسر** الواسطة من طرفي المزاج  
المعنوي باليتنس الى الخارج **وصفت** ان المزاج الذي في هذا العضو  
في هذا الحال التي به من المزاج المحصل في سائر الحالات **وهذا ان** الانسان  
مما يحس المعنوي باليتنس الى الخارج والداخر **فالسنة** الاولى  
يتم منها الاعتدال في البدن **والانسان** ان جازان معتدلا في الاعتدال  
في العضو الى السنة الاخرة اشأ رتقوله **على هذا التيسر** الى الخارج  
اعتدال النوع الى الخارج والداخر **الاعتدال** المعنوي باليتنس الى الخارج  
**والداخر** والشخصي المعنوي كل منهما باليتنس الى الخارج والداخر  
**واعلم** ان المزاج ليس بخفة في حد اي في درجة واحدة لا يتعداها  
**كالوكان** كحس لا يتغير جوده كالحا كمن لم يتغير جوده البارد ولا يزد  
**ولا يتغير** جوده الرطب عن تلك جوده اليابس ولا يزد اذ لو كان

لن

خارج نوع الاطباق مثلا **وصفت** في حكمة ذلك كان حس انسان على مزاج واحد  
من غير اختلاف بينهم من لان كل اطباق هو على هذا المزاج المعين ح ولهم  
منه ناسوا اشخاصا يتيسر في الخلق وعندها ما هو من مزاج الاخر حتى  
وليس ذلك ايضا **وصفت** ان الانسان لا يحس الا مزاجا واحدا  
وكان كل مزاج خارج الانسان وصالحا لصورته النوعية في الذي لا فراط  
والنقطة حد ان اذا خرج عنها بطل المزاج ان يكون مثلا مزاج اطباق  
والاشاره بغيره **ولكن** احد من هذه **الاعتدالات** عرض **ولم يزد** **فا**  
**افراط** اي زيادة **وتنفرط** اي نقصان **اذا خرج** اي كل واحدة من هذه  
الاعتدالات **فهي** اي عن طرفي الافراط والنقطة **بطل** **ذلك المزاج**  
فلتخرج من حراره مزاج الاطباق لا تزيد على عشرين ولا ينقص عن عشرين  
حتى يكون حرارته متروكة من سبعة عشرة الى عشرين في الافراط **اذا اذ**  
على عشرين لما كان انسانا بل فرسا في التنقير اذا انقص من عشرين لم يكن انسانا  
بل اربنا مزاج كل نوع الحاصل من قسم واسبب مخصوصة من العنصر  
وكيفياتها لحدان في الافراط والتنقير من مقدارها لا يصلح ذلك ان  
يكون احوال ذلك النوع ولذلك النوع وكذلك الكلام في كل صفة شخص  
وعصو فاستد التمرود المزاج من طرفي افراطها وتنقيرها عرض  
**والخرج** عن كل اعتدال اي من التباين المذكورة **ثم ان** **اقسام** ايضا  
وذلك لان المعتدل النوعي مثلا لما كان معناه وتفرق الكميات الكمية  
من العناصر على النوع على نحو ما ينبغي فبقية المعتدل بهذا الاعتبار من  
ان كميات العناصر وكيفية تفرقاتها على المزاج لا على القسط الذي  
ينبغي في المزاج الانساني وح اما ان يكون احوال ينسب او ابر او اقل



او ايس من هذه ادمية معروفة او احسن واربط معا او ادمية واربس  
معا او ادمية واربط معا او ادمية واربط معا او ادمية واربط معا  
لانه ان كان يخرج عن الاعداد بالقياس الى الاعداد **والمعروف**  
**او بالقياس الى المقتضى** قطع **والمعروف** واربس واربس وانما كانت الحرارة والبرودة  
كيفية من علة والبرودة والبرودة من مقتضى لان اثار الاولين افعال  
من البرودة فان اثار الحرارة الطبخ والشئ والحق والحق والعقد والتغير  
والثقلين وتغيري المخلوقات وجميع المتكاملات واما البرودة والبرودة  
والثقلين والتصلب والاختلاف والتغير والتصلب واما ان كانت  
من القسومات فان اربط هو السهل القليل لا يشكل السهل ان اجتماع  
والتفوق واربس هو العلة القليلة هذه الاشياء وكل هذه القسومات  
والثقلين والبرودة من الكيفيتين العلة علة تسمى بالبرودة والبرودة  
القسط والبرودة من الكيفيتين المتعديتين تسمى بالبرودة والبرودة  
اي بالقياس الى العلة والمقتضى **والمعروف** واربس واربس  
**والمعروف** واربس واربس واربس واربس واربس واربس  
على ذلك لان معنى توفيق الكيفيات على القسط الذي ينبغي ان يكون  
سنة احدى العلة علة الاخرى سنة احدى المتعديتين على الاخرى  
على نحو ما ينبغي فاذا لم يكن كذلك فلا بد من غير احدى المتعديتين او كليهما  
**والاول** هو المعز واما ما رويته لانه ان توفيق البرودة من العلة علة  
فاما ان يكون الزيادة لطيف الحرارة وهو الحار المعز واما الحار المعز  
و هو المعز واما ان توفيق البرودة من المتعديتين فان كان ذلك الزيادة  
البرودة فهو اربط المعز وان كان بزيادة ايسر فهو اربس المعز

والشأن

**والثاني** هو المركب واقسامه اربعة ايضا لانه اذا كان الواحد  
تفكيكا للشيئين فان ازيد من العلة علة اما الحار واما البرودة فان  
كان الزيادة منها الحرارة فان ازيد من المتعديتين اما البرودة واما الحار  
البرودة او البرودة واما الحار اربس وان كان الزيادة من  
العلة علة هو البرودة فان كان الزيادة من المتعديتين البرودة فهو اربس  
البرودة وان كان الزيادة منها ايسر فهو اربس واربس واربس  
فانظر لان الخارج عن الاعتدال لا يمكن من مقتضى اربس الى المقتضى  
المقتضى بل الى المعتدل الذي تبرز عليه من العلة علة تسمى بالبرودة  
القسط الذي ينبغي ان يكون حار من العلة علة الكيفيتين المتعديتين  
سواء المعتدل الذي يكون ما ينبغي ان يكون الاخرى الحار عشرة من البرودة  
حسب لوصات الحرارة مثلا احدى عشرة واربس ستة مكان الخروج  
عن الاعتدال بالبرودة من العلة علة تسمى بالبرودة واربس ما ينبغي  
او بالقياس الى المتعديتين **والمعروف** واربس واربس واربس واربس  
من الكيفيات **الاربس** فكون اربس واربس واربس واربس واربس واربس  
المقتضى بالمثل **والمعروف** في المصنف في الحاشي التي كتبها على كلمات  
الناظر ان الاخرى العلة العلة تسمى الى ثلثة وستين فصاحب  
اعتدال الخروج في كيفة او ثنتين او ثلثة او اربس ساطع القسومات  
او الزيادة او طيفتها حسا ونقرا لان الخروج عن الاعتدال المذكور ان  
**كان** بكمية واحدة فاما ان يكون الخروج بزيادة ما ينبغي من تلك  
الكيفية او بكمية منها ولا كانت الكيفيات اربس كان اقسامها  
القسمة ثمانية **وان كان** بكيفيتين فاما ان يكون بالشيئين او بالمتعديتين



او بالحرارة مع الرطوبة او بالحرارة مع البسوسة او بالبرودة مع الرطوبة  
او بالبرودة مع الرطوبة او بالبرودة مع البسوسة فبذلك ستة اقسام  
وفي كل واحد من هذه الاقسام اما ان يكون خروج الكيفيتين عن الاعضاء  
في جانب الزيادة او في جانب النقصان او احدهما في جانب الزيادة  
والاخر في جانب النقصان فبذلك اقسام اقسام هذا القسم ثمانية عشر ضرورة  
ان كل واحد من هذه الستة في الثلثة **وان كان** شكل كليات فاما  
ان يكون بالفاعلتين مع الرطوبة او بالفاعلتين مع البسوسة او بالفاعلتين  
مع الحرارة او بالفاعلتين مع البرودة وعلى كل واحد من هذه الستة  
الاربعة فاما ان يكون الكل في جانب الزيادة او الكل في جانب  
النقصان او البعض في جانب الزيادة والبعض الاخر في جانب  
النقصان والزيادة في القسم اثنتان اما ان يكون كيفة او كيفيتين في  
وكل واحد من القسمين فبذلك اقسام اقسام فكل واحد من الاقسام الاربعة  
لهذا القسم ثمانية اقسام فاما في الزيادة او في النقصان  
حصل اثنتان وتكون في اقسام هذا القسم **وان كان** باربع كيفيات  
فاما ان يكون كل واحد منها في جانب الزيادة او كل واحد في جانب  
النقصان او بعضها في جانب الزيادة وبعضها في جانب النقصان  
والقسم اثنتان فبذلك اقسام اقسام لان الزيادة اما ان يكون كيفة  
او كيفيتين او ثلث كيفيات فصلا اقسام هذا القسم خمسة **فاما**  
جفت الكل جوار جميع اقسام الخارج عن المعتدل المتفرقة على اقسام  
ثلثة وستين **وسمى** كل واحد من الاقسام ثمانية على اقسام  
القسم ثمانية فاما لان اقسام خروج الكيفيتين يكون اربعة

وعشرين لانه عشرة لان خروج احدهما في جانب الزيادة والاخر في  
جانب النقصان ثمان اقسام الفاعلتين خلا يمكن ان يكون الزيادة  
في الحرارة والنقصان في البرودة وبالعكس فاسم هذا النوع يكون  
ما ذكرنا لانه اقسام اقسام اقسام اقسام اقسام اقسام اقسام اقسام  
خمسة لان اقسام الزيادة بعينه يكون اربعة وبكيفية ستة وثلث  
الاربعة **فبذلك** اربعة عشر وهي مع القسمين الاخرين تكون ستة وعشرون  
مع اربعة وعشرين اقسام **واقسام** الخروج كيفة ثمانية وثلث كيفيات  
اثنتان وتكون في مجموعها اقسام اقسام **فاما** اقسام ثمانية وستين  
**ثم** لو كان **باعتباره** اقسام الخروج عن المعتدل **باعتباره** اقسام  
الكل في جانب الزيادة **فاما** اقسام اقسام اقسام اقسام اقسام اقسام  
او لم يكن بسيطاً بل متقدماً من الكيفيات المتضادة كان اميل الى احد  
الطرفين اما في احدي المتضادتين وسواء المخرج الخارج عن المعتدل  
عند السكينة واحدة وسواءية النوع لا يخرج عن المعتدل والبارد والرطب  
واليابس واما في كليهما وسواء المخرج المركب كونه خارجاً عن المعتدل  
في كسب وسواءية النوع ايضا لا يخرج عن المعتدل الرطب الحار واليابس  
البارد والرطب البارد واليابس فالخارج عن المعتدل يقتضي كسب في  
الثمانية **لا يقال** الخارج عن المعتدل الحقيقي يخرج عن المعتدل في  
الخارج ان يكون الخروج في كيفيات ثلث خرج يزداد الاقسام كالخارج  
الرطب او اليابس اياها الرطب الحار او البارد **لا راسم** لان  
الزيادة والبرودة في القسم الاول مثلاً ان تساهل بزيادة كان الخارج رطباً  
وان اختلف وزادت الحرارة كان الخارج حاراً رطباً وان زادت



البرودة كان باردا رطباً وقيل عليه بقية الاقسام فلم يزد على الثمانية  
 شئ **والسبب** ان ما ذكره المصنف ايضا وهم نسبوا في عدم اعتداله  
 عرض المزاج وكونه لان الاجزاء الحارة مثلا لا تتحرك فيكون  
 بل في الاقراط والتوسط حاد وكذا الاجزاء الباردة والرطبة  
 واليابسة واذا كان كذلك مستدلا ما ينبغي لمن الاجزاء الحارة  
 من عشرة الى عشرين ومن الباردة من خمسة الى عشرة مثلا فمد المركب  
 اما يكون مستدلا لو كانت نسبة الاجزاء الباردة الى الاجزاء الحارة  
 بالتصنيف فما دامت الاجزاء على هذه النسبة كان المركب مستدلا مثلا  
 لو صارت الاجزاء الحارة ثلثة عشر وباردة ثمانية ونصف كان  
 مستدلا ايضا ولو اخلفت النسبة بين الاجزاء فما كان يكون  
 الاجزاء الباردة اقل من نصف الحارة فكون المزاج احر مما  
 ينبغي واما ان يكون اكثر من نصفها فكون المزاج ابرد مما ينبغي  
 فلا يتصور ان يصير الخارج عن الاستدلال احر او باردا وقيل عليه  
 جسم ما يذكر من هذا القبيل على ان لا يزيد اوزان الاجزاء  
 الاخر المعتبر في الطبيعة على الثمانية الا افراد الاوزان فاما عن نسبة  
 لا يمكن اختلاف النسبة في كل واحد من حدود العددين المذكورين  
 كون الجود وغلبة نسبة **والسبب** ان عليك بعد ما ضربنا لك من المثال  
 ان كل شخص اجزائة عشرة شئ يكون على ما ينبغي اذا كان على كذا  
 كان من تلك الاجزاء ثلثين تقريبا فمقتضى ما نحن عليه كمالا فترى  
 من الوسط من الامور وما قبلها ما يكون في الوسط بين الطرفين المذكورين  
 كما يكون في المثال المذكور لاجزاء خمسة وباردة سبعة ونصف وما

ذكرنا

اكثرنا لغير ان النار اذا كانت عشرة وباردة ثمانية كان افضل ما اذا كان  
 الحار سبعة وباردة ثمانية ونصف بعد هذا عن الوسط وقرب الاول  
 من فاعلم ذلك فذكره المصنف فانه فاسد البحث **الحاصل** في سبب كون  
**الحاصل** او المعادون قال رحمه الله **السبب** ان اجزاء الباردة والرطبة  
 واليابسة او اقل من اثنين مائة جزءا يكتف الاجزاء في الصلابة والبرودة  
 واعلم ان الارض هي صلبة لا تتحرك الرطوبة اليكسبة وطبيعتها الباردة  
 القليلة اقرب **والسبب** ان كثرة النوى تكون اجوان الطين اللزج او اقل  
 فيه كثرة خفي يسكن انفسا ودرطه يابس صاخر كالكوز الفخار **والسبب**  
 ان السيلان الاثنيان **فاحتمل** ان النفا راذا في اذ اصعد الى فوق ويصعد  
 فيه لزوجته او دميته ثم عرض له برودة فانه يصير جزءا او حديدا  
 وتسقط الى الارض **والسبب** ان يكون من الماء اقل من الارض  
 فانه يكتسبه اوله ويرسب منه في سبيله حتى يتصل اذا انقضى معقده  
 بخر او انقضى الارض على كذا الماء كما في الملح فاذا وجدت مياه  
 فوجد احرى **والسبب** ان حقيقه الجنوب انجذبت الى جهة وسامت مع الماء  
 والرياح **والسبب** انك اذا فعلت السيل والرياح طار ان يكون  
**عوزا** **عظما** **ويقال** الصلابة جراثيمها وسو جليل وقد يحصل جليل  
 من ترك عمارات غريبة في الزينة متقاطعة ولذلك قد يوجد في  
 بعض الجبال امثلة الطيور والآلات الدنيب والنفقة وقد يحصل من الجبال  
 زانت مياهها جبال ولذلك قد يوجد في بعض الجبال عظام البهائم والحيوانات  
 الصدف **والسبب** انما في تكون الجبال من ان كثرة العيون والسحب  
 والمعادون انما يكون منها او منها يقرب منها العيون فلاما لصلابتها

الحاصل الحاصل



تجفان البحر مينا ولا تفصل عنها وقد مر ان مادة العيون الخسنة  
 المحمصة ولما السبي فاني باطنها من المداوة ولا ياتي على طرايرها  
 من التلوح والانداء بسب البرد واما المعادن فلان ما منها البحر  
 ابراهيمية عديدة في موضع واحد ولا يكاد ان توجد الا في الجبال  
 فهذا ما ذكر من مفاصلها وكل منها من المنافع ما لا يحيط به علم  
**ولما المعادن فليس في الجبال الا الحديد والادوية المختصة في الارض**  
**المختصة بالكم والكيف** بالعددي المودعة في الاجسام التي تنكس على  
**صوب من الاختلافات** فيعدى لاعتقولي قويا اخرى وصورة يكون  
 صعب انزاعا وهي كجسيم العودين وتخص كل فرع من هذه الجسيمات  
 المعديتة يتقوس من الارض ليكون فيها نسبة هي معها **وهي سلك**  
 الجواهر المعديتة **المنطوق** والمنطق هو الذي يشهد الى عقدة ما نسب  
 ينزف في القوس الا حزن قليلا قليلا لان يفصل من شئ لاني  
 كان مازج شئ غريب ووق من بين المنصهر فان الابصار انما  
 من الجسم بزواج شئ عن الطيف من شئ بعد شئ من مائة او مائة  
 وان كان لا يذوق الا اذا كان الخارج ما يما كاجساد **السبع التي**  
**الاندية والنفذ والخصائص** يريد به القلبي والنفس الجدي والاب  
 وهو الرصاص الاسود وهو الرصاص ما انجفن وهو القلبي واما اسود  
 وهو الاسود والرصاص اذا اطلق اريد به الارض **والتي رصبت**  
 وموصفت من النحاس قد مر من اياها خواص عجبة **واما الزمرد** اما  
 لعدته ليشا او لصفاته صلابتها كما فيا قوت وهي اى التي غاب عنها  
 قد تولى لاطرافها كالا حزام الليرة مثل الزمرد وهو شئ لا قد لا كل

كالمين

**كالمين** **الكبريت** يتغير لخواه الجواهر المنددة اما ذائبة او عذوانة  
 والذائبة على عدة اجسام الاول الذائبة النشوق العيز الشغل  
 كالجيا واليسمة اثبات الذائبة المشتعل العيز المنطق كالك  
 والزرايح اثبات الذائبة العيز المنطق التي اشتعل كالج  
 الزاجات والاملاح الذائبة بالطرطبات وغير الذائبة قد  
 تكون رطبة كالزوايق وقد تكون باردة كالمين اقيت والاكاس  
 وغير ذلك من الاجزاء العيز الذائبة لشدة صلابتها ويطبقها واما  
 انهم صفتها المزيينات الماروح واجساد واجار اما الارواح  
 فارتفع منها الزوايق وهو من جيب الاملاح الا ان مارتة اكثر  
 ولقد ابقى في التفسير شئ من اسفل كان ما فيها خالفت  
 دخانا حار الطفا وعقد بها اليوسفة ومنها الزوايق والكبريت الزريق  
 والاجساد وهي نسبة المذكورة والاجزاء هي مثل الزاجات والمز  
**وتولى الاجساد السبع من الرقيق والكبريت والذئ** يدل على كونه  
 ثمة الاول ان يذو الاجساد عند الذوب تحلل الزريق يرى فيه  
 زريقه لاسيما الرصاص اذا ذيب فلا يشك في الزريق وجراح  
 وثابتها تعلق الزريق بالاجساد البسوة وذلك لان من جوده ما وثابتها  
 انه اذا عقد الزريق براحة الكبريت كان الرصاص وكونه يصفى ان  
 يكون يصفى ان يكون عسفة للذائبات واشتد اقيا عية الا ان  
 يريه نا حدس مريب لليقين واعلم ان الزريق من مائة خالط الارضية  
 لطيفة كبريتة خالطت شديدة حتى ان كل جزء يمتزج منها يمشا شئ من  
 تلك اليوسفة كما بنا جادة لذلك الجواهر الميز ولقد قد يمد يكون الزريق



بقوات الماء التي تنشا باجزاء تراصة كالجلد طافا ولاقت  
قطرة منها قطرة اجزأت العذقان هيا بين علاها واحدا لها وسبب  
سقاها اليه ويا من ارضية الطيفه وعمارته الطرافه **وان** الرقيق من  
ماية خالفت الارضية كبريتية فخصرت طافا توجب عظمة الكبريت طافا  
لم يترس من العظمة الكبريت طافا في الاحتياج من ان الدعوى معها والكبريت  
يصل من ماية خالفت بالارضية والمواد بحرا شديدة بالارادة حتى صار  
ذاتية والعقدت بالبرود والزرخ يقرب تولد من تولد الكبريت الا  
ان ذبيبة الكبريت اكثر والكبريت اب للاجساد البقية عند الطيفين  
دون الزرخ والماء انما يحدث من حاله بطول ماية فليدة العظم او  
عذبة اجسده **الارضية** مخففة يابسة الزرخ من العظم خالطة باعداد  
**وقد** يصنع المص من الزمان والاعلى والسرورة ويعود ذلك من الاجساد الخمر  
بان يطبخ في الماء ويصفى ويقلى في الماء حتى يصفى على او تركب  
فيستعد **الاسود** فيكون من الماء ان انارة من الكبريت الارضية  
ولهذا اذا صعد لا يبق منه شي متولد من ماية خالطة وحان حارة للفت  
كبريتا وية وانقصاه بالبرود قد يجد النور من تمام الا تزل  
بالتصديق وذلك يدل على ان الاجزاء الارضية الدخانية غائبة  
وايضا نزلت والزرخ وما يشبهها من الاجزاء تولد ما من ماية  
الجمد لا بالبرود وحده بل بالبرود الجليل تلك المايرة الى الارضية بحيث  
لا يبق منها رطوبة شبهه منسحقا منسحقا ماية وقد شكك الشيخ ابو البركات  
السيدي في تولد الاجساد السبعة من الرقيق والكبريت ما لا يخفى  
والكبريت في المواضع التي يتولد منها الذئب ولا يجد شيئا من الذئب

في المواضع التي يتولد منها الرقيق والكبريت والرقيق باقى البقية  
ولو كانت متولدة منها لكان الامر كذلك ذلك وسبب ان الرقيق  
عدم وحدانية ذلك لا يتجدد فيها ولا يجوز تغيره بالمرح فلا بد من  
وجوده غير متغير معدن لم يطلع عليه وليس يمكن الحكم بان ليس  
مساو ان اجساد شي من ذرايرة التي من غير العضة **فان كانا**  
**حياتين وانما الرقيق انما تولد انما كان الكبريت**  
**مع ذلك** صاعنا **ايض** تولدت العضة قبل ذلك لان الكبريت يستعد  
ذلك الرقيق فضة ورسم العضة ما منها جزء ايب صابر على النار  
ينطق ايض روي ان اى بالتقاس سلا يده ان اجساد عذبة الذئب  
**وان كان** اى الكبريت **الحر** و **موت** صاعنا **الطيف** **عز** **موت**  
**تولد الذئب** قبل لان الذئب يستعد ذلك الكبريت ونسبا ابر زوا  
ورسم الذئب ثمان جزء ايب صابر على النار ينطق اصبر ذوق اى  
بالتقاس ان اجساد الذئب **وان وصل** اى الى الكبريت  
**قبل** **استكمال** **النفس** **برود** عاقد بعد ان كانا حيتين وكان في الكبريت  
موت صباعه **تولد** **الارضية** **وان كان** الرقيق صاعنا **والكبريت**  
**دوما** **فان كان** في الكبريت قوة **موت** **تولد** **النفس** **وان كان**  
**الكبريت** **عز** **جد** **الى** **الطيف** **الرقيق** **تولد** **الارضا** **وان كان**  
**اى** **الرقيق** **والكبريت** **ذوين** **فان كان** الرقيق **تولد** **الارضا**  
**والكبريت** **موت** **دوما** **تولد** **الارضا** **وان كان** **كل** **الشي** **دوما** **تولد** **الارضا**  
**تولد** **الارضا** **والصع** **لهذه** **الدعوى** **سوان** **احصا** **الكبريت**  
يعقدون الزوايق بالبحار والعتادات محسوسة على ليل الحلة



المذكورة فيحصل لهم على غائب أو حكم قطعي بان الامور الطبيعية تتأثر  
 بالامور السببية وانكسار عبارة عن سبب خواص الحواس المعبر عنها وانها  
 خواص غير ذاتية واما مادة بعضتها فخراسم بعض يتصل بها الحواس والنفوس والكسب  
 من حيثها من الامور ومن فروع انفس اليقيني وروى صاحب المعتمد وكثير  
 من انفس سلا الحارة والشيخ كان من الممكن لحد الاحتمال العقلانيات في  
 لان اتصال الذنب والنفوس عن غير ما من المعادن اما هو ما هو زائدة  
 على هيئته الشريكة فيها فيها عارضة لما كالدون والبرائة في الذنب  
 ولا مانع عقلا من انفسه بلهم ذلك لكن الطريق لما ذلك لا سيما في  
**الفصل الخامس في انفس البنية والجوانية ومنها بيان الاول**  
**في انفس البنية** واعلم ان في انفس البنية والجوانية انفسا كالتعب  
 والتمية وتولد النفس وليس تلك لاجل البنية العامة والاختلافات الافعال  
 المذكورة عامة لكل الاجسام وليس فليس لان كل صورة من الصور  
 الشريكة التي ليس لها اذ لو انما الصورة المادية مثلا كان كل ما  
 كذلك ونظروا ايضا الا فاعيل المذكورة ليس لكل واحد من الاجزاء  
 والاختلاف بل للمجموع والصورة الضمنية والجمعية متشابهة في الكل والجزء  
 واذا ليس هذه الافعال مغلقة على مية الشريك ولا بصورة ثم نرى  
 من انواع الاجسام البسيطة تبين انها بصورة مادية للاجسام  
 المركبة لا مطلقا بل للكميات المراجعة المخصوصة والمراجع صور المعاد  
 لمصطفى والعلة الفاعلة لها هو المتأخر المعبر عنه بواحد الصور و  
 الافعال الباصرة عن صور انواع الاجسام منها ما يصدر عن ارادة  
 وادراك لا يتسم سلا ما يكون الفصل الصادر منه على وتيرة واحدة

الانفس البنية

كما هو حال

كما لا شك سلا ما لا يكون على تيرة واحدة على جهات مختلفة كما  
 للجوانيات ومنها ما لا يصدر عن ارادة وادراك وينقسم الى ما يكون على  
 وتيرة واحدة بل على جهات مختلفة وهي القوة النفسية كما يكون للنبات  
 النفسية سلا ما لا يكون على تيرة واحدة بل على جهات مختلفة  
 كما يكون للنبات والحيوان من افاعيل القوة التي توجب الرية  
 في الانفس الجملية والقوة النفسية حصصا باسم الطبيعة والتمية  
 البنية يسمونها انفس اطلاق اسم النفس عليها لا يمكن الا بالتميز  
 وذلك لانه لو اقتصر على انها مفصل ما اودعه يصدر منها امر مخصص  
 كل تيرة والطبيعة نفس وليس كذلك وان فيسرها ما منها التي يكون مع  
 ذلك فاعلم بالقصد والارادة خرجت انفس البنية وان تفرص لتوقع  
 الافعال على جهات مختلفة يخرج النفس العكسية ولذلك لا يميزا تيريف  
 واحد ثم انفس الواحد قد يكون مرة بالبنية بالاصدر من انفس  
 صورة بالانفس سلا الحيواني التي تقوم وجودا كمالا بالانفس الى  
 النوع الذي تقوم به حقيقة وانفس صورة وقوة وكما لا اعتبار  
 المذكورة اذ هي قوة باعتبار فعلها الذي هو الحركة وصورة باعتبار  
 التي تقوم وجودا وتخل فيها فتخرج منها جبريات او حيوانية **وبان** باعتبار  
 النوع الذي تقدم بها حقيقة ووجدت المحضين بها **ومعهم** انفس  
 انفس من النوع الصورة والنفوس واعلم ان اجابة الائمة على ما لا يتيسر  
 سلا الامر المحصل الذي هو النوع بالانفس الى امر بعيد كالأداة التي  
 بالنفوس انفس او غير انسان مثلا من حيث ما يتبين ولا بالانفس  
 الى فعل صا در مع عارض خارج بخلاف الصورة والتمية **واما**



الا عمية فلان ابراهيم يصح ان يقال له ان كمال السيف وكذا الملك  
 يصح ان يقال له ان كمال الحديد ولا يصح ان يقال له ان قوة ابراهيم  
**في الصورة** لا يقال له ان كمال السيف في القوة وبتوسطها بالقول خلاف  
 الكمال فان يقال عليه وغيره **والقوة** قد يكون على الفعل كقوة محرك  
 على الاستعاض بالحدرك وليس اعتبارا جديدا في الترتيب اول من القوة  
**واسم القوة** ثانيا ولها لا يشترط ان لا يدخل الا في ذلك تحت مقوله ان يفسر  
 او الصانع او الكيف على اختلاف الاراء والحوكمات معقول ان يقال  
 وان جاز ان السائر شانه تام باسماها واخذ اللفظ المشترك التبعي  
 من عند معين ان يوضع المكان كقول **وهي كمال السيف في القوة**  
**ما يقدر ويصور ويحكم** فالكلام الاول هو الذي كمال السيف في القوة  
 يصير به الشيء من عا به فعل في المصنوع والصور الموقوفة واحدا **والاول**  
**عن الكمال في الصانع** وهي الكمال التي تلحق الشيء بعد تعينه كالمحرك  
**التي هي في الطبيعة من الكمال** الصانع كالكالات التي في الكبر  
 فانها ايضا كالات لكن ليست كالات طبيعية بل صناعية واعلم ان هذا  
 يتصنف كقول الطبيعي وصف لكل الاول بالخير فوجب ايراد الترتيب هكذا  
 الترتيب كمال اول طبيعي بل كمال اول كمال اورد كمال يتصنف كقول الطبيعي  
 وصف بالخير ويمكن ان يقال كالات الصانع على الكالات التي في الطبيعة  
 الصانع في كالات الترتيب التي في البرهان كالات كالات اول لم يكن  
 ليست بل طبيعي بل صناعي **والثاني عن كالات الصانع** الصانع  
 اذ معنى الا في كونه في الكالات تصدق عند كالاته انما يتوسطها كالاته  
 والتمية وتزيد الترتيب كالات الصانع ليست كالات في الطبيعة

انما يرد

انما يرد تفصيل جوارحه لا باعتباره بالترتيب منها ومن اثرها وكذلك كمال في  
 الكبريات المعينة وبهذا القدر من الترتيب ان كمال اول لم يكن طبيعي بل  
 نعم انفس انما يرد الجوارحه وتبين في انبائه بقوله من جهة ما يميزه  
 ويصور ويحكم وتولد في الجوارحه بقوله من جهة ما يدرك الجوارحه وتولد  
 بالادارة دون السائر فان السائر انما يولد بالادارة في الكالات الاعلى  
 راي من يقول ان الكبريات والتدوير والادارة في الكبريات الاعلى  
 للنفس المدبرة للخلق الكلي وذلك خلاف المشهور والمشهور ان لكل واحد  
 من الشئ في الخارج المركز وان تدويره في سبيل الاستقلال وعلى قدر حجة  
 خلاف المشهور لا سيما في الكبريات المذكورة نفس الكبريات اعظم ولعل ان يقول  
 جمع الترتيب في حصول فعال عنها على جهات مختلفة فان الكالات ليست  
 كالصور الطبيعية التي لا يصح حركتها فانها لا الى جهة واحدة وليس كذلك  
 الصورة قوة على هذا فان النفس العقلية لها اعتبار في انبائها انما  
 ان تحرك على جهات مختلفة وعدم تحركها بالفتل على جهات مختلفة انما  
 هو لازم خارج من ثبات ارادتها وشوقها لا كالاته علما كما سبقت  
 قدسها واحسانها وايضا كالات اسم مشترك قد معنى به المعنى المذكور  
 انما يصير الشيء كونه كالاته خيرا او غير كالاته كالاته على كالاته  
 وان لم يتقوم به حقيقة ولا تسمية قد سجد في هذا الترتيب على كالاته  
 او لعمري بها يتقوم النوع لما اجمع على التسمية بالاول لم ينجح الكالات السائر  
 ولكن الاعتقاد عن هذا الاخر ان اللفظ المشترك انما لا يجوز استعماله في  
 الترتيب اذ لم يكن مع ما عرفت لما المعنى المراد وتفسد الكالات بالاول  
 لما المعنى المراد وهو ما يصير به الشيء من عا به فعل واعلم ان الترتيب انما



نقص على الايدان المركبة تحت قوس اخرجهما من الاعتدال ومنه ما عني  
فان المراج كل كان كثر اعتدال السنان استعداده لتقبل النفس الاثني  
اشد فان المراج البعيد عن الاعتدال كالمعادن لا تقبل من الكمال ما يقبل  
فراج البنية من التقدي والتموت وتولد المثل البنية لا يقبل من الكمال  
ما يقبل من المراج الحيوان من الارواح والحيات الارادية ولا بد في الارض  
المستند من ارج احارة بالطلع وينبعث من كل نفس سعة فاعلة شابة  
للحيوة تكون ارجها في افعالها وخاوة لتوانا وهي حارة العزيرة فاجل ارجها  
تقلان على مجلس الرطوبات الرجوة في البدن المركبة تتعاونها على ذلك  
الحرارة العزيرة من خارج فان لو لا شي من هذا لا تحلل من اعتدال المراج  
بسرعة ولم يكن بقاوه بده تمام الكون فضلا عما بعد ذلك وليس بعد في تمام  
جسم اذا ما من بين الايمان احتمال لم يطعته فلا بد من ان يكون في البدن  
قوة من شأنها ان تحل المواد لا مشابهة جبر اعضا البدن تختلف بدل  
ما يحل من فاعله الاطية جعلت النفسات قوة شأنها ما ذكرنا وهي قوة  
لا تخذ ذات بعير ارضية عنها لم تكن الا سطفت متداعة الى الا  
تكمال ولم تكن من شأن القوى الشانه ان تخرج على الايت م ايدا كالحج  
ويكون العنارة الاطية مستقيمة للطلوع الموزعة وانما تقدر نقاوا سلا  
الاشخاص الما ينما لم تتخذ اجتماع اجزاء البعد من الاعتدال وليس عرض مخرج  
فعلى سبل التولد والما منها تتخذ ذلك اول متخذ لكن عند ذلك في مقربة  
من الاعتدال وتضيق عرض مخرج على سبل التوالد ويجعلت نفس الاجز  
ذات قوة تحل من الماده التي تحصلها الفاذرة ما يحصلها ماده يحصلها  
من نوعه اوجبه ولما كانت الماده المختصة للتولد لا محالة اعمل من المقدار

اثير

الواجب لشخص كامل اذ هي قرة من شخصيات النفس المدبرة لها ذات قوة  
تضيق من الماده التي تحصلها الفاذرة شأنها الى الماده المختصة  
بها مقدار ما يقع الاقطار على تهاب لم يتماخص ذلك النوع الى ان يتم  
الشخص فاذا النفس البنية انما لا يكون ذات ثلث قوى كخطتها  
الشخص اذا كان كاملا وتجدد مع ذلك اذا كان ناقصا ويبقى النوع بتزويد  
شد والا لان لا حل الشخص والجزء لا حل النوع فالبقية البنية تحصلها اما  
لا حل الشخص ولا حل النوع على ما قال **والقوى البنية معلما لا حل الشخص او**  
**لا حل النوع ولا ولي** اي التي فعلها لا حل الشخص مقسم الى قسمين لان فعلها  
اما ان يكون لتمام الشخص او كمالا او متقولا لان فعلها اما ان لا يتخطى مده  
حوة الشخص او يتخطى والاولى منها هي **الفاذرة وهي التي** اي وهي القوة  
التي **تقبل الغذاء** الا جالته هي تفسر الشئ في كنهها كما لتسبحن التبريد وبها  
الاتصال في الكيف كالنسخ والتردد وقد يقال على ما ذكره في صورة الشئ  
اي حقيقة وجوده المسمى بالكون والافساد ولا يميزهما الكون والفساد  
مهما يدر الشئ الا جز فان المقدار بالفضل وسوا جاز من قوس الشئ الذي  
تعال اذ البنية الغذاء هو ما لا يترك فيه ان يخرج الصورة الغذاء وليس  
الصورة المعقولة ولان العاونة لا تعرف لها مصادرها بالفضل بل فيما  
غذا بالقوة يكون المراد بتولد الغذاء ما ساعد بالبقوة لا بالفضل ولا اذ  
انما يكون الى الفساد او اكلان الجبل حرارة غزيرة معقولة ويكون الى ذلك  
اذ كان الجبل حرارة غزيرة مصلو صارت الاحاد منها كالحبس وقوله **ان شاة**  
**التي تدعى** ومعنى ان يبريد في المراج والعوام والكون على الجوهرة  
**تختلف بل يتحلل** كصنفه الميز عن الاحاد التي لا يكون كذلك كما في ايدان



المستحقين ومن ربح ولادته من غير ان يولد له من غير ان يولد له من غير ان يولد له  
انما لا يتقطع فعلها قدم الكلام في الفاعل على الكلام في الفاعل لا يتقطع  
في هذا الترتيب نظرا من وجهين احدهما ان الفاعل في الفاعل والفاعل في الفاعل  
انما في التي هي القوة الفاعلة وانما في هذا الترتيب من حيث القوة الفاعلة  
فانها ايضا تحمل الفاعل الى التسمية الفاعلة تختلف بدلها بحملها على  
الاولى لانها لا يمكن ان تكون من ان يكون من القوة الفاعلة لان الفاعل  
معلوم مشهور وكذلك المسمى له واما القوة الفاعلة فلا يعرفها الا هو  
ومن الثاني من وجهين احدهما انما ان المراد بهذه التسمية ان يربط  
في المراج والموتام والبولن على وجهه والخاصة لا تتصل ذلك بحمل الفاعل  
صالحا لقبولها على هذه القوة وانما ان المسمى له غايته ان يربط  
ان يكتفي بدل المحلل بل ان يحل الفاعل، صالحا لقبول هذه القوة الفاعلة  
في الترتيب ان يكون ذلك مراعيا القوية وزعم بعضهم ان الفاعل في  
ورد بان الفاعلة لو كانت هي انما لا يمكن التوقف عليها فان الفاعل  
لا تزال فاعلة مادامت موجودة ولا يتغير اثرها وانما ما كان غايته فعلها  
شيء جرم المسمى فان الفاعل لا يتغير على ما دون تميز الفعل بالاجزاء وانما في  
من العنصرين وهي القوة التي تصرفها في مادة الفاعل، كما ان الشخص في انما  
على حال وانما هي هي التي هي هي القوة التي هي هي في الفاعل  
المعدي طولها وعرضها وبعثها على التسمية الفاعلة هي على سنة التي تسمى  
طيفة ذلك الشخص الذي له تلك القوة من اقطار انما يربط الى الفاعل  
الفعل في الشخص على فاعل من الفاعل، وانما فاعل في اقطار الفاعل  
الخارج عن الزيادة والزيادة الصاعية فان الصالح اذا احدث من احدث

فان زاد في طولها او عرضها نقص من قوتها وكما انما كانت كذا  
بل انما تزداد في الاعضاء والاشياء وفيه نظر لان زيادة الجسم المعدي في الاقطار  
بالصالح الفاعل، انما تزداد وانما كان كذلك فقول في الزيادة الصاعية  
انما اذا اختلف الصالح الى الشيء مقدار واحد من الشيء حدث الزيادة  
في الاقطار وتكون على التسمية الفاعلة عن الزيادة الصاعية  
عن الجسم الفاعل في الجسم اذا احدث زيادة في اقطار الجسم في الاقطار  
والعقود لكن لا على الجسم الفاعل في الجسم في الاقطار لان الجسم في قوتها  
في اقطار الجسم اذا قيل يجوز تورم جميع البدن حتى العظام وانما في  
معد لا تتسع تورم القلب بالانفاق وتورم العظام عند الاكثرتين وتورم  
لانما يربط الى كذا الشيء اخر اذن عن الجسم فان النمو والبرص في  
الاكثرتين في الجسم بالانفاق بالانفاق مادة الفاعل، اي في فاعل  
غاية ما يقصد في الطبع اذ ليس المعنوي بالبرص انما يربط الى غايته  
بالانفاق صاع في فاعل فان الجسم في الفاعل بالانفاق وذلك عند  
فانما في من التوقف ليس يتصور ان الفاعل في من النمو ليس يتصور  
وانما يربط الى الفاعل بالانفاق ليس يتصور وانما في من النمو ليس يتصور  
بقوله زيد في اقطار الجسم لان الجسم لا يزيد في الطول وان زاد في العرض  
ولا في سمه ولا عرضها الا في سمته المتولدة عن الجسم وان زاد في العرض المتولدة  
عن الدم وانما في كذا الشيء والسمين وكذا الورم يخرج به لما عرفت فلا حاجة  
للقول على التسمية الفاعلة في اقطار الجسم على ان الورم يخرج ايضا بقوله الى  
يخرج الى غايته الفاعل في الجسم الفاعل اذ اختلف في كذا الشيء في  
يتبين كذا ان يكون حرمه باحد العنصرين بالذات وبالاخر بالعرض



ذلك الاخر كتحليل الله لا يتبعه فيكون قوله على انساب الطبيعة في قوله  
الان يطلع الى عيبه البشري فيكون لا يتبعه ان لا يخرج الورم والسنن ويزيدوا  
بين التحليل والنمو ان النمو يكون الجسم الباقى في نوعه الى الزيادة ما يحسن عليه  
في جميع الاقطار والتحليل لا يكون زيادة داخل على جسمه الا قطار وانما ذكرنا  
الزيادة دون الشحبه لان الشحبه تبدل الزيادة الواردة على دون النوعية  
فيقول الشيخ ما يدخل في اي في جسم من النقصان كجرح التحليل وفيه اشارة على  
لبعض النقصان وذلك لان النمو يكون بدو في الجسم في اجزاء التي هي في بدو  
طوله وعرضه وعمقه فليحقق الكلام في من يقول لا يشترط لاختلاف ان النمو قد  
ازداد في الجسم وكن لا يخلو زيادة في انما اذا مضى وصار سائر الاجزاء  
يقال لذلك نمو وكذلك اذا شغل الكمال وهو باقى على عيشه فان جرمه زاد وليس  
يتميز على ما يكون تلك الزيادة نمو اذا كانت جسمه اجزا ولكن لا كانت اعضاء  
فان انما اذا اجتمع عليه ما اخرج صاير الجرم اعظم وليس يتوهم ان يكون ذلك  
نمو اذا كان الزيادة بالوارد في نفس الجسم الزيادة وحركة ولكن لا يتبع النقص  
فان السمن بعد الجرح الكبرك وليس يتوهم ان يكون ذلك من زيادة ذلك  
الجسم في اقطاره الثلث ويكون الزيادة قد استحال عن قوه في الجسم الزيادة ولو  
كانت الزيادة تمدد اجزاء الجسم الذي زاد في اقطاره اشد على انما كانت في حقيقته  
طبيعية تتجلى الى كمال النمو فيجب ان يكون انما قد قد داخل خلا احد ثمانية  
او ثلثه كان فيه موضع خالية لم يكن زوده الوارد سرحا لزيادة ذلك الجسم  
الشيء من الساجت ان استوره ان يمتد في اجزاء الجسم على اتصال العضو وتلك  
في كمال السام الا سرحا العدا انما ليس للحد ان يطول النقصان فيكون لان  
المتفرق من الطبيعى من المولم لا يغيره بعد اظهر الفرق ايضا بين النمو والتحليل

بسمي تد والا فوا فان كان كان من زوده كمن النمو الكشاة المذكورة التي  
لست من زوده ايضا التنبه على الفرق من الزيادة بالنمو والزيادة بالسنن لان الجرم  
العضوية الزائدة في السنن لا تنفذ حواجر الاعضاء بل انما تنقص بها وكن  
النمو من خارج حواجر الاعضاء وتزيد في اقطارها فليقل ان يقول ان العدا  
فعلها تحصل العدا وان لصاق والتشبيه وبهذه الاعمال انما تنفذ النامية  
احدا الا ان العدا تنفذ هذه السدود مقدار ما يحل في انما من الزيادة ما يحل في انما  
حيث منها انما من كسرها يكون في انما امر باق حوزة واما ملاحظة فحقا يبرر  
المثل والزيادة سائر انما تنفذ هذه السدود على اقطارها والمثل دون الزيادة  
وبدل عليه ان العدا في سنن الديون تورد انما تنفذ في سنن الوقوف في  
شما تحلل وسواها يورده وقت الذبول يكون النمو الواحد يحل في انما  
بالزيادة والنقصان واذا عاين ذلك عندكم فلم ما جزم ان يكون النمو العدا  
موزن في انما من الزيادة من التحليل في وسط الامر ما يباين في التحليل فان يكون  
النمو في ميسر انما في انما تحل في حالها لا خلاف الاسعداوات ونحوها  
صعب ولان قصد الطبيعة من وجود طباع الاجناس وجود النوع والافاضة  
عند وجود الجنس ولم يحصل النوع وقصد ما من وجود النوع وجود الشخص الى  
وقف فصار عند وجود النوع ولم يحصل الشخص فاستند الى انما وجوده شخصي  
الكلام في منزل خفي الشخص ثم اردت انما في الكلام على منزل حفظ النوع وقال الشيخ  
انما النمو انما في انما لا يحصل النوع **المادة هي التي تنفذ في انما العدا بعد النقصان**  
**بسمي تد والنقصان** من نوع الذي تولد في كماله المعنى في انما من النقصان في انما في كماله  
بل لا يطرأ انما من النوع بل من الاعضاء اطلاقا لا شين فيفسر فيها تغيره تستند به  
لتقبل ضرر النقصان وذلك بعد تنفيها فان العدا عليها مدار الكون والنسب



في المركبات هي التي تعد المادة الرئيسية لغير صورة وليس احدى وتكون العضوة  
ما حصل من المركبات كما انه لو اخلت الكيفيات الاولى في العضو لم يحصل  
صورته فاذا اخلت النفس لثباته او الطوائف او الاشياء كما قد تعجب  
خارج خاص في غير الذي كان في المادة الذي استعد لقبول النفس كما  
ان صورة النار المحاصلة باشتداد لغير الحرارة ترجع حصول ارة اخرى في الحرارة  
المستعدة لها فيقبل على تحصيل التي تنطبق الصورة واعلان الشيخ في المولدة  
في القابول الى نوعين احدهما ما ذكر المصنف في المولدة للشيء الذي ذكر  
والاخرى هي التي لا تخارق الا شيئين وانما ينسب المصنف للبر الى افراده فيجب  
عضو عضوه في المولدة الاولى وهي تتأرق الا شيئين مساجلة للشيء والنسب المذكور  
ان يكون حال كون المني في الرحم لصادف كالموت المصورة لان المني بعد حركته  
الاعضاء والمصورة ليس كل عضو صورته في ذاته فيمكن في كل جزء من اعضاء  
ولان هذا العضو لمكان في الاشياء كان اذا اخلت الحيات ونفرت كنياتها في  
سائر الميزة اخرى فاذا في الميزة الاولى فيقبل الرحم واما الصورة فطما في اعضاءها  
ان يكون في الرحم لان المني في الرحم يستعد لقبول الميزة لفضل الصورة وبما النوع الثاني  
من المولدة قد يشبه باحدى القوى الفاعلة في المني وسمى بالانطاف فان كل واحد منهما  
ميزه واما معنى فلان كل واحد منهما ميزه فانه في المني في المني في المني في  
تسريته اولى والقياس الى العضو ميزه فانه لا يخلو في المني في المني في المني في  
والمعنى بان مادة الاولى المني ومادة الثانية الدم واما من الاضطرار وبان لا  
تعمل الا عضوا وانما لا تعمل في الاعضاء وبان لا يخلو في المني في المني في المني في  
وانما في تشبيهه بالشيء المصورة في المني في المني في المني في المني في  
اخره التي تعمل في صور الاعضاء من غير تشبهها بذلك لانها اذا استجبت من فاعلت وهي

ان تشبه **الشيء** انما بعد استكمال الحمل الذي هو مبدأ الشخص اذ اعني المني احر  
**العضو** اي تحيط به الاعضاء وتكون له كالاستقامة والاشياء وانما استقامة والداء  
تخطيط الاعضاء تشبهها وادلا يتفرسوا الرب على شئ في مرضه وقد شوي من المني  
ذلك عند وفاته في الرحم فانه تعرض في بيده ثم يندفع الى الوسط مكان القلب ثم يندفع  
ذلك بعد علقه ثم مضغه وهذه الاشكاله الاولى ستة ايام او سبعة ايام وفي هذه الايام  
يكون تصور القوة المصورة للشيء من غير اشتداد هذا من الرحم ثم ان تمامه في شويها  
تتغير الدموية للشيء ويصير علقه ثم بعد هذا باثني عشر يوما يصير مضغه ثم بعد هذا فيقبل  
الرحم من المنيين فيركب احداهما في الرحم **والثاني هو الاستعداد** اي ما حصل في  
اي النوع الذي ينقل الى غيره او ما يعاد كالفيل **وقد اشرنا في هذا الموضع الى**  
**المسألة والمهاضر والرد** اما توقف تمام فعلها على هذا فلان فعلها في صورة المادة  
الذاتية واعدادها لان تستعد لقبول الصورة العضوية والذاتية لا يمكن مجتبا في ذاتها  
ولا هي ايضا حاصلة عند العضو من منقطة الى جوارب تجذبها وذلك لاجل ان تجذبها  
بما الميزه الجاذبة واما على الكيفية فلان الجاذبة لما جذبته المادة فطما العضو ولم  
تكن سببه لجذبه احتاج ان تتغير وتقبل الجاذبة لان لا تتحد في كل حركة  
في زمان فلابد من زمان في شدة تقبل الجاذبة ولان لخلق جسم يطلب سببا فيقبل ان  
يقف شدة فلابد من قاسم يميز على امساك وذلك القاسم هو الكيفية واما على الكمية  
فلان احالة القوة الفاعلة لا يكون الا منقاربا الاستعداد للصورة العضوية والذاتية  
كذلك بعد فعل الميزه التي تجذب متقارب الاستعداد لها وتلك هي القوة الهاضمة ولما  
على الدافعة فلان الفاعل والركب من جوارب احداهما على ان يشبه بالمتدني وما بينهما  
عز صانع له فلهذا لم يكن بينهما تشبه في تشبه عضو الهاضمة وبذلك المني في  
المصورة اضرته من جهة احتياها في العضو فيصير عليه المكان وتوسع مادة اخرى











العضو لا ينفصل عن الجسم **والعضو لا ينفصل عن الجسم** ومن الواجب ان يحصل العضو من  
والحق انها اربعة كما ذكره المصنف لان اثنين منها يحصل منهما انقلب الصورة  
وبما الكبد والعضو والاول منها يتقدم استعداده في الجسم ثم بعضه  
فيحسب ان يتقدم الثاني ما تقدم الاول حتى يستعد العضو للخلع وقبول الصورة  
العضوية كما استعد الاول للخلع صورته الكبد ما قبله المدة من الاستعداد  
وقايد كثيرة لا يطيق التفصيل وتيسر مقوله حتى يستعد لان يكون جزء من هذا الزيل  
الطريق الذي هو محل لا شرف الصور **والجسم هو هذا ان احدهما** **ما يستعد له**  
**ويستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
ويجب ان يعلم ان الوارد لا يتيسر العمل التمر العاذية عند مقارنته فقط بل ان يتيسر  
استعداده للصورة العضوية مقارنتا لاستعداده للصورة العنصرية وان يكون ذلك  
اذا استحال ايضا الى اربع صالحة للاستعداد العنصرية بالعمل فتكون جميع الازمان الصالحة  
والانقسام حينها العمل التمر العاذية حيث وانما يقول **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
من شأنه ان يشبه بالمتقدم **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
من سهولة الاندفاع الخلط **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
كان المانع الذي هو مانع قلت الشيء كما كان ابقى كان الدفاع اسهل فلما اذا  
جعل المصنف العلاقة احد الامور المسندة للدفع قلت الرقيق قد يشترط جرم الوفا  
معدة كانت او غيرا لمرتبته في تلك الاجزاء المشرقة فيه ولا يندفع وانما اذا خلط  
لم يشترط العضو فاندفع بالكلية وكان احد من هذه الافعال حتى يرضى الخلط ويقلط الرقيق  
وتطرح الرقيق من العضو والعضو على غيره الشئ سواء حاله حوارة بهم والارطة الى  
كيفية موافقة العضو والطبيعة والجميع على ما في قوله ثم انما اجالة العنصر على ما في قوله  
لعمري انما هو العضو والاعضاء وما هو من الجسم اذا العنصر جسم ذو رطوبة وانما هو المذكور

كأن

كيفية موافقة العضو والطبيعة فكل من شئ وليس كل شئ معناه ان العضو لا يتناول  
فترفع الشئ بأكزرها الشئ باطل اما اولها فلا يخرج عن شئ خلط الحار كما تقدم ان  
الاطباء اتفقوا على ان منقضا باردا واستانساخا حار يخرج عن شئ خلط البارد  
الباردة والعضو الياس لا ينجح عن كل ما ينجح خلط بارد بخصيصة هو الطبيعة وانما  
في ذلك سوا حرارة التمرية وانما الاشياء الباردة في خلط البارد والحرارة في خلط  
البارد فخصيات الطبيعة ومن انما ان تلك الاشياء لا يخرج عن رطوبة ما في خلطها  
انما ذات رطوبة والدليل على وجود التمرية غير العنصر في المسألة وهو ظهوره في خلطها  
ثم يام الاستعداد **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
**ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
اسهل من ذلك كما وجدنا المعدة استأخر كل ما فوق عند الرقيق وبعيد ما فيها كذا حتى يخرجها  
ويكون انما شئ يتخلط لا فوق والدليل على حركتها في الرقيم حركتها شديدة في  
عند الرودة الطبيعة او عند موت النفس لما حين تدفع **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
**ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
على ان ذلك انما يكون عند ضرورة استعدادها للتحديد المذكور قوله **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
**ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
**ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
من المني **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له** **ما يستعد له**  
ولا يكون استعداده حركتها كذا الصنف فان قلت المني كما كان خيرا من الاخر فانما  
ان لا يربح استعداده الصنف قلت المني فصل عن المني لولادة اخرته لان يتكلم في  
لا ليس من شأنه ان يشبه بالمتقدم فان من شأنه ان يشبه بالمتقدم والذات الصنف











انكم اذا جرت اذراك كل واحدة منها مصادفة واحدة فحينئذ يدرك الضعيف  
 الحكم عليها بالمتصادفة والاعلم ان الحكم بان احد ما مصادفة للاخر واذا ادركت القوة  
 الواحدة الضعيفين كجاذبة والبرودة مثلا فلم لا يجوز ان تدرك القوة الكيفية ولا  
 القوة الذاتية اسم كجواسي لحيوان المتعدي بعد اليقين فان الاضيق بهما في النوع ان  
 يكون مباداة للناسخ والملازم كان الاضيق بالمتعدي ان يتعدي عن الضار  
 والمؤثر كما هو ولا بد انما تركب من الطم والقسا حساسا لا يتبين تمايزه للغير كجوا  
 فانهما تفرق وتتميز وينص على سطح التماس لا يمتد ولها اثر ذو في غير ذلك التماس  
 اللامتناهية والذاتية على النفس كثر واحد من غير تميزه نفس ولا سيما في التماس  
 في اعتقاده في ادراك الطوم الى الماسة الا ان يحتاج مع ذلك سلاطة في قوة غيرة  
 العلم اورد القوة الذاتية غيب اللامتناهية فتقال **ولما اذرك في قوة غيرة غيرة**  
**الحسب الغيرة على علم الانسان والادراك شرط بالبرودة والحرارة الغيرة**  
 العلم **التي في العلم على ما يروى على الانسان وبجمل الاحساس كجوا** وما يجب  
 ان يكون عذبة على العلم لثمة ذلك العلم كما هو فان المرص ان كيف يذمه  
 الرطوبة فيه كيفية علم فكلما الغائب فيه فانهما تفرق في طوم الاشياء الماكوسية  
 والمشرقة لا عشوية وتوسط هذه الرطوبة في ادراك الطوم الممان على انها اجزائ  
 العلم ثم تتوحد في اللسان على انها واما بان يتكيف تلك الرطوبة بالعلم الوارد  
 من غير انظر فان كان الواقع موالا او قلا فائدة في تلك الرطوبة والاشياء فيقول  
 الحسب سلاطة حينئذ يكون هذا الاحساس ملاءمة الحسب من غير واسطة وان كان  
 الواقع موالا في كان الحسب كجوا في تلك الرطوبة ويكون الاحساس بالعلم على  
 واسطة في كل واحد من التهديرين يكون احساس القوة الذاتية الحسب سلاطة  
 حتى لو امكن وصول الحسب الى خارج لما اخترق من يذمه المرسلة كان الذوق جامعا

طاف

بخلاف الاضمار الذي لا بد منه من المتوسط والحق ان كل واحد من يذري الوجهين  
 محتمل الا انه ان كان اتفق تحت تلك الطوية بالعلم الوارد عليها لا يكون ذلك  
 باشتغال العلم اذ اشتغال البعض محال بل تحت ذوق العلم مبداء لا فائدة ذلك العلم  
 عليهما من المتأرق واما علم ان الحكم فحينئذ قوة الحسب قوى متعددة متعددة  
 لم يجهلوا قوة الذوق قوى متعددة متعددة المتزقات وكذا قوة التمر وقوة الا  
 متعددة متعددة الروائح والمصبرات قالوا ان الحكم على نوع واحد من الضار يجب  
 ان يكون قوة واحدة والمضادات في المبرسات كسرة نان بين الحرارة والبرودة  
 نوعان المتضاد غير النوع الذي بين الرطوبة واليبوسة وكذا في الباقي المبرسات  
 واما الطوم وان كانت كثيرة فليس بينها الا نوع واحد من المتضاد وكذا البرودة  
 والالوان واما جوا في ذلك كجواسي ما عدا الحسب من الروائح والالوان والطوم  
 من الكيفيات التولية انما هي من تفاعل الكيفيات الا ان في كل واحدة من هذه  
 والرطوبة واليبوسة يذري الكيفيات وان كانت توجد في الكيفيات كسورة  
 اسورة في اقرب الى البساطة من الكيفيات التواني فاقب ان الواقع في  
 الكيفيات اشدين السابقين الواقع بين الالوان والطوم والروائح وكذلك  
 تعددت قوى الحسب في باقي الحواس وفيها بحث **ولما التمر غيرة موهبة في رايه**  
**مقدم الوماع شبيهة في خلق التمر الذي تدرك بالاعتماد على الروائح والذوق**  
 على ذلك طلاق يذره القوة عند هذا وخرج هذا المضمون الدماغ مع سلاطة  
 الاعضاء **فليس في ادراك الروائح بل في خلق من الروائح في فمها البوا**  
**وسيل الى الحاسة كما هو قديم وان لا يتناول ان يخلق من الحاسة البسطة**  
**من رايه في نفسه انما يمكن ان يتشبه في موهبة كثيرة رايه في رايه**  
 اي مثل الروائح الاولى التي تحصل من الجميع ويكره عدم اشتغال من وزن حجم في الراي



























وايضاً المدرك لحدوثه هذا الشخص مدرك لحدوثه اذ كل المحسوس قهراً من انما كلفته  
لكن الحق لا بد من ان يحضر خبره والظاهر في جزئيات العداوة العقلية ولا يخفى ان  
المدرك لحدوثه هذا الشخص مدرك له على الانفراد على الرغم من ان مدركه كاشفاً له  
الحق والخيال ويبدو لك شخص مدركه ويصير جزءاً من كماله متصل بالمتنفس  
الحق والخيال في مشرحة للاشارات ويكون تقرير الشك الثاني على وجه لا يصلح  
لذلك. جواباً عن وسر ان خيالنا يحكم على هذا الشخص المحسوس عدوً وانما كلفته  
على وجه لا بد وان يكون مدركاً له في الحقيقة انما كلفته لا بد وان يكون مدركاً للعداوة  
والشخص أيضاً كلف المدرك للشخص هو احد اجزاء الفاعلية فالمدرك لحدوثه ايضا  
هو ذلك الشخص ايضاً ولكن ان يحضر ما ان يحكم من النفس فيجزان يكون لها  
توحيدها مدرك كالواحدة منهما الشخص المحسوس وما لا حرج في العيني الجزئي الشخص  
به لكن في الجواز يطالب اليه من الدال على وجود الحق المشترك على ان لا يخفى  
**والحق على وجه لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه ولا كلفته في موضوعه**  
**لما هو محل الشك في خبره** البرهان الاول ان المدرك لحدوثه هذا الشخص  
هو مدرك لحدوثه هذا الشخص لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
المدرك كلفه لكن لا يفتقر بها هو الشخص المدرك لحدوثه هذا الشخص  
ان لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
**الشيء كلفه المدرك لحدوثه هذا الشخص** اذا نظرنا الى العداوة المدرك لحدوثه هذا الشخص  
**فمن الذي يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص** ان لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
يدركه الاقضاء لحدوثه ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص او قد يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص ان لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
تفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص ان لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص

ان مدركه قهراً من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص فلا يمكن ان يكون قهراً من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
قاهراً من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
الاعضاء الاخرى وليس كذلك او قد يكون ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
الحق المشترك لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
لزم احتمال الخيال من احتمال المدرك لحدوثه هذا الشخص ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
ان لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص الى اول التجويف تسمى الى اخره وبالاعتبار  
لكن ذلك غير معلوم والاعتبار لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص ان لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص  
الا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص من الدماغ والعقل الذي لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص  
المسما بالمدرك والذكر الذي لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
المدرك من مرضه الحافظ ولا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
المدرك من مرضه في الجزئية فتفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
ان خيالنا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
الخيال والعقل العيني لا يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
ان عتق على ما قل **ان المدرك لحدوثه هذا الشخص** قاهراً من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
الشيء كلفه المدرك لحدوثه هذا الشخص ان لا بد من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
بطلاناً او غير مطابق وتسمى من ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
**حسب ان في العداوة** والى شوق من دفعه وعلته انما يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص  
في الشيء كلفه المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
**المدرك لحدوثه هذا الشخص** ويدل على تمايز الشوق والادراك حصول الادراك كونه وان لم  
يصح الكسوف ان كل ما يفتقر الى المدرك لحدوثه هذا الشخص لوجبه احتمال ان يكون مدركاً لحدوثه هذا الشخص  
كونه مشتركاً في جماعته في ادراكه الواحد والآخر فتمت الشوق وعدم الشوق فتمت



التدري المنبث في مبادئ العضل الحركة للعضو، وهي المادية القريبة للحركة  
تشخيص العضل والاساطع والقوى السابقة عليها هي كما لا ريب وان عشت  
على الحركة ووجهه هي الحركة بجملة ولذا ساء الفاعل على ما قال **الفاعل في الحاشية**  
**بعضه عضلا غير كمال** لا عضلا هو **بعضه** فلهذا **العضو** وهي اجسام تحت التدريج  
او الفاعل بعض لونه لينة في الانعطاف صلته في الانفعال خفيفة تارة  
الحركة الحركة الارادة الى الاعضاء الحسية والحركة بالارادة **والعضو**  
**وهي المبدأ القريب للحركة** وبعضهم قال بوجود قوة اخرى متوسطة بين القوة  
الشوقية والفاعلة وسماها الاجماع وسر العزم الذي يحرم بعد التردد في الفعل  
والتركع عند وجوده يخرج احدهما من العضل والتركع الذي يساوي سببا الى  
التأخر عليها وقيل ان ميل على تارة القوة الشوقية ان تكون شوق ولا اجماع  
والاشبه ان لا ينافر الشوق الا بالشدية والضعف فان الشوق قد يكون  
ضعيفا ثم يتغير فيصير اجماعا فلا جماع كمال الشوق وكذلك لم يتغير الضعف  
لرؤيل على ان يرة الفاعلية لا يبر المادية كون الانسان المتشاقق الى ان  
عزيمه على كماله عضلا وكون التا در على كماله عزيمه شاق ولا عازمه **والعضو**  
**العضل لا يبر معنى كماله ان لم يبر طيس** **في من جز ما يعضل في الحاشية**  
**الكي لا لا حاشية والتدري والاستنباط في المادية التي في قوله كمال اول**  
بحسب طيس **آ** الى شيق القوى النباتية والحيوانية وقد عرفت فاعده التدريج  
وتعريف منته ما يفعل الا فاعل الكماله بالاختيار التدري والاستنباط والتدري  
ان شاق في محضته بالاعشاية فالرأيل للندرج تارة علة ونظرة والعلة ما يكون  
باعتبار تأثير النفس في البدن المبرص لتوقفا على كماله بالاشارة الاختيارية  
والنظرية ما يكون باعتبار تأثير النفس في جرمها مستكملة في جرمها بالاختيارية



